بعد التعادل ٢/٢ مع الزمالك .. كسب الأهلى نقطة وبقى فى المركز العاشر

لغز الجثة المجهولة !

شقيق بن بركة يطلب التعرف على جثة مجهولة ظهرت واختفت فجأة فى باريس

العدد ١٠٩٨ (السنة الثانية والعشرون) ٢٦ رجب ١٣٨٥ — ٢٠ نوفمبر ١٩٦٥

صدى عالمى لحديث الرئيس مع الشباب

١٥ مليما

1098 - AKHBAR EL YOM
20 NOVEMBER 1965

حكمة اليوم

« الشباب هو العمود الاساسى فى الاتحاد الاشتراكى »

جمال عبد الناصر



تبرعت حكومة الكويت بمبلغ نصف مليون دولار للامم المتحدة علاوة على نصيبها فى الميزانية التى دفعته هذا العام قبل جميع الدول الاخرى الاعضاء

(الكويت : ا.ش.ا)



مدير التحرير : سعيد سنبل
تأسست سنة ١٩٤٤



مروان حارس مرمى النادى الاهلى يخطف الكرة قبل حمادة امام مهاجم الزمالك الخطير ..



انفعال الرئيس عبد الناصر فى المباراة



تصفيق من حسن علم (زمالك) .. وآه .. من صلاح دسوقى (اهلى)

عبد الناصر ورئيس وزراء بلغاريا يبحثان مشاكل التطبيق الاشتراكى

بيان مشترك يصدر عن المحادثات اليوم من القاهرة وصوفيا

استعرض الرئيس جمال عبد الناصر فى اجتماعه الثانى أمس مع تودور جيفكوف رئيس وزراء بلغاريا مشاكل التطبيق الاشتراكى فى مرحلة التحول بالجمهورية العربية المتحدة ووسائل مواجهتها .

بدأ الاجتماع فى الساعة السادسة من مساء امس فى القصر الجمهورى بالقبة .

تنتهى زيارة الضيف البلغارى للجمهورية العربية المتحدة اليوم . ويذاع عقب سفره اليوم الى الخرطوم البيان المشترك — عن المحادثات من القاهرة وصوفيا فى وقت واحد . يتضمن البيان ايضا نتائج زيارة جيفكوف للجمهورية العربية .

استؤنفت المباحثات امس بين الجانب العربى برئاسة الرئيس جمال عبد الناصر والجانب البلغارى برئاسة جيفكوف رئيس وزراء بلغاريا فى تمام الساعة السادسة من مساء امس بقاعة الاجتماعات بالقصر الجمهورى بالقبة ..

وفى المساء اقام جيفكوف والسيدة قرينته مأدبة عشاء فى القصر الجمهورى بعابدين تكريما للسيد الرئيس جمال عبد الناصر والسيدة حرمه بمناسبة انتهاء زيارته

يغادر الضيف البلغارى والسيدة قرينته القاهرة فى الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم بعد انتهاء زيارتهما للجمهورية العربية المتحدة التى استمرت خمسة أيام .. يرافقه الرئيس جمال عبد الناصر من القصر الجمهورى بالقبة حتى مطار القاهرة الدولى حيث يقوم سيادة الرئيس بتوديع ضيفه .. كما يكون فى توديع الضيف المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية .. ونواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الامة . ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الجيش والسلك الدبلوماسى واعضاء السفارة البلغارية والجالية البلغارية فى القاهرة ..

(البقية ص ٢)

تطهير [illegible] فى الاتحاد الاشتراكى

صرح كمال الحناوى أمين الوجه البحرى « لاخبار اليوم » بأنه قد تقرر ضم اعضاء المكاتب التنفيذية الى لجان المحافظات بحيث يعمل المكتب التنفيذى من داخل اللجنة وينفذ قراراتها ويتابع تنفيذها .

وقد طلب الاتحاد الاشتراكى من المكاتب التنفيذية القيام بمسح شامل للمشاكل الجماهيرية فى المحافظات ودراسة مشاكل الانتاج والخدمات والخروج منها بمقترحات عملية تتولى الجماهير تنفيذها بنفسها فى نطاقها المحلى

البقية ص ٢

فصل ٢٥٠٠ من عضوية الاتحاد الاشتراكى

اصدرت اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى قرارا بفصل حوالى ٢٥٠٠ من عضوية الاتحاد بعد ما تبين انهم من العناصر السلبية والرجعية والمنحرفة والملوثة التى تسللت الى صفوف الاتحاد سيتخذ مثل هذا القرار بالنسبة لكل العناصر واللجان التى تثبت عليها هذه التهم .

اهتمام عالمى بحديث عبد الناصر

اهتمت صحف واذاعات العالم بحديث الرئيس عبد الناصر الى قادة الشباب فى معسكر حلوان . ابرزت الصحف البريطانية اعلان الرئيس ان الجمهورية العربية فى حالة حرب مع حكومة الاقلية البيضاء فى روديسيا .

(اقرأ ص ٢)

مشروعات عاجلة للاسكان فى القاهرة

تعقد لجنة تخطيط القاهرة الكبرى اجتماعها الثانى فى مساء اليوم برياسة عزت سلامة وزير الاسكان والمرافق . تناقش اللجنة تقارير لجانها الفرعية والمشروعات العاجلة لتخطيط القاهرة ومشروعات الاسكان فى أحياء مهمشة والترابية وشبرا الخيمة وحلوان .

عوائد المبانى على أساس التخفيض

اعدت وزارة الخزانة مشروع قانون لربط عوائد المبانى ابتداء من اول يناير سنة ١٩٦٦ على أساس ايجارها بعد التخفيض .

الجمهورية العربية تبنى مدارس وفنادق فى تشيكوسلوفاكيا

يبنى خبراء الجمهورية العربية فنادق ومدارس ومستشفيات فى تشيكوسلوفاكيا تبلغ قيمتها ٦٠ مليون جنيه . تسافر لجنة من مهندسى المقاولين العرب لاجراء مباحثات حول هذه العملية التى تستغرق ١٠ سنوات .

الجو اليوم

بارد

مكتب اقتصادى تابع لرئيس الوزراء

اصدر زكريا محيى الدين رئيس الوزراء قرارا بانشاء مكتب اقتصادى فنى برئاسة الوزراء .

يتولى المكتب دراسة البيانات والمعلومات الاقتصادية والفنية التى ترسلها الوزارات ومؤسسات القطاع العام الى رئيس الوزراء ويتابع تنفيذ التوجيهات التى تصدر فى شأنها مع المختصين .

شهادة واحدة لصرف المعاش

تقرر الاستغناء عن جميع الشهادات التى كانت تطلب لصرف المعاش للورثة .. سيقتصر على شهادة الوفاة صرح بذلك احمد الطاروطى مدير عام هيئة التأمين والمعاشات .

نص المناقشات الهامة التى دارت بين الرئيس والشباب

أذيع امس نص لمناقشات التى دارت بين الرئيس جمال عبد الناصر وبين قادة منظمة الشباب الاشتراكى العربى فى معسكرهم بحلوان . طلب الرئيس من الشباب ان يتكلموا بصراحة . اجاب على كل اسئلتهم

قال بالنسبة لرحلة المشير عامر الى فرنسا اننا نمد يدنا بالصداقة لكل الدول بلا قيد ولا شرط .. وقد وجهت فرنسا الدعوة للمشير عامر لتحسين العلاقات بعد ان ساءت بسبب العدوان على السويس ، فلبى الدعوة . ومن الطبيعى انه لم يذهب ليطلب شيئا معينا ، ولم يطلب اى شىء الا الصداقة

وشرح الرئيس اسباب تحسن علاقاتنا مع دول الكتلة الشرقية وقال ان الدول الغربية لا توافق على سياسة الاشتراكية وسياسة التأميم وتمد اسرائيل بالاسلحة فى الوقت الذى تؤيدنا الدول الشرقية فى كل شىء .

وسئل الرئيس عن قضية فلسطين فقال : ان هدفنا هو عودة حقوق فلسطين كاملة .. ومعنى هذا ان هدفنا هو القضاء على اسرائيل .. ثم شرح الرئيس الخطوات التى تمت بشأن القضية الفلسطينية وقال عندنا خطة ولست فى حل من القول لكم الخطة .

ونفى الرئيس أنه تلقى رسالة من جونسون بشأن فيتنام وقال اننا على اتصال بالدول المعنية بمشكلة فيتنام ولكننا لم نقبل الوساطة رسميا لان الوقت غير مناسب فى الوقت الحاضر ..

ونقد الرئيس بموقف بورقيبة من الدول العربية ومن قضية فلسطين كخادم وعميل للاستعمار ، وقال انه على ثقة من أن شعب تونس سيقف فى المستقبل مع الشعب العربى بالنسبة لقضية فلسطين ..

البقية ص ٢

مجلس الامة يضع الدستور الدائم

اقرأ أنور كشافة

ص ٨

مؤتمر حرض يختار حكومة اليمن الجديدة

حرض — من صلاح قبضايا :

يبدأ مؤتمر حرض باليمن جلساته يوم الثلاثاء القادم . يشترك ٥٠ عضوا فى المؤتمر فى اختيار الحكومة الجديدة فى اليمن اثناء الفترة الانتقالية ، وهى التى ستشرف على الاستفتاء فى نوفمبر القادم . تنقل طائرة سعودية خاصة ٢٥ عضوا من جيزان الى حرض . وتنقل طائرة اخرى ٢٥ عضوا اخرين من صنعاء الى حرض .

أسرة حميد الدين لن تشترك فى المؤتمر

حرض — من صلاح قبضايا :

قالت المصادر العليمة « لاخبار اليوم » ان أسرة حميد الدين لن تمثل فى مؤتمر حرض .

عجول من أمريكا بمليون جنيه

تقرر الاتفاق على شراء ١٠ الاف عجل من أمريكا قيمتها مليون جنيه .

الاستيراد بدون تحويل عملة

علمت (أخبار اليوم) ان الجهات المسئولة تجرى دراسات هامة حول العودة الى نظام السماح بالاستيراد من الخارج بدون تحويل عملة . وقد تلقت وزارة الاقتصاد عروضا من الخارج بدون تحويل عملة

٣ محاولات لاغتيال سيكوتورى

اذاع راديو غينيا ان مؤامرة اكتوبر الماضى للاطاحة بالرئيس سيكوتورى قد تضمنت ٣ محاولات لاغتياله . كان الراديو يذيع تقريرا عن التحقيق التى اجراه المكتب السياسى للحزب الديموقراطى فى هذه المؤامرة . دبرت محاولة الاغتيال الاولى كما يلى :

« البقية ص ١٥ »

تعادل الاهلى والزمالك

وسط جو مشحون بالاثارة والقلق تعادل الاهلى والزمالك ٢ — ٢ . سجل فاروق هدف الزمالك الاول ثم سجل مصطفى عبد الغالى هدف التعادل قبل نهاية الشوط الاول . وفى الشوط الثانى سجل مصطفى عبد الغالى الهدف الثانى للاهلى على اثر ضربة جزاء .. ثم لجأ الى طريقة الدفاع ولجأ الزمالك الى المصيدة وتمكن حمادة امام من تسجيل هدف التعادل . وقد كسب الاهلى نقطة هذا التعادل ، ولكنه بقى فى المركز العاشر اذ فاز القناة على اتحاد السويس وبقى فى المركز التاسع ..

بلغ ايراد المباراة ٥٥٧٣ جنيها ..

(وصف المباراة ص ١٠ و ١١ و ١٢)

بريطانيا بلا خبز

مليون أسرة بريطانية مهددة ان تعيش بلا خبز اليوم وغدا . أصر عمال المخابز على الاستمرار فى اضرابهم

اضراب عمال الصواريخ فى أمريكا

اضرب أكثر من ١٧ الفا و ٥٠٠ عامل فى قاعدة كيب كينيدى لاطلاق الصواريخ الامريكية . يهدد هذا الاضراب بتأجيل اطلاق سفينتى الفضاء جيمينى ٦ و ٧ ووقف انتاج الطائرات النفاثة التى تستخدمها أمريكا فى حرب فيتنام

القبلة ليست ممنوعة

القبلة فى الطريق لا تخدش الحياء العام ما دامت بريئة ولا تكشف عن نوايا خبيثة .. أصدر هذا الحكم قاضى ايطالى .

القبض على ٤ متهمين جدد فى حادث خطف بن بركة

لغز الجثة التى حاول البوليس الفرنسى اخفاءها

صحف فرنسا تتساءل عن لغز الجثة التى حاول البوليس الفرنسى اخفاءها عن عبد القادر شقيق بن بركة . انتشلت هذه الجثة من نهر الابسون فى منطقة قريبة من مسكن بوشيش التى قيل انه آخر مكان شوهد فيه بن بركة .

ظهر متهمون جدد فى حادث خطف بن بركة احدهم مولودشتوبى ضابط الامن المغربى الذى عرض ٤ مليون فرنك لخطف بن بركة ظهر كذلك أن المتآمرين كانوا ينوون خطف بن بركة من الجزائر اثناء المؤتمر الاسيوى الافريقى الذى لم يعقد فى الجزائر . أمر قاضى التحقيق بالقبض على ٤ متهمين جدد فى حادث خطف بن بركة . وتلقت زوجة لوبيز الذى اشترك فى الحادث تهديدات بقتل زوجها اذا لم يسحب اعترافاته .

(التفاصيل ص ٢)





هذه أمينة للأصل

كلمات من المحرر

تم فى القاهرة اخيرا تصوير فيلم « الخرطوم » الذى قام ببطولته شارلتون هيستون فى دور الجنرال جوردون .

ولقد اتيحت لى الفرصة لقراءة سيناريو الفيلم الذى اخذ عن قصة الكاتب البريطانى روبرت اودرى وعنوانها : « جوردون فوق الخرطوم » ولاحظت ان المؤلف ثم كاتب السيناريو بعد ذلك قد اهملا تماما دور الصحافة والصحف فى هذه الفترة وفى تلك الحرب .

ان القصة التى يجب ان تكتب عن حرب السودان والقصة التى يجب ان تصور وتنتج كفيلم عن الجيش البريطانى فى السودان .. هى تلك التى كتبها الصحفى البريطانى جورج ستيفنس على هيئة رسائل وبرقيات لصحيفته فى لندن .. وقد اثارت كتابات الصحفى بريطانيا كلها .. ونوقش الامر فى مجلس العموم واهتزت وزارة الحرب البريطانية ..وقال وزير الحرب البريطانى ان القصة كاذبة وملفقة ولا اساس لها من الصحة والواقع .

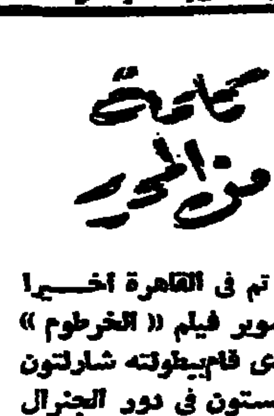
ثم مضت الايام فاذا بالجميع يقرون ويعترفون بان القصة حقيقية وان الكاتب الصحفى كان صادقا عندما وصف الجيش البريطانى فى السودان بانه « جيش الحفاة » وانه دخل السودان وكثير من الجنود يحملون بعضهم البعض لان الاحذية تمزقت تماما .. وتمزقت معها الاقدام .

ولقد نشر ستيفنس اربعة كتب تضمنت رسائله الصحفية كمراسل خارجى منها كتاب عن مصر وثان عن تركيا وثالث عن امريكا ورابع عن حملة السودان . وقد روى فى هذا الكتاب الاخير المشهد الذى اثار دهشته .. لقد تمزقت نعال احذية الجنود فى سيرهم على امتداد نهر النيل . وقد ذهل الصحفى لان عمر الحذاء لم يزد على الشهر فبعث الى جريدته « بفضيحة الاحذية » .

واثيرت القصة فى مجلس العموم وقال المسئولون فى نهاية الامر ان طبيعة التربة فى السودان صخرية فى بعض المناطق ورمال ناعمة فى مناطق اخرى وانه يجب « اختراع » احذية تتناسب وتتحمل تربة السودان .

ورد الصحفى من الخرطوم فقال لقد ظللنا « نروح ونجىء » عبر اراضى السودان اربعة عشر عاما ثم تطالب فى نهاية الامر « باختراع » حذاء يناسب الارض ؟! .

ان فيلم الخرطوم تنقصه فضيحة احذية .. وشجاعة صحفى ..

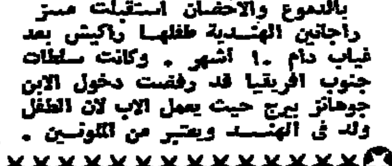




الاميرة تتعلم الشعبطة

اثناء زيارة مارجريت شقيقة ملكة بريطانيا لسان فرانسيسكو فاجات الاميرة حراسها عندما قررت ان تركب الترام لاول مرة فى حياتها . وقد ظهرت الاميرة فى هذه الصورة وهى تتعلم الشعبطة على سلم الترام ومعها زوجها لورد ستودن . وقد رفض سائق الترام ان يغير طريقه من اجل عيون مارجريت .





بالدموع والاحضان استقبلت مسز راجانى الهندية طفلها راكيش بعد غياب دام ١٠ اشهر . وكانت سلطات جنوب افريقيا قد رفضت دخول الابن جوهانز بيرج حيث يعمل الاب لان الطفل ولد فى الهند ويعتبر من الملونين .



نعيماً !!

يقبل الرجال فى امريكا الآن على هذا النوع الجديد فى صالونات الحلاقة الذى لا يفترق كثيرا عن كوافير السيدات . ويستطيع الرجل ان يغسل شعره ويكويه ويصبغه ويختار التسريحة التى تعجبه . واتضح ان الرجال فى امريكا يعجبون اكثر من زوجاتهم بالجلوس تحت السيشوار لتخفيف شعرهم ...

اللجنة الدفاعية الافريقية تبحث استخدام القوة فى روديسيا

حكومة سميث العنصرية تنكل بالعمال الافريقيين وتهدد بفصلهم بالجملة

يواصل الافريقيون فى روديسيا مقاومتهم لاستيلاء البيض غير الشرعى على الحكم .. لجأت الحكومة البيضاء الى ارتكاب أعمال ارهابية وحشية ضد الوطنيين .

طردت الحكومة ٣٥٠ عاملا افريقيا من احد المصانع . هددت بالفصل الجماعى للعمال المضربين ، اجتمعت اللجنة الدفاعية الخماسية التى شكلها مؤتمر القمة الافريقى فى دار السلام . ينتظر ان تبحث استخدام القوة العسكرية ضد حكومة روديسيا . دعا نكروما مجلس الامن لمعالجة ازمة روديسيا على اعتبار انها تهدد السلام العالمى .

يسود التوتر الموقف فى روديسيا منذ اعلان الاستقلال من جانب المتمردين البيض العنصريين . اضرب أمس ٢٠٠٠ عامل من عمال السكك الحديدية عن العمل فى بولاوايا . توقفت حركة السكك الحديدية نتيجة لذلك . ولا تزال المصانع متوقفة عن العمل نتيجة الاضراب العام للعمال الافريقيين . هددت السلطات بانها ستقوم بعملية فصل جماعى للعمال فى المصانع والسكك الحديدية اذا لم يعد العمال الى اعمالهم أمس الجمعة .

وذكرت وكالة ((تاس)) فى نبأ لها من لندن ، أن ثلاثة من البريطانيين الذين كانوا يعملون فى بوليس روديسيا فروا عائدين الى لندن ، كشفوا الاساليب المروعة التى يرتكبها بوليس روديسيا ضد الافريقيين . وقالوا ان البوليس يتعمد التحرش بالافريقيين . كما يستخدم العنف حتى مع الذين يتظاهرون جلوسا على الارض . قال البريطانيون الثلاثة أن بعض المستوطنين البيض ينظرون الى الافريقيين على أنهم أدنى من الحيوانات .

وجاء من دار السلام ، أن ديالو تيللى السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية ، وصل أمس الى دار السلام لحضور اجتماعات اللجنة الدفاعية الخماسية . وسوف تبحث اللجنة الاجراء الذى ستتخذه الدول الافريقية ضد حكومة سميث . وقالت مصادر منظمة الوحدة الافريقية - فى اديس ابابا - أن من المرجح أن تبحث اللجنة اتخاذ اجراءات خاصة عسكرية وسياسية وتضم اللجنة التى شكلها مؤتمر اكرا لمتابعة تطورات الموقف فى روديسيا ، الجمهورية العربية المتحدة ، وتنزانيا ، وكينيا ، ونيجيريا وزامبيا .

وعقد أمس كوامى نكروما رئيس جمهورية غانا مؤتمرا صحفيا فى آكرا ، قال فيه انه يجب أن ينظر مجلس الامن الى التمرد الابيض فى روديسيا على اعتبار انه تهديد للسلام العالمى ، وأن يعالج ازمة روديسيا على هذا الاساس وقال ان من الخطورة على الدول الافريقية أن تنتظر ما ستفعله بريطانيا وأن عليها أن تبادر بالتصرف من جانبها

وهاجم أمس ميلتون أوبوتى رئيس وزراء أوغندا موقف بريطانيا من ازمة روديسيا وطالبها باستخدام القوة . كذلك اعلن نائب وزير خارجية نيجيريا أن العقوبات الاقتصادية ضد روديسيا ليست كافية ، ودعا بريطانيا لاستخدام اجراءات أشد قوة .

وفى الامم المتحدة ، أجل مجلس الامن اجتماعه الذى كان مقررا عقده بعد ظهر الخميس أول أمس ، الى الساعة الخامسة والنصف مساء أمس الجمعة بتوقيت القاهرة لاتاحة الفرصة للاعضاء للاتفاق على مشروع قرار جديد لمواجهة الموقف فى روديسيا . وذكرت المصادر العليمة أن الجهود جرت من اجل الاتفاق على مشروع قرار يرضى كلا من بريطانيا والدول الافريقية ، وذلك بعد ان اتضح أن أيا من المشروعين المقدمين من بريطانيا والدول الافريقية لن يحصل على موافقة مجلس الامن .

ورفض سى هيو بيدل رئيس قضاة روديسيا ، أن يؤكد أو ينفى ما تردد من أن قضاة روديسيا رفضوا توقيع اقرار بالولاء لحكومة سميث .

(سالزبورى - وكالات الانباء)

ليلى

سميث

اغلاق مناجم فحم

فى بريطانيا وتسريح عمالها

اعلنت اللجنة الحكومية للفحم فى بريطانيا انها ستشرع بتنفيذ مشاريعها لاغلاق المناجم (غير المربحة) خلال السنوات الثلاث المقبلة .. يعارض اتحاد عمال مناجم الفحم هذه المشاريع لانها ستؤدى الى تشريد حوالى مائة الف من عمال المناجم . - وكالات الانباء

جولد ووتر يقول : أنا سياسى متعطل !!



قال جولدووتر مرشح الرياسة الفاشل (عن الحزب الجمهورى) للصحفيين انه منذ المعركة التى خسرها يعمل (سياسيا متعطلا) وانه يقضى معظم وقته مع زوجته لاول مرة فى حياته ..!!

(شارلستون : ى.ب.ا)

عبد الناصر ورئيس وزراء بلغاريا

يبحثان مشاكل التطبيق الاشتراكى

« بقية المنشور ص ١ »

انتهت المباحثات فى الساعة الثامنة مساء وصرح محمد فائق مدير مكتب الشئون الافريقية برئاسة الجمهورية بان الرئيس جمال عبد الناصر قد قام فى هذا الاجتماع بشرح تجربة الجمهورية العربية المتحدة فى التحول الاشتراكى والمشاكل التى واجهتها فى ذلك وكيفية التغلب على هذه المشاكل .

كما استأنف الرئيسان مباحثاتهما حول الموقف الدولى وشرح الرئيس جمال عبد الناصر العوامل الاساسية التى تؤثر فى السياسة الدولية من وجهة نظر الجمهورية العربية المتحدة وشرح سيادته باسهاب الموقف فى الشرق الاوسط والعالم العربى وافريقيا .

وقد تناول الرئيسان بالبحث الموقف فى آسيا بصفة عامة وفيتنام بصفة خاصة .

وقام الرئيس البلغارى بشرح المشاكل التى تواجهها أوروبا والموقف فى دول البلقان ..

وسيذاع بيان مشترك عن المباحثات فى الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم بتوقيت القاهرة فى كل من القاهرة وصوفيا ..

اكتشاف أكوام من جثث الامريكيين بعد معركة شوبونج الدموية فى فيتنام

تم العثور على عشرات من القتلى الامريكيين واكوام من جثث جنود فرقة فرسان الجو الامريكية الاولى وقد اختلطت بقتلى من ثوار فيتنام الجنوبية . بعد المعركة الدموية عند تلال شوبونج قرب حدود كمبوديا .

أكدت المصادر الامريكية أن الخسائر التى اصيبت بها فرقة الفرسان الامريكية التى تعرضت لأربع هجمات من الثوار هى افدح الخسائر التى لحقت بفرقة امريكية فى معركة واحدة منذ بدات الحرب الفيتنامية .. ذكرت وكالة يونايتدبرس ان عدد القتلى من الامريكيين اكبر بكثير من العدد الذى جاء فى التقديرات الاولى .

وقام ٥٠٠ جندى من الثوار بهجوم جرىء أمس على منشأة البحرية الحكوميين على مسافة ١٢ ميلا فقط من العاصمة سايجون . ما زال الثوار يواصلون هجومهم على مطار امريكى قرب تان هيب فى دلتا نهر ميكونج حيث دمروا ٤ طائرات امريكية أول أمس وأتلفوا طائرة خامسة والحقوا خسائر جسيمة بالمدافعين عن المطار . واسقطت فيتنام الديمقراطية احدى المقاتلات الثقالة الامريكية أمس فوق اراضيها .

وأعلنت وكالة انباء جبهة التحرير الوطنى فى فيتنام الجنوبية ان الثوار ابادوا ثلاث كتائب لفرقة فرسان الجو الامريكية الاولى فى المعركة التى دارت قرب معسكر بلاى مى فى الفترة ما بين ١٢ و ١٥ نوفمبر . - وكالات الانباء)

تقرير بريطانى عن الأسلحة فى العالم

صواريخ روسيا زادت بنسبة ٤٠٪

زاد عدد الصواريخ فى الاتحاد السوفيتى بنسبة ٤٠٪ عن العام الماضى . يبلغ عدد الغواصات الامريكية المزودة بالصواريخ بولاريس - التى يمكنها حمل رؤوس ذرية - ٣١ غواصة .

اذيعت هذه الانباء فى التقرير السنوى الذى أصدره المعهد البريطانى للدراسات الاستراتيجية . قال التقرير ان الولايات المتحدة مازالت تحتفظ بتفوقها على الاتحاد السوفيتى بالنسبة للصواريخ عابرة القارات رغم أن عدد الصواريخ التى يمتلكها الاتحاد السوفيتى من هذا النوع زاد خلال العام الحالى .

وتناول التقرير وعنوانه (طبيعة وحجم القوى العسكرية فى الدول الكبرى) الميزان العسكرى الراهن فى العالم . قال التقرير ان لم يطرأ تقدم ملحوظ فى القوات الاستراتيجية فى الصين الشعبية . ولكنه قال انه بالرغم من أن الصين لا تتلقى أية معونات من أية دولة صناعية كبرى فانه من المعتقد انها بدأت فى انتاج الدبابات الحديثة والطائرات

وأكد التقرير أن الولايات المتحدة لديها الآن ٣١ غواصة مزودة بالصواريخ بولاريس وهى تقوم الان ببناء خمس غواصات أخرى من هذا النوع . ويبلغ عدد الغواصات التى يمتلكها الاتحاد السوفيتى ٤١٠ غواصات من بينها ٤٠ غواصة ذرية وأن الاتحاد السوفيتى ينتج عشر غواصات ذرية كل عام .

نص المناقشات الهامة التى دارت بين الرئيس وقادة منظمة الشباب

« بقية المنشور ص ١ »

وسئل الرئيس عما يقوله البعض من أن قيامه بقيادة الثورة كان نتيجة حافز فردى نتيجة للصراع الطبقى الذى كان فى مجتمع ما قبل الثورة فرد قائلا : ان ثورة ٢٣ يوليو لم تكن نتيجة طموح فردى أو حافز شخصى .. فقد خرجت ليلة الثورة وفى اعتبارى اننى قد لا أعود .. انما خرجت أنا وزملائى من اجل مهمة مقدسة ، ولم يكن فى اعتبارنا أن نتولى الحكم لولا الظروف السياسية فى ذلك الوقت .. ثم تكلم عن الحوافز الفردية فى المجتمع الاشتراكى فقال ان كلامنا عن تذويب الفوارق بين الطبقات لا يعنى انه ليس هناك فوارق بين الافراد ..

وتحدث الرئيس عن مشاكل التعليم وقال ان الوزارة الجديدة تدرس عملية التغيير المطلوب احداثه فى خطة التعليم بمختلف درجاته وانا سنبدأ بالجامعة وهدفنا احداث ثورة فى هذا التعليم .

وسئل الرئيس عن مشكلة روديسيا فقال اننا نحمل بريطانيا مسئولية هذا العمل وموقفنا بالنسبة لروديسيا هو الموقف الذى التزم به مؤتمر القمة الافريقى ومنظمة الوحدة الافريقية .

تغيير أسلوب العمل فى الاتحاد الاشتراكى

« بقية المنشور ص ١ »

وعلمت « اخبار اليوم » أن المكاتب التنفيذية فى المحافظات ستتولى ترشيح أعضاء المكاتب التنفيذية فى المستويات التالية لها فى المراكز والقرى استكمالا لبناء التنظيم . وتدرس الآن فى الاتحاد الاشتراكى مذكرة خاصة بتنسيق العمل بين الامانات الفرعية والمكاتب التنفيذية وسيحتفظ بعلاقات التسلسل الهرمى بين الوحدات الاساسية ولجان الاتحاد الاشتراكى فى مستوياتها المتعددة والمكاتب التنفيذية .

وقد صدرت التوجيهات من الامانة العامة والامانات الفرعية الى المستويات المتعددة بأن يتغير أسلوب العمل من التوعية دون تحرك - كما كان الحال حتى الآن - الى التوعية من خلال عمل جماعى يربط الجماهير أثناء حل مشاكلها ذاتيا بالفهم السياسى .

وسيتولى الاتحاد الاشتراكى العربى بوحداته المختلفة تنفيذ عدد من المشروعات تقوم بها المجموعات الشعبية على أساس من الاقتناع الكامل . ومن بين هذه المشروعات بناء المدارس والساحات الشعبية والوحدات الاجتماعية ورصف وصلات الطرق الفرعية بالطرق الرئيسية . وتدرس أمانة الوجه البحرى الآن مشروعا لتشجير الطرق وخلق ثروة خشبية كبيرة تعتمد عليها البلاد مستقبلا

وستجتمع لجان للمحافظات فى فترات متباعدة تتراوح بين ٣ - ٦ - أشهر لبحث ما لديها من أعمال واصدار قراراتها فى الموضوعات التى تعرضها عليها المكاتب التنفيذية بالاضافة الى التوجيهات التى تصدر اليها من الامانة العامة والامانات الفرعية .

رسالة خاصة يحملها مبعوث من الحكومة الفرنسية الى بكين

طار الى بكين امس جان شوفيل المبعوث الفرنسى الخاص . يحمل شوفيل رسالة خاصة من كوف دى مورفيل وزير الخارجية الفرنسية الى شين يى وزير خارجية الصين . يشتهر شوفيل وهو دبلوماسى فرنسى سابق بقيامه بمهام سرية خاصة تكلفه بها الحكومة الفرنسية .. يحتمل ان يجرى شوفيل فى بكين محادثات حول ازمة فيتنام .

وقال شوفيل قبل مغادرته باريس انه قد يزور هانوى عاصمة فيتنام الديمقراطية لاجراء محادثات حول حرب فيتنام .

والسبب الرسمى لسفر شوفيل هو تمثيل وزارة الخارجية الفرنسية فى حفل افتتاح معرض للتكنولوجيا الفرنسية فى بكين .

وكان شوفيل يعمل فى مستهل حياته الدبلوماسية فى السفارة الفرنسية بالصين وهو على دراية بشئون الشرق الاقصى . (باريس - وكالات الانباء)

ديجول

ويلسون يأمل

حضور دورة الجمعية العامة

صرح متحدث باسم الوفد البريطانى فى الامم المتحدة بان هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا يأمل ان يحضر الدورة الحالية للامم المتحدة التى تنتهى فى ٢١ ديسمبر القادم ا.ب)

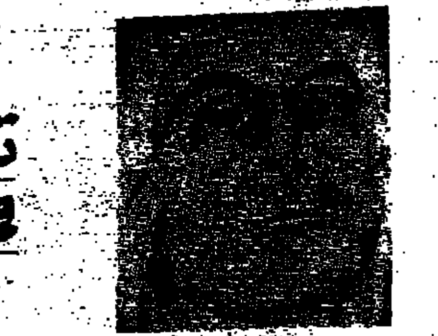
سرقة تمثال غاندى

من كنيسة فى نيويورك

سرق تمثال برونزى للمهاتما غاندى من كنيسة الجالية الهندية بنيويورك قال المسئولون فى الكنيسة انهم يأملون فى اعادة التمثال قبل المهرجان الهندوسى يوم الاحد القادم (نيويورك - ا.ب)



تفاصيل مثيرة لم تنشر في حادث اختطاف بن بركة


جورج فيجون

سر الجثة التي ظهرت ثم اختفت..

الزعيم المغربي الكبير بن بركة أين هو ؟! وما هي القصة الحقيقية

من هو «شتوقي» الذي عرض ٤٠ مليون فرنك ثمنا لبن بركة ؟

المتهمون اجتمعوا مع «بن بركة» في القاهرة !

ان التحقيق في قضية خطف الزعيم المغربي مهدي بن بركة يتكشف كل يوم عن حقائق غريبة وبالامس فقط ظهرت أسماء جديدة في التحقيق .. ظهر اسم جورج فيجون وفيليب برنييه، بالاضافة الى الاسماء القديمة : لوبيز والماحي وبوشيش ، والى جانب اسم الجنرال أوفقير وزير داخلية المغرب ، ودليمي مدير الامن المغربي ، ظهر اسم جديد لاحد ضباط الامن له دور كبير في القضية ، هو مولود شتوقي .

وظهر أيضا ان احد فصول المؤامرة كان مسرحه القاهرة ، عاصمتنا الهادئة .

وظهر كذلك انه كانت هناك مؤامرة سابقة ، دبرها هؤلاء المتآمرون أنفسهم لخطف بن بركة أثناء انعقاد المؤتمر الافريقي الاسيوي في الجزائر .. هذا المؤتمر الذي لم يتم ، وبالتالي لم تتم المؤامرة .

ان « اخبار اليوم » تقدم لك

الملك الحسن
ورطة كبرى

أوفى تحقيق عن قضية خطف بن بركة .. بكل أسرارها وتفاصيلها . وكل المتهمين فيها .

منذ يومين، قرر قاضي التحقيق الفرنسي اعادة سماع أقوال المتهمين في القضية . كانت هناك أقوال ومعلومات متناقضة . كان كل منهم يروي الوقائع على الوجه الذي يرضيه . وعندما تمت مواجهة المتهمين تكشفت أسرار كثيرة .

لكن القاضي لم يتخذ قراره من تلقاء نفسه ..

ففي اليوم السابق تقدم اليه المدعيان بالحق المدني — عبد القادر بن بركه ومحاميه — وطلبا منه أشياء ثلاثة :

× الاول — ان يكشف لهما عن شخصية صاحب الجثة التي انتشلت من قاع نهر الايسون يوم ٢ نوفمبر .

× الثاني — أن يحقق باهتمام في جميع الاقوال التي قدمها الشهود — وخصوصا الشاهد الصحفي فيليب برنييه — وجمع كل المعلومات الممكنة عن الطائرات الخاصة التي غادرت مطار أورلي منذ يوم الجمعة ٢٩ اكتوبر .

ووراء هذا الطلب الذي تقدم به المدعيان بالحق المدني قصة .

ان الدولة في فرنسا مهتمة بالقضية اهتماما كاملا . والرئيس ديجول شخصيا يعتبر الحادث انتهاكا لسيادة فرنسا . وقد ارسل مندوبا خاصا الى الملك الحسن ليبلغه ان التحقيق سيمضي في طريقه مهما تكن الحقائق التي يكشفها أو الشخصيات التي يتناولها .

ولكن هناك من ناحية أخرى . اجهزة وهيئات — وخاصة في البوليس الفرنسي — ليست فوق مستوى الشبهات . وهناك عناصر في هذه الهيئات كانت لها صلات معروفة بمنظمة الجيش السري الارهابية . وهذه العناصر ربما كان من مصلحتها اخفاء بعض الحقائق .

وقد لفتت الانظار مثلا قصة الجثة التي انتشلت من نهر الايسون يوم ٢ نوفمبر . انتشلت الجثة في منطقة قريبة من مسكن بوشيش الذي قيل انه اخر مكان شوهد فيه بن بركه . وارسلت وكالات الانباء الى انحاء العالم خبر العثور على الجثة واحتمال ان تكون للزعيم المخطوف . ومع ذلك فانها لم تعرض على شقيقه عبد القادر ليتعرف عليها . بل أغرب من ذلك انها لم تعرض على القاضي المكلف بالتحقيق في القضية . وسكت البوليس ساعات طويلة لم يقل خلالها شيئا بشأن هذه الجثة . ثم اصدر في النهاية بيانا موجزا يقول فيه انها ليست جثة بن بركه ..

وخرجت الصحف الفرنسية في اليوم التالي تتساءل : لمن تلك الجثة اذن ؟

وكان أغرب ما في الموضوع ، انه عندما تقدم عبدالقادر بن بركه ومحاميه بطلب الكشف عن شخصية القتيل او الغريق .. كانت اجابة قسم البوليس — الرسمية — والموجهة الى المحقق ، انه لم تكن هناك جثة على الاطلاق . ولم ينتشل شيء من نهر الايسون يوم ٢ نوفمبر .

وفيما يتعلق برحلات الطائرات الخاصة ، اجابت سلطات التحقيق بانها جمعت المعلومات المتعلقة بهذه الطائرات خلال يومي ٢٩ و٣٠ اكتوبر وانها ضمتها الى ملف القضية .

من هو برنييه ؟

أما الشاهد فيليب برنييه فقد اعاد القاضي سماع اقواله كما طلب شقيق بن بركه . وتكشفت أقوال هذا الشاهد عن حقائق غريبة .

ولننقل أولا كلمة عن الشاهد نفسه.

انه صحفي فرنسي . يعرف بن بركه منذ فترة غير قصيرة . وصلته بالقضية انه كان على موعد مع مهدي بن بركه في مقهى يوم اختطافه . كان برنييه يجلس في محل «ليب» ومعه المخرج السينمائي جورج فرانجو والمؤلف جورج فيجون في انتظار حضور بن بركه ومعه الطالب المغربي تهامي الازموري . وكان الخمسة على موعد لتحول الغداء معا ومناقشة التفاصيل القانونية والفنية المتعلقة بالفيلم الذي كان بن بركه مهتما بإعداده كجزء من عملية التحضير لمؤتمر القارات الثلاث في هافانا .

وهذا الفيلم نفسه له قصة ..

قال انطوان لوبيز — المتهم الاول في القضية — أن هذا الفيلم لم يكن لدى هذه المجموعة من الافاقين الا وسيلة لاغراء الزعيم المغربي على الاتصال بهم . وترتيب مواعيد مستمرة معهم . وكل ذلك ريثما يدبرون خطة الاختطاف .. وانهم لم يكونوا يفكرون جديا في عمل أي فيلم على الاطلاق !

ويدلل برنييه على صداقته لبن بركه بذكر حادثة غريبة . يقول انه تلقى بالفعل عرضا من المغرب — عن طريق ضابط الامن المعروف باسم مولود شتوقي — بأن يحصل على مبلغ ٤٠ مليون فرنك في مقابل تدبير عملية تسليم بن بركه الى السلطات المغربية . وانه رفض هذا العرض ، وابلغ الامر الى بن بركه وزملائه .

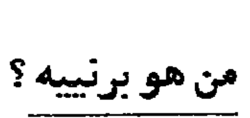
ويقول برنييه : ان الخطة التي عرضها عليه شتوقي ، كانت قائمة على أساس خطف بن بركه أثناء وجوده في الجزائر لحضور المؤتمر الافريقي الآسيوي الثاني .. ذلك المؤتمر الذي لم يتم .

وقال برنييه : ان الموعد بينه وبين بن بركه في باريس يوم الحادث ، لم يكن الاول من نوعه . وانه سبق ان رتب مقابلات متعددة مع بن بركه ، وأن شتوقي بنفسه حضر بعضها . وذكر بالتحديد ثلاث رحلات :

كانت أولاها الى القاهرة . حضر اليها فيجون وبرنييه معا على طائرة واحدة . وتبعهما مولود شتوقي بعد حوالي ساعة على طائرة أخرى يابانية.

وكانت الثانية الى جنيف . سافر اليها فيجون وبرنييه أيضا . واعتذر عنها المخرج فرانجو في اللحظة الاخيرة . ولم يشترك شتوقي في هذه الرحلة .

أما الرحلة الاخيرة فقام بها فيجون وشتوقي وحدهما الى جنيف ، ولم يشترك فيها برنييه .




قلم يكتب
أسعد حليم

من هو فيجون ؟

ظل اسم جورج فيجون مختفيا في الايام الاولى للتحقيق .

كان المعروف أن بن بركة على موعد في محل «ليب» مع الصحفي فليب برنييه والمخرج فرانجو ، ثم تبين أن فيجون أيضا كان موجودا في هذا الموعد . وقيل ايضا انه لم يكن موجودا داخل المحل ولكنه كان على علم بالموعد . وانه بقى واقفا في الطريق ينتقل بين محل «ليب» ومحل «دراج ستور» الذي توقف عنده بن بركة مع صديقه ازموري وتمت عملية الخطف من أمامه بالفعل .

وقد اختفى جورج فيجون منذ وقوع الحادث . ولم يعثر له البوليس على أثر ، وان كان قد ارسل بعد أيام من بدء التحقيق رسالة الى القاضي يقول فيها انه ليس على استعداد للحضور لاستجوابه لانه « لا يطمئن الى نزاهة التحقيق » .

ثم قيل أخيرا انه ارسل الى المحقق برسالة أخرى يقول فيها انه على استعداد للالتقاء به في مكان وزمان يقوم فيجون بتحديدهما .

وجورج فيجون من الاشخاص المعروفين جيدا للبوليس ، وله معهم تاريخ طويل، وهو الان في التاسعة والثلاثين . وقد اتهم من قبل في قضية سرقة مجوهرات. كما اتهم في مرة أخرى باطلاق النار على البوليس أثناء القبض عليه .

وحكم عليه بالاشغال الشاقة عشرين سنة . لكنه بعد أن قضى في السجن سبع سنوات أعفى من بقية العقوبة وأطلق سراحه في ١٩٦٢ . واهتمت به الصحف عند خروجه وتحدث اليه مندوبوها ، كما عرض له برنامج في التليفزيون .

وقد اشتغل فيجون بأكثر من مهنة منذ ١٩٦٢ ، كما لعب بعض الادوار الصغيرة في التليفزيون الفرنسي ، ثم تحول أخيرا الى التأليف للسينما والتليفزيون . وعن هذا الطريق التقى ببن بركة الذي كان مهتما بفيلمه « حكفي ! » .

من هو غالى الماحى ؟

ولكن ما دور غالي الماحي في هذا كله ؟

ان غالي الماحي لم يسافر الى باريس الا قبل الحادث بشهرين اثنين حيث التحق بمدرسة التجارة العليا . ولكن لم تكن هذه أول مرة يذهب فيها الى فرنسا . لقد ذهب اليها من قبل — في سنة ١٩٦٤ — بصفته الرسمية: باعتباره ضابطا من ضباط الامن العام! فلم يكن في حاجة في ذلك الوقت الى التخفي وراء ستار الدراسة والعلم . وكان عمله في المرة السابقة هو مراقبة ابناء المغرب المقيمين في فرنسا ، وخاصة من المتصلين بالمعارضة .

وعندما عين الجنرال اوفقير وزيرا للداخلية استدعى غالي الماحي ليكون سكرتيره الخاص . وكانت كل الاسباب قائمة ليمنحه ثقته الخالصة . فهو يعرفه منذ زمن طويل . اذ كان والد الضابط الشاب زميلا لمحمد اوفقير في الجيش الفرنسي . وكان اوفقير يشرف على تعليمه في صباه ، ثم اهتم بمساعدته للحصول على ترقيات سريعة في سلك البوليس . وأخيرا تزوج الماحي احدى قريبات الجنرال.

ولكن حدث منذ شهور قليلة «نزاع» غريب بين الضابط وراعيه . واعلن الجنرال اوفقير بين المحيطين به أنه لم يعد يطيق رؤية هذا الولد العاق ! وأعلن الماحي من ناحيته انه لم يعد يريد الاقامة في المغرب ، وانه سيسافر الى باريس لاستئناف الدراسة، وانتشر الخبر في انحاء الرباط - لقد افترق الماحي واوفقير !

ولم تمض أسابيع حتى ظهر الماحي في باريس ، وادى دوره المعروف .

.. وأنطوان لوبيز ؟

ولكن ماهو دور لوبيز ؟

ان الخطة كانت تقضي بخطف بن بركة ثم ارساله الى مكان ما خارج فرنسا . ولوبيز — باعتباره رئيس الحركة في مطار أورلي — هو اقدر الناس على مساعدتهم في نقل انسان — أو صندوق — الى الطائرة بشكل غير مشروع .

ومن هنا نشأت الحاجة الى لوبيز .

من كان في العربة ؟

وقد أصبحت الآن جميع الشخصيات التي ركبت السيارة مع مهدي بن بركه عند اختطافه معروفة للبوليس .

ففي المقعد الامامي جلس أحد رجلي البوليس — يقود السيارة — والى جانبه جلس لوبيز .

وفي المقعد الخلفي جلس بن بركه ، يحيط به رجل البوليس الثاني من ناحية . ومن الناحية الاخرى متهم آخر مازال مختفيا ، اسمه انتويه ، واسم شهرته «جوليان لوني» . وهو أيضا من رجال الليل في باريس . ومن ذوي الارتباط الوثيق بعصابات المخدرات والمتاجرة في الرقيق الابيض .. والجريمة ..!

ان أغرب مافي هذه القضية ذلك الارتباط الوثيق بين السياسة والجريمة ! فالذين دبروا الجريمة وحرضوا عليها هم رجال السياسة ، والذين نفذوها وانجزوها كلهم من رجال أحط انواع العصابات !

لقد ارتكبت جرائم خطف سياسية متعددة في السنوات الاخيرة . لكن حادث الخطف كان دائما نهاية لقصة أو حكاية . أما في هذه المرة فانه لايعدو أن يكون البداية :

ومازالت التطورات مستمرة .. والتحقيق يكشف في كل يوم عن جديد ..

انطوان بيز
من الخونة

محمد او فقر .. المتهم الحقيقي

جورج بوشيش

اهتمام عالمي بحديث الرئيس للشباب

عبد الناصر يعلن في اجتماعه مع قادة الشباب :

الجمهورية العربية في حالة حرب مع روديسيا

اهتمت الصحف والاذاعات العربية والاجنبية بالانباء التي نشرتها صحف القاهرة امس عن زيارة الرئيس جمال عبد الناصر لمعسكر اعداد قادة منظمة الشباب الاشتراكي بحلوان امس ابرزت معظم الصحف والاذاعات الحديث الخطير الذي ادلى به الرئيس للشباب امس وتأكيده ان الجمهورية العربية في حالة حرب مع حكومة روديسيا العنصرية غير الشرعية .

* في نيودلهي أبرز راديو دلهي تأكيد الرئيس حق الجمهورية العربية المتحدة في مصادرة جميع البضائع المتجهة الى روديسيا عبر قناة السويس . ونقل الراديو أيضا ما أعلنه الرئيس أن الجمهورية العربية تعتبر نفسها في حالة حرب مع حكومة الاقلية البيضاء في روديسيا .. وقال الراديو أن الرئيس عبد الناصر اتهم بريطانيا بأن موقفها في مسألة روديسيا مثل موقف المستعمر من عيسى المتقدمين وأنها الغت الدستور في عدن وعزلت الحكومة وكان في استطاعتها اتخاذ خطوة مماثلة في روديسيا .

* وفي غانا اهتم راديو اكرا أيضا باعلان الرئيس جمال عبد الناصر أن الجمهورية العربية تعتبر نفسها في حالة حرب مع حكومة روديسيا غير الشرعية . وابرز راديو بغداد حديث الرئيس عن قضية فلسطين والاسباب التي دعته الى الدعوة الى عقد مؤتمرات القمة العربية . واورد الراديو فقرات من حديث الرئيس عن بناء الاشتراكية والاتحاد الاشتراكي العربي .

* وفي لندن نشرت جميع الصحف المسائية في صفحاتها الاولى اعلان الرئيس جمال عبد الناصر ان الجمهورية العربية في حالة حرب مع حكومة الاقلية البيضاء في روديسيا . ونشرت صحيفة ((ايفنتج ستاندارد)) هذا النبأ تحت عنوان (عبد الناصر في حالة حرب مع روديسيا) .



امين الشباب بالاتحاد الاشتراكي يتحدث لأخبار اليوم

تنظيمات سياسية هامة في طريقها الى الجامعات !

كتب عبد الفتاح الديب :

تحدث أنور بهاء الدين امين الشباب بالامانة العامة للاتحاد الاشتراكي الى « اخبار اليوم » .
أعلن الامين ان لجان العشرين بالكليات والجامعات قائمة وانه لم يجر تفكير في حلها او تجميدها .

ستؤدى المكاتب التنفيذية في الكليات عملها بجانب لجان العشرين واتحادات الطلاب

نأشد امين الشباب الطلاب أن يتغلبوا على السلبية ويقبلوا على انتخابات الاتحادات بحيث لا يصل الى قيادتها الا العناصر الصالحة .

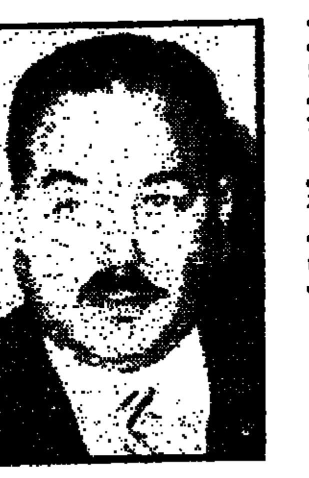
سيتولى الشباب تمهيد الطرق وشق الترع والمصارف وبناء الساحات الشعبية والمساهمة في بناء المدارس ذاتيا داخل القرى .. ويدرس حاليا امكان تدعيم عمليات الثقافة في المدن والقرى باستخدام طاقات الشباب ..

في حجرة اللواء انور بهاء الدين امين الشباب بالاتحاد الاشتراكي العربي تحدث الامين عن مهمة الامانة فقال:

مهمة الامانة هي تجميع قوى الشباب الاشتراكية في التنظيم السياسي للشباب وهو منظمة الشباب في الاتحاد الاشتراكي العربي . ويشترط أساسا في أعضاء التنظيم الايمان بحق الجماهير وبالمصالح العامة للدولة .. والولاء المطلق للشعب وللتنظيم السياسي وللقيادة السياسية برئاسة الرئيس جمال عبد الناصر .

وكان السؤال التالي عن خطة العمل للوصول الى هذه الاهداف .. وحول هذه النقطة قال امين الشباب ..

— حتى يتم الوصول الى هذا الغرض لابد من تجنيد قوى الشباب تجنيدا شاملا يؤدي الى الكشف عن العناصر القيادية الصالحة .. لابد من تربية الشباب سياسيا وعقائديا وتوجيهها طبقا لمبادىء ميثاق العمل الوطني . واول مرحلة من مراحل التجنيد هي اختيار العناصر الشابة في أماكن تجمعها ومباشرة تدريبها وامدادها بالمعلومات اللازمة لنضجها سياسيا وانطلاقها على أسس عقائدية وفكرية سليمة ويتم ذلك في المعاهد الاشتراكية للشباب .. وبهذا التدريب نصل بالشباب الى الايمان القائم على الاقتناع الحر والنابع عن الحوار الفكري المفتوح . ثم تأتي بعد ذلك مرحلة العمل . ومن خلال العمل يتم تقييم مستمر لنتائج العمل وللشباب حتى يستمر اكتشاف العناصر القيادية الصالحة .


انور بهاء الدين

الشباب يعمل

— معنى هذا — بالنسبة لاختيار العناصر القيادية — أن العمل سيكون هو الاساس للكشف عن اصالة الروح الثورية وحب الجماهير والرغبة في خدمة المصلحة العامة وهي كلها صفات العناصر الجديرة بالمشاركة في البناء التنظيمي لقوى الطليعة الاشتراكية ؟

وأجاب اللواء بهاء الدين ..

— اننا فعلا في حاجة الى صهر طاقات الشباب في بوتقة العمل الجماعي لزيادة الانتاج والخدمة في مشروعات الانتاج والخدمة وخدمة البيئة وتغذية مراكز الشباب في المدن والقرى بالطاقات الخلاقة التي تكفل الاستفادة من الاجازات وأوقات الفراغ فيما يفيد المجتمع ويعود الى تقدمه .

سيتولى الشباب تمهيد الطرق وشق الترع والمصارف وبناء الساحات الشعبية والمساهمة في بناء المدارس ذاتيا داخل القرى .

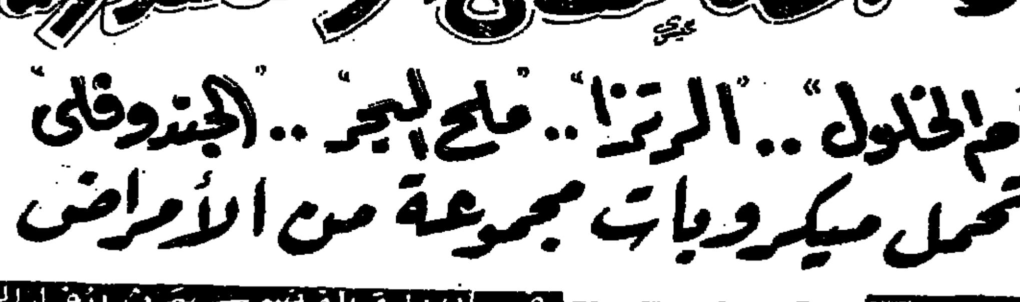
ويدرس حاليا امكان تدعيم الثقافة في المدن والقرى باستخدام طاقات الشباب .. لو ساهم كل شاب بساعة من وقته باللجان كل أسبوع لامكننا الوصول الى نتائج باهرة ..

كما أن الشباب يمكنه أن يسهم في تعليم القراءة والكتابة في تصول القرى ويمكنه أيضا أن ينقل الوعي

« البقية ص ٩ »

البحر يهدد صحة سكان الاسكندرية

"أم الخلول" .. "الريتزا" .. ملح البحر .. الجندوفلى تحمل ميكروبات مجموعة من الأمراض



اهتمت احدى المجلات العلميه البريطانية بمشكلة مدينة الاسكندرية .. ونشرت بحثا علميا عنها .. ومن البحث اتضح اننا يجب ان نتحرك فورا لحل هذه المشكلة ..

ام الخلول .. الجندوفلى .. بلح البحر .. الريتزا ..

هل تصبح هذه الحيوانات البحرية خطرا على صحة سكان الاسكندرية .. وعلى غيرهم ممن يولعون بهذا اللون من المأكولات؟

ان بعض العلماء يحذرون من خطر هذه المأكولات البحرية .. بل ويذهبون الى أبعد من هذا .. انهم يحذرون من الاخطار التى يتعرض لها الاشخاص الذين يسبحون فى مياه البحر ، أو الذين يجلسون على رمال الشواطىء ..!

وسبب هذا التحذير .. هو الطريقة التى تتخلص بها الاسكندرية من فضلاتها .. انها تلقيها فى البحر بغير معالجة كيمائية .. الامر الذى يتسبب فى انتشار الميكروبات كما يؤكد العلماء .

ان هذا الرأى الخطير نشرته مجلة علمية بريطانية .. وأصحاب هذا الرأى علماء مصريون بجامعة الاسكندرية .

والطريقة التى تتبعها الاسكندرية للتخلص من فضلات سكانها هى تصريف المجارى فى البحر ..!

ويتم ذلك من خلال ماسورة ضخمة فى قايتباى .. هذا عدا سبعة انابيب اخرى فى شواطىء السلسلة وسبورتنج وكليوباترا ورشدى وجليم ولوران والمنتزه

وكان أول من فكر فى البحث عن تأثير تصريف المجارى فى البحر هو الاستاذ الدكتور عمر خيرت .. الذى بدأ ابحاثه فى الجامعة ثم استكملتها الاستاذة الدكتورة عايدة اللقانى .. وتيسا قسم البكتريولوجى بكلية طب جامعة الاسكندرية

والبحث الذى نشرته الدكتورة عايدة اللقانى يؤكد وجود الميكروبات الموجودة فى البراز فى كل العينات التى حصلت عليها من ماء البحر .!

أكثر من ذلك .. تأكدت من وجود نفس هذه الميكروبات فى الرمال .. بل وفى الهواء أيضا .!

وعندما فكر المسئولون فى ايجاد حل لهذه المشكلة الصحية اتجهوا الى اطالة الماسورة الضخمة التى يتم عن طريقها تصريف الفضلات ... وكان ذلك لمسافة ٧٠٠ متر .. وجعلوا فتحتها على عمق ١٦ مترا ..

ولكن نتيجة أبحاث الدكتورة عايدة جاءت بعد اطالة الماسورة لتؤكد أن الفضلات تطفو على السطح .. وأن الرياح تساعد على نشرها فى مختلف الشواطىء ..!

ام الخلول وبلح البحر

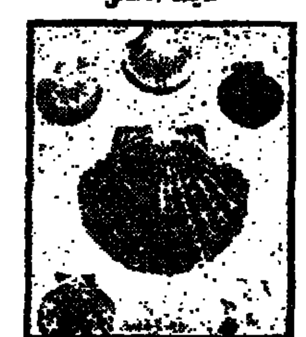
وقد نشرت أخيرا مجلة علمية بريطانية متخصصة بحثا عن الحيوانات البحرية .. ومدى تلوثها نتيجة لالقاء الفضلات فى البحر ..

وصاحب البحث هو الدكتور رؤوف موسى بمركز بحوث الهندسة الصحية بكلية الهندسة .. وجاء فى البحث :

* ان كمية الفضلات التى تلقى فى البحر وصلت الى ١٧٥ الف متر مكعب .. من فضلات حوالى ٢ مليون من سكان الاسكندرية .



عايدة اللقانى



بعض اصداف البحر التى تحتوى على الميكروب

* وان الحيوانات البحرية تتأثر من التخلص من الفضلات بهذه الطريقة .. وان العدوى يمكن ان تتم اثناء السباحة .. فالفضلات لا يتم تخفيفها عندما تكون فى مياه البحر . وكذلك يمكن أن تحملها المياه لمسافات طويلة دون أن تتأثر !

* وان أعلى نسبة للتلوث فى شواطىء رأس التين .. الانفوشى .. الشاطبى . كامب شيزار . الابراهيمية سبورتنج . كليوباترا .

وانخفضت النسبة فى مستانلى .. وانخفضت أكثر فى جليم وسيدى بشر . والمندرة . والعجمى .

* تأكد وجود ميكروبات مجموعة من الامراض مثل الحمى التيفودية . الالتهاب الكبدى الوبائى .. شلل الاطفال .!

* أم الخلول .. الجندوفلى .. بلح البحر .. الريتزا .. توكل نيئة .. وهى تباع دون أدنى رقابة صحية عليها !

* ظهر بوضوح الارتباط بين ارتفاع نسبة الاصابة بالحمى التيفودية والتعرض لمياه البحر .. وأكل الحيوانات البحرية التى تعيش فيه .

والآن .. ماهو الموقف ؟

ان اللجان الادارية بمحافظة الاسكندرية تعارض هذا الرأى .. بالرغم من الحقائق العلمية الثابتة فى الابحاث التى استغرق اجراؤها سنوات طويلة بواسطة مجموعة من المتخصصين المتفرغين للبحث العلمى . ممن أعطتهم الدولة الدرجات العلمية بل ولمت الرقيتهم بعد فحص نفس هذه الابحاث ..

والواضح حتى الآن بالرغم من هذه التحذيرات التى يطلقها العلماء .. ان الامراض لم تنتشر بشكل وبائى فى الاسكندرية بالرغم من كل الحقائق التى سجلها العلماء .

ولكن هذا لا يمنعنا من التساؤل : ما هو مدى الخطر الذى يمكن ان نتعرض له مستقبلا ؟ وما هى الاجراءات التى اتخذناها لحماية شواطئنا من الامراض والميكروبات ؟

دكتور رفعت كمال

لاتوجد إدارة مثالية فى العالم

خلق الحافز بين صغار الموظفين ضرورة لنجاح الادارة

هل نحن الدولة الوحيدة فى العالم التى تعانى من الروتين ؟! هل هناك جهاز ادارى مثالى ؟! ان مسيو اوليفيير شيفرلون نائب رئيس مجلس الدولة الفرنسى والخبير الادارى الذى وصل الى القاهرة منذ ايام ليعمل خبيرا بالجهاز المركزى يرد على هذه الاسئلة ..

ان مسيو اوليفيير يقول انه فى فرنسا نفسها يعانى الجمهور من الروتين فى كثير من المصالح الحكومية .. وليس هناك جهاز ادارى مثالى لان العالم يتغير كل يوم .. انه يتحدث عن اهمية التخطيط لعلاج عيوب الاجهزة الحكومية

* قلت لمسيو شيفرلون .. ماهى اخطر الامراض التى قد يعانى منها الجهاز الحكومى ؟!

ورد الخبير الفرنسى قائلا : من الصعب أن تحدد درجة خطورة كل مرض من امراض الادارة .. فكلها متصلة ببعضها البعض اتصالا وثيقا ومن الصعب أن تعالج واحدا منها وتترك الباقى ..

* وماهى الادارة المثالية ؟ ..

ليست هناك ادارة مثالية فى اى دولة من الدول .. كل دولة تواجه مشاكل أقل أو أكثر من جهازها الادارى .. وليست هناك ادارة فى أى بلد لاتحتاج الى تحسين .. فالعالم يتغير ويجب على الادارة أن تلائم نفسها مع كل تطور .

* هل يمكن ايضاح هذا الرأى ؟

لاشك ان دور الدولة سواء فى الدول الاشتراكيه او الراسمالية او التى تسير فى منتصف الطريق بين هذين المذهبين يزداد يوما بعد يوم .

وكلما ازداد تدخل الدولة فى ميادين الحياة المختلفة تظهر المشاكل الادارية بشكل اوسع وتحتاج الى علاج سريع .. فى فرنسا مثلا كانت هناك تقاليد ادارية تعتبر من احسن النظم الادارية فى العالم .. ولكنها الان أصبحت تقاليد قديمة لاتلائم روح العصر .. وقد قمنا فى فرنسا باصلاحات ادارية واسعة لعلاج ذلك ..

* هل يشكو الجمهور فى فرنسا من الروتين فى المصالح الحكومية .

طبعا هناك مصالح يشكو الجمهور من بطء اجراءاتها وتعقيدات الاجراءات فيها .. فترخيص البناء مثلا يصدر فى شهرين على الاقل .. كما يشكو عامة الشعب من كثرة الاستمارات المعقدة التى يملأونها للحصول على معاش أو استخراج جواز سفر ..

* وكيف يمكن علاج الادارة .

أولا .. الادارة الصحيحة تحتاج للاشخاص الذين يفكرون فى المستقبل فعندما لاترى وبعد بكرة فانت غارق فى الروتين .. وعندما لاترى حتى الخمس سنوات القادمة فانت ضحية الروتين .. أى أن الادارة تحتاج لاشخاص قادرين على التخطيط ..

وفى النصف الثانى من القرن العشرين لا تستطيع دولة أن تعيش بلا تخطيط .. العالم يتغير .. والعلم يتقدم بسرعة .. والاختراعات الجديدة فى علم الادارة تتكشف يوما بعد يوم

* هل هذا هو كل ما نحتاج اليه ؟

لا طبعا .. فانت لا تستطيع ان تضع قاعدة ادارية سليمة بدون معلومات كاملة ودراسات سليمة عن المشكلة ..

* كيف .. ؟!

الخطورة أن تعيش الادارة فى جزيرة منعزلة عن الجماهير .. فهى ستضع قواعد غير قابلة للتطبيق فى الحياة العملية والمعلومات والدراسات التى ستوضع على اساسها قواعد الاصلاح الادارى يجب ان تكون مستمدة من صلات حية بكافة الميادين والقطاعات فى الدولة .. وملائمة لاحتياجات الجماهير وما يفكر فيه الناس ..

* معنى هذا ان تسير الادارة وراء اراء الجماهير ؟

انا لا اقول بان نتبع كل الاراء .. ولكننا نحتاج لمعرفة كيف ستعمل القواعد الادارية الجديدة فى التطبيق العملى قبل أن نستقر عليها .. السلطة ضرورة .. ولكنها تكون كاملة وفعالة اذا قامت على دراسات وأسس عملية .. والملاحظ أن رجال الادارة فى معظم الدول صلاتهم ضيقة بالناس وافكارهم .

* هل طبقتم هذا فى فرنسا ؟

حدث هذا بالنسبة للخطة .. لم يترك أمر وضع الخطة الاقتصادية للبيروقراطيين يحددون كل خطواتها فى غرفهم المغلقة .. بل اشترك فى مناقشتها العمال والخبراء .. وبعد دراسات وعمل شاق ووضع افكار الناس واحتياجاتهم . وكل الامكانيات والاحتمالات وضعت الخطة ولذلك امكن تنفيذها .

* وكيف تتم عملية التنفيذ ؟

يجب على المسئولين الكبار ان يشرحوا تلك الاهداف للمنفذين شرحا كاملا .. وتعليماتهم يجب أن تكون واضحة .. وشىء آخير .. يجب خلق الحوافز على مختلف المستويات .

* كيف .. ؟

الحافز الآن سواء فى البلاد الاشتراكية أو الراسمالية اصبح امرا فى غاية الاهمية .. الروتين يؤدى الى ان تفقد كل المستويات التى تتلو القيادات الادارية الحافز على العمل . والحافز يجب أن يتغير فى المستويات بل أن تغير حوافز الشعب نفسه ضرورى لتغيير حوافز الجهاز الادارى

ومن هنا فان الاصلاح الادارى شرط لتحقيق الاهداف .. وكل عناصر الادارة ترتبط مع بعضها ارتباطا كاملا ولا يمكن اجراء أى تغيير دون وضع النتائج المترتبة على هذا التغيير ومدى ارتباطها بالبرامج الموضوعة وحالة الموظفين العاملين فى الجهاز الادارى ونشاط الدولة فى مختلف الميادين فى الاعتبار ..

ومن هنا تظهر اهمية التدريب .. فنحن يجب أن نعود الى المدرسة مرات عديدة فى حياتنا لنتفهم هذا العالم الذى يتغير كل يوم .. وليس هذا ضروريا للموظف الصغير فقط .. بل انه فى غاية الاهمية للمسئول الكبير أيضا ..

اوليفيه شيفرلون وزير الدولة الفرنسى الخبير فى الادارة يقول انه ليس فى العالم نظام ادارى كامل . ولا بد من تخطيط يساعد على تحسين الاجهزة الادارية بقدر الامكان . .

زين الدين شكرى

هل تصارح زوجتك بحياتك قبل الزواج ؟

احذر ان تقص على زوجتك شيئا من علاقاتك السابقه .. ان الزوجة امرأة تقتلها الغيرة ! اذا عرفت شيئا عن علاقاتك . وربما تصل بها الغيرة الى حد الجنون .. أو الطلاق ..!

وقد شهدت محكمه القاهرة للاحوال الشخصيه الفصل الاخير فى قصة من هذا النوع . الزوج الشاب يصر على ان يروى لزوجته كل شىء عن علاقاته السابقة .. ووصل الزوج الى مرحلة لم يجد عنده ما يرويه لها .. فاحست بانه يخفى عنها غرامياته . وتأزم الموقف .. ووصل الى القضاء .. ووافق هو على ان يعود الى زوجته ولا يفتح فمه ابدا .. أما هى فلم تغفر له غرامياته .. وكان الطلاق هو خاتمة الزواج الحزين !

لم يكد يمضى الاسبوع الاول على زواجها .. حتى بدأ الزوج يقص عليها علاقاته وغرامياته السابقة .. كان يحكى لها كيف تعرف بطالبه الآداب .. وكيف امتدت علاقتهما لفترة طويلة .. وقصة الراقصه التى تعرف عليها فى أحد الملاهى .. وكيف كان يقضى معها لياليه الحمراء .. وعشرات من القصص الاخرى .. كانت تسمع بطولاته الغرامية فى بادىء الامر كوسيله للتسلية .. ولكن مع مرور الوقت بدأت اعصابها تثور وبدأت الغيرة تدب فى قلبها .. وأخذ الشك يملأ تفكيرها من كل تصرف وبمرور الايام فقدت كل ثقة به ..

أرادت أن تعرف الماضى

ووقف الزوج يدافع عن نفسه .. قال

انى أحب زوجتى من كل قلبى ولكنها منذ اليوم الأول من زواجنا أخذت تلح فى أن أقص عليها حياتى الماضية وعلاقاتى قبل الزواج .. فى بادىء الامر امتنعت عن الافضاء باى شىء .. ولكنها أصرت لتبدأ حياتنا الجديدة على الثقة المتبادلة .. صدقت كلامها .. وأخذت أقص لها كل علاقاتى .. ولكن لاحظت أن الغيرة بدأت تأكل قلبها . فامتنعت عن الاسترسال .. ؟ ولكن فوجئت بها تحول سكوتى الى شك قاتل .. كانت تراقب تصرفاتى

الطلاق يحل المشكلة !

وبعد سماع أقوال الطرفين تدخلت المحكمة وحاولت الصلح فقبل الزوج ان يعود لزوجته ورفضت الزوجة بشدة وأصرت على أن تنال الطلاق مهما كلفها الامر .. فتنازلت عن كافة حقوقها المالية من المهر والنفقة .. وتم الطلاق أمام القاضى وخرج الزوج من المحكمة وهو نادم لانه اعترف لزوجته عن الماضى فهدم حياته .

نادية العسقلانى

٥ سنوات سجن لأنه خان السيد البدوى

بلدية طنطا هدمت عددا من البيوت فى ميدان السيد البدوى لتوسيعه

وقررت تعويض أصحاب المبانى بمبالغ مناسبة . ولكن احد الملاك تظلم من قرار الهدم واقام دعوى امام المحاكم يطالب فيها بزيادة قيمة التعويض .

وقد عرضت القضية على محكمة طنطا الابتدائية التى قررت ندب حسن عبدالوهاب الزهيرى احد خبراء الجدول لمعاينة البيت وتقدير التعويض المناسب لصاحبه .. ولكن الخبير لم يقدم تقريره وظلت القضيه تؤجل شهورا فى انتظار تقرير الخبير دون جدوى .

... واخيرا رأى صاحب البيت ان يذهب للخبير يسأله السر عن عدم قيامه بالمعاينة وعدم تقديم التقرير

وفوجىء صاحب البيت بالخبير يطلب رشوة . فسأله عن المبلغ المطلوب فقال الخبير : خمسون جنيها فطلب صاحب البيت مهلة لاحضار المبلغ ثم ذهب على الفور الى الرقابة الادارية يقول ان المبلغ المطلوب صغير وان الخبير وعده بتقدير يجعله يربح تعويضا كبيرا ولكنه اى صاحب البيت يخشى دفع رشوة مقابل تعويض فى ميدان السيد البدوى لان هذا يعتبر خيانة للسيد البدوى .

وعلى ذلك دبرت الرقابة الادارية كمينا للخبير واتفقت مع صاحب البيت على ان يلتقى بالخبير فى مقهى ومعه جهاز تسجيل وظلا يتحدثان معا عن الرشوة وعن التقرير المنتظر حتى تسلم الخبير المبلغ وفوجىء برجال الرقابة الادارية يهاجمونه ويقبضون عليه .

وقد عرضت القضية على محكمة جنايات طنطا هذا الاسبوع فاصدرت حكمها بمعاقبة الخبير بالسجن ٥ سنوات وغرامة مائتى جنيه .

حياة جديدة

الخطوة الاولى لاصلاح الجهاز الادارى فى أية شركة أو مؤسسة هى ان تكون ادارة الشركة فى مكان العمل فعلا فليس ثمة ما يدعو لبقاء ادارة اية مؤسسة فى القاهرة بينما مصانع الشركة خارج القاهرة .

وقد صدر أكثر من قرار بضرورة وجود ادارات الشركات داخل المصانع وفى نفس منطقة عمل الشركة او المؤسسة ولكن هذه القرارات بقيت حبرا على ورق وما زالت الشركات تشغل اماكن فى القاهرة كادارات عامة ويتنقل مديرو الشركات بين القاهرة ومكان عمل الشركة .. وليس ثمة ما يمنع رئيس مجلس الادارة اوالمدير فى هذه الحالة من البقاء عدة ايام فى القاهرة ما دام يوجد مكتب يتردد عليه كل يوم ليتناول قدحا من القهوة ويطيل مدة الاقامة .. وكثيرا ما يحصل على بدل سفر لان مقر عمل الشركة خارج القاهرة ..

ان الحل الوحيد هو ان يصدر قرار باغلاق والغاء مراكز ومكاتب الشركات والمؤسسات الموجودة فى القاهرة والاسكندرية لا لتوفير عدة شقق فحسب وانما لينتظم العمل فى الشركات ويتوفر بدل السفر .. فليس من المنطق ان تبقى مراكز شركات البترول والغزل والقطن ومصانع الاغذية فى القاهرة او الاسكندرية بينما عمل هذه الشركات فى قلب الصحراء والرمال وداخل حقول القطن فى الوجه البحرى .. او القبلى

ان وجود رئيس مجلس الادارة أو المدير داخل المصنع يدفعه لمزيد من الانتاج ويقوى الرابطة بينه وبين جميع العاملين وينمى فيهم روح المسئولية .. وبقاء مراكز الشركات فى القاهرة لحجة أو لاخرى اصبح لايتفق مع الاتجاه الجديد لاصلاح الجهاز الادارى .

محسن محمد



يوم الخميس القادم هو آخر موعد لتقديم التظلمات من العاملين بعد تقييم الوظائف على مستوى المؤسسة العامة بعد ان انتهت الشركات من دراسة تظلمات العمال .

يصل احمد فهيم رئيس الاتحاد العام للعمال قادما من جنيف مساء غد (الاحد) بعد حضور اجتماع مجلس ادارة مكتب العمل الدولى .

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

الجانب الانتاجى لبرامج الثقافة العمالية

اذا حاولنا ان نقيس نتائج البرامج الثقافية ، فما هى المقاييس التى يمكن ان نحددها ؟

هل تكون المقاييس بعدد الخريجين ؟

او تكون المقاييس بعدد البرامج الثقافية ؟

ان المقياس الحقيقى لبرامج الثقافة العمالية نجد انعكاسه داخل المصانع فى الانتاج ، وفى علاقات العمل . فنحن نتحدث دائما عن الانتاج ، وعن التوعية السياسية ، والعلاقة بين الادارة والتنظيمات الشعبية . أما حقيقة الانتاج ذاته فهو الطريق لحل جميع المشاكل سواء من ناحية زيادة الاستهلاك او من ناحية المطالب الاقتصادية للعاملين

ان الانتاج لا يمكن ان ترتفع ارقامه عن طريق الحماسة او اصدار النشرات أو تعليق الرسوم على الجدران . ولكن اذا فهم العامل خطة التنمية الاقتصادية أو ادرك معنى سياسة الصادرات للجمهورية العربية المتحدة فان الفكر الاشتراكى هو الذى يتحرك فى هذا الوقت ، ويدفع جماهير العمال الى الانتاج الكبير .

والانتاج ليس مقصورا على الخامات والآلات والمجهود البشرى ، بل يتعداه الى الكفاية الانتاجية ، برفع المهارة الفنية للعامل ، وزيادة انتاجية الآلات ، والاقتصاد فى استخدام الخامات ، وفتح الاسواق الجديدة ، وخفض تكاليف الانتاج بحيث يكون انتاج السلعة فى المستوى الاقتصادى للمستهلكين .

ان تقييم البرامج الثقافية العمالية نجد اثره فى علاقات العمل ووحدة جميع العاملين داخل المصنع فلا تكون هناك ادارة وفى الجانب الآخر جميع العاملين . ان وحدة العاملين داخل المصنع تخفى جميع التناقضات ، وتجعل أصوات العمال فى حالة انسجام مع أصوات الآلات .

ان الثقافة العمالية هى اللمسات اللطيفة التى يمكن ان تحول الجو الحار أو البارد الى مناخ معتدل داخل المصنع . وقد قامت بعض المصانع بتنظيم برامج مستمرة للعاملين داخل المصنع مع التفرغ الكامل لمدة ٧ أيام . وكنت

ارجو أن تحاول المؤسسة الثقافية العمالية رد الفعل لبرامجها داخل المصانع عن طريق زيادة الانتاج ، او انخفاض نسبة الاجازات المرضية ، أو الانقطاع عن العمل بدون اذن . فهذه المقاييس يمكن ان نقيس بها عمق برامج الثقافة العمالية ونفوس العاملين .

ان محاولة قياس وتقييم برامج الثقافة العمالية بعدد الخريجين او بعدد البرامج او بعدد المراكز هى محاولة (حسابية) .. ما قياس البرامج من ناحية رد الفعل وزيادة الانتاج والكفاية الانتاجية بكل صورها .. هو القياس الحقيقى لنتائج البرامج الثقافية العمالية .

محمد الليثى

عبد الغنى سعيد

لجنة مهنية لعمال الطباعة والنشر فى دمياط

قررت النقابة العامة للعاملين بالصحافة والطباعة والنشر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة اللجنة النقابية المهنية بمحافظة دمياط ابتداء من صباح ٢٢ نوفمبر ـ بعد غد الاثنين ـ حتى مساء ٢٤ نوفمبر الاربعاء القادم . تقدم طلبات الترشيح للنقابى محمد بحر ياسين سكرتير عام النقابة بمكتب الحاج سعيد ابو حجازى بشارع الجلاء بدمياط .

نشرة ثقافية عن أفريقيا

اصدرت المؤسسة الثقافية العمالية نشرة عن افريقيا تتناول عدد الدول المستقلة والسكان والاتحادات العمالية وبرامج الثقافة العمالية والمعاهد النقابية فى افريقيا والتاريخ القادة النقابيين وملخصا من التاريخ النقابى للرئيس أحمد سيكوتورى ثم دراسة كاملة عن الاستعمار الجديد فى افريقيا

سيكوتورى

لجنة كفر الدوار للدراسة أسباب الغياب

عقد مؤتمر كبير فى مصنع الغزل الرفيع فى كفر الدوار حضره ممثلو الاتحاد الاشتراكى والادارة والنقابة وأعضاء مجلس الامة لدراسة أسباب الغياب والانقطاع عن العمل بدون اذن .

تقرر تشكيل لجنة من جميع ممثلى التنظيمات الشعبية واعطائها مهلة شهرين لتحقيق اقل نسبة من الغياب والانقطاع عن العمل

يوم عمال الكيمياء فى المانيا الديموقراطية

احتفل ٢٧٠ الف عامل من عمال الكيماويات فى المانيا الديموقراطية باليوم السنوى . تلقت النقابة رسالة شكر من الرئيس فولبرشت على النتائج المذهلة التى حققتها العمال

اولبريشت

فى الايام الماضية . يبلغ انتاج الكيماويات فى المانيا الديموقراطية ٩ر١٥ ٪ من الانتاج وتحتل صادرات الكيماويات ٨ر١٥ من حجم الصادرات وهى تمثل عاملا هاما فى التجارة الخارجية

٨ مراكز ثقافية لتدريس البرنامج السياسى

قررت المؤسسة الثقافية العمالية تخصيص ٨ مراكز ثقافية لتدريس البرنامج السياسى .. وهى مركز عابدين بالقاهرة ، ومركز الوسط بالاسكندرية ، مراكز المنصورة وبورسعيد والسويس والمنيا واسيوط وأسوان .

ويتضمن البرنامج محاضرات ومناقشات فى الجذور التاريخية لثورة ٢٣ يوليو وعوامل النكسة لثورة سنة ١٩١٩ والمقومات والضمانات لثورة ٢٣ يوليو والمضمون الاجتماعى والاشتراكى لثورة ٢٣ يوليو ومرحلة التحول الاشتراكى وميثاق العمل الوطنى والقيم الروحية فى ميثاق العمل الوطنى ودستور مارس سنة ١٩٦٤ وكذلك النظام السياسى للدولة والاتحاد الاشتراكى والتنظيم السياسى ولجان العشرين فى الوحدات الجماهيرية والمكاتب التنفيذية للبرنامج السياسى فى قطاع العمال وتجربة التطبيق الاشتراكى فى الجمهورية العربية واختلاف نماذج التطبيق الاشتراكى ، والقيادة الجماعية ، والنقد الذاتى والتنمية الاقتصادية والاجتماعية ومتطلباتها ، ودور العمال فى الخطة والاشتراكية العربية وخصائصها المميزة وعلاقتها بالاشتراكية المعاصرة ، والعلاقة بين النظرية والتطبيق ، والاجور والكفاية الانتاجية ، ودور الفكر الاشتراكى والعمل الجماهيرى ، وطبيعة المرحلة الحالية للتحول الاشتراكى وتخطيط القوى العاملة ، ومناقشة تشريعات العمل ، والحركة النقابية المحلية والعربية والافريقية ، والاتجاهات الحديثة للاستعمار الدولى ووسائله وجامعة الدول العربية ، والقومية العربية ، والصهيونية ومشكلة اسرائيل ، ودور النقابة فى المجتمع الاشتراكى ، وتطور علاقات العمل والادارة والتأمينات الاجتماعية ، وسياستنا الخارجية ، وهيئة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة

.. وشرطى آخر يكشف طريقة للقضاء على دودة القطن

سجل الرقيب على أحمد زايد بشرطة قسم مصر القديمة فكرة فى الشهر العقارى لابادة دودة القطن وكل الحشرات التى تتلف المحاصيل الزراعية .

والفكرة ببساطة هى تطهير الارض وابادة مخلفات الزراعة وذلك بالحرق ترش الارض والاشجار بعد جمع محصول القطن وقبل تقليع الاشجار من الارض بالسولار بمقدار خمس صفائح للفدان على الاقل ثم تشعل النار ليلا من الجهات الاربع مرة واحدة .

ان الرقيب على يؤكد أن هذه الطريقة تقضى على جميع انواع الحشرات بما فيها فراشات دودة القطن . وكذلك (شرنقة) الدودة الموجودة فى الارض وبجانب هذا فهذه الطريقة تعدم كل بذور وتقاوى الحشائش الضارة .

ان المشروع سجل فى الشهر العقارى تحت رقم ٣٠٤ ١ .. وينتظر رأى المختصين بوزارة الزراعة .



حتى لا يهرب السياح

مطلوب حل سريع لهذه المتاعب

ماهى المتاعب الصغيرة التى يتعرض لهـا السائح الاجنبى فى بلادنا ؟

من المسئول عن هذه المتاعب ؟ وما هو السبيل الى القضاء عليها ؟

ان مدينة حلوان لاتوجد بها فنادق لاستقبال السياح رغم ماتتمتع به هذه المدينة من شهرة عالمية.

الدليل الذى يرافق أفواج السياح لشرح المعالم المتفق على زيارتها يعجز عادة عن القيام بواجبه لنقص فى معلوماته ، وعلى وزارة السياحة اعداد جيل جديد من المرافقين السياحيين •

منطقة سيدى عبد الرحمن التى تعتبر اجمل من الريفيرا الفرنسية والايطالية .. هرب منها السياح بسبب الناموس وانقطاع مياه الشرب .

ان كل سائح يمضى اجازة سعيدة فى بلادنا هو جريدة متنقلة للدعاية لنا •

لهذا فان « أخبار اليوم » تقدم فى هذا التحقيق بعض المتاعب التى يتعرض لها السياح فى بلدنا .. وهى قطعا مسائل لاتستعصى على الحل امام الجهود الجبارة التى تبذلها الدولة من اجل السياحة •

...يس الهدف من هذا ...حقيق ابراز المفاتن ...سياحية فى بلادنا . . ...عالم كله يعرف أن ...ر بلد سياحى ممتاز . ولكن الهدف من ...ذا التحقيق القاء ...موء على بعض المتاعب ...ى يتعرض لها السياح ...بلدنا . . ان الدولة ...ل جهودا جبارة من ...ل السياحة . . ...رام أن تتبدد هذه ...ه الجهود الكبيرة أمام ...طاء صغيرة يمكن ...ضاء عليها بسهولة .

...لشتاء فى الطريق ..

...مع قدوم الشتاء تبدأ فى ...نا حركة غير عادية . . ...وادع تزدحم بوجوه أجنبية ...ية .. الفنادق لاتعرف الراحة ...الهدوء .. الطائرات والقطارات ...بح من الصعب حجز أماكن ...ا . والسبب السياح ...انب .!

...السياحة فى نظر السائح ...ة ونزهة يقضيها خارج حدود ...ه .. ولكنها فى نظر العالم ...بحت موردا هاما من موارد ...لة الصعبة ..

...ن بلاد العالم تعيش الآن فى ...كة من اجل السياحة .. كل ...تحاول جذب السياح اليها ...حتى بلاد اوربا الشرقية التى

تحقيق يكتبه محمد طنطاوى

المتحف المصرى .. اغنى مكان فى العالم يحتوى على أكبر كمية من الآثار الفرعونية .. والصورة لبعثة من البحارة اثناء زيارتهم للمتحف •

اغلقت ابوابها طويلا .. فتحت هذه الابواب وراحت تجتذب السياح اليها ..

ما هو دورنا فى هذه المعركة ؟ ... وما هو مدى النجاح الذى حققناه ؟

اننا نملك اقوى الاسلحة .. نملك الموقع الجغرافى الممتاز ... ونملك الشمس .. ونملك التاريخ .. وقد نجحنا فى المعركة ، وبدأ السياح يتزايدون سنة بعد اخرى .. وينتظر أن يبلغ دخلنا من السياحة ..١مليون دولار ، وهو رقم كبير ..

ولكن هذا النجاح لا يعنى ان السائحين الاجانب لايلاحظون بعض العيوب اثناء اقامتهم ببلادنا .. انها عيوب صغيرة ويمكن التخلص منها بسهولة . وهذا ما يجب أن نفعله حتى نغلق الابواب .. أمام الدعايات المغرضة ، التى تستغل هذه العيوب لتضخمها ، وتجعل منها مادة تجاربها.

● المتحف المصرى فى القاهرة الذى يضم كنوز قدماء المصريين ويقوم بزيارته كل سائح يحضر الى بلادنا ، لا يوجد به أى شرح تاريخى على المعروضات الموجودة فيه ، مما يجعل السائح يشعر بانه يجب ان يعتمد على دليل يطوف معه بين الآثار . وأن يعتمد اعتمادا كليا على الشرح الذى يقدمه له الدليل ، وفى هذا مضايقة للسائح ..

• حلوان .. ومضايقاتها

● مدينة حلوان .. وهى احدى المدن التى تهتم بها شركات السياحة فى منطقة اسكندنافيا بالذات ، لا يوجد بها فنادق مستعدة تمام الاستعداد لاستقبال السياح المرضى الذين يأتون الى هذه المدينة للاستشفاء ، وهناك مقهى بلدى أمام الفندق السياحى ، وفى هذا المقهى يوجد راديو .. والراديو مفتوح ليل نهار .. وصوته عال .. والنتيجة اقلاق هؤلاء السياح المرضى ، الذين أتوا الى هذه المدينة للاستشفاء والراحة !

وحلوان بالرغم من هذا تتمتع بشهرة عالمية ، ولقد زارها هذا العام طبيب الروماتزم العالمى الدكتور كلمنس ، وهو دانمركى ، وقد اطلع هذا الطبيب العالمى على مشروع الفندق العلاجى الجديد .. وبعد أن عاد الى بلاده قدمت حكومة الدانمرك خمس منح دراسية .. منحتان منهما لطبيبين ، وثلاث منح لاخصائيات طبيعيات .. وكان من المفروض أن تبدأ هذه المنح فى سبتمبر الماضى .. ولكن اجراءات سفر الاطباء والاخصائيات لم تنته فى الموعد المقرر ، وهم فى مشكلة لان الدراسة قد بدأت بالفعل !

اهمال

ويردد مديرو شركات السياحة الاجنبية الشكوى دائما من اهمال الشركات المصرية فى الرد على مراسلاتهم . بل ويحكى احدهم أنه قد قام بحجز غرف لفوج سياحى من طريق احدى الشركات المصرية وكذلك بحجز تذاكر طيران داخلية لهذا الفوج من القاهرة الى الاقصر وأسوان .. ووصل الفوج الى القاهرة .. وفوجىء منظم الرحلة بان الحجز تم فى فندق آخر غير المطلوب .. وتغاضى عن هذا ... ولكن كانت هناك مفاجأة اخرى فى انتظاره .. لم يكن هناك حجز اطلاقا على طائرات شركة مصر للطيران الى الاقصر وأسوان ... واضطر نصف السياح الذين جاءوا من آخر الدنيا ليشاهدوا آثارنا الى الغاء زيارتهم للاقصر وأسوان بسبب عدم وجود أماكن لهم على الطائرات أما النصف الآخر فقد سافر بالقطار وضاع منه يومان فى الطريق ...

وقد قرأت تعليقا كتبته الكاتبة السويدية تاكهولم فى كتاب لها عن مصر تقول فيه : « ان كثيرا من السياح يريدون أن يسألوا عن الزهور ، عن الاشجار ، عن الطيور عن مظاهر الحضارة الحديثة ، ولكن للاسف لا يوجد دليل مصرى واحد يستطيع ان يرد على اى سؤال يوجه اليه عن اسم شجرة أو زهرة .. او حتى مظاهر الحضارة الحديثة ...

ومعنى هذا التعليق أن على وزارة السياحة أن تقوم باعداد جيل جديد من المرافقين السياحيين .. وأن تمدهم بالمعلومات العامة عن كل شىء فى بلادنا ، بحيث لا يعجز الدليل عن الاجابة عن الاسئلة التى توجه اليه .. ويجب أيضا أن يراعى فى اختيار هؤلاء المرافقين أن يكونوا على درجة من الكياسة وسرعة الخاطر بحيث يستطيعون التصرف بسرعة ، والخروج بمهارة من بعض الاسئلة المحرجة التى يوجهها الكثير من السياح ..

المياه للاغنام

.. والعطش للسياح

● منطقة سيدى عبد الرحمن التى تمتاز بجمال الطبيعة الساحر وبمياه البحر التى قال عنها الكثيرون أنها أجمل من الريفيرا الفرنسية والريفيرا الايطالية ... الفندق المقام هناك من أجمل فنادق الجمهورية العربية المتحدة .. ولكن الناموس وانقطاع مياه الشرب وعدم توافرها تسببا فى هرب السياح من هذه المنطقة .. وقد حملت هذه الملاحظة الى الدكتور صلاح عبد الوهاب مدير عام مصلحة السياحة فذكر أن هناك خط انابيب مياه يمون الفندق ، وأن هذا الخط يمر فى الصحراء وأن كثيرا من القبائل الرحل التى تعيش فى هذه المنطقة قد اعتادت أن تقوم بكسر هذه الانابيب لتسقى منها أغنامها !! .. وهذا يؤدى بطبيعة الحال الى انقطاع المياه عن الفندق ..

لاشىء غير النوم

● العين السخنة والغردقة ... وهما منطقتان تمتازان بان الاستحمام على شواطئهما فى موسم الشتاء وفى الوقت الذى يكون الجو فيه فى أوربا تحت الصفر ... ولكن ينقصهما وجود أى نشاط فى المنطقتين أو أى ترويح عن السياح .. فلا يوجد أمام السائح سوى أن ينام من الساعة الثامنة مساء ، كما تبرز أيضا مشكلة توفير المياه العذبة ...

●

هذه الملاحظات وهذه المشاكل يمكن القضاء عليها بسهولة .. وبالتعاون بين أجهزة وزارة السياحة والمحافظات التى توجد بها مناطق سياحية .. وبهذا نحقق دعاية مجانية لبلادنا يقوم بها السياح انفسهم ...

والدعاية المضادة

ومن ناحية اخرى تقوم اسرائيل بشن حملات دعائية ضدنا فى المجال السياحى .. ومن أهم هذه الدعايات الكاذبة أن مياه الشرب فى الجمهورية العربية المتحدة ملوثة وأنها تحمل ميكروبات تهدد من يشربها .. والرد على مثل هذه الدعايات يجب أن يتم عن طريق نشر البحوث العلمية التى قامت بها هيئة الصحة العالمية ، والتى تثبت أن مياه الشرب لدينا نقية تماما ، وأنها أصلح للشرب من كثير من مياه الشرب الموجودة فى بعض الولايات الامريكية .. وكذلك البحوث التى تدل على أنه لا توجد أمراض وبائية فى الجمهورية العربية المتحدة .

مطلوب انشاء معسكرات للسياح

وفى العام القادم سيبدأ نشاط سياحى من نوع جديد فى الجمهورية العربية المتحدة . سيصل الينا كثير من السياح بسياراتهم عن طريق « الفرى بوت » ، وهذا النوع من السياحة يتطلب من الآن أن نعد لهم خرائط تفصيلية بالطرق وبالمناطق الرئيسية ، وأن نقوم باعداد معسكرات لاقامتهم .. وأن توضع ارقام باللغة الانجليزية على الطرق الرئيسية .. وكذلك أن نقوم بتمرين بعض المرشدين السياحيين وجنود المرور على عمليات ارشاد السياح الى الطرق ..

الدعاية الجديدة

مرة أخرى .. لقد هيأت الطبيعة للجمهورية العربية المتحدة مكانا فريدا من ناحية الجو والموقع ، كما هيأ لها التاريخ سلاحا آخر ، هو الآثار التى خلفها قدماء المصريين ، وأصبحت من أعظم الآثار الموجودة فى العالم كله .. ومع الزيادة الكبيرة فى حركة السياحة العالمية ، والتى تزداد يوما بعد يوم نتيجة لسهولة المواصلات وخفض أسعارها ، أصبح لزاما علينا أن نخوض ميدان الحرب الجديدة بأسلحتنا التى أمدتنا بها الطبيعة ، وأن نضيف اليها سلاحا آخر من صنعنا وهو سلاح الدعاية وساعتها سنصبح أخطر منافس لاسبانيا التى يبلغ دخلها من السياحة سنويا أكثر من ١٠٠٠ مليون دولار .. وسيدخل بلادنا ١٠٠٠ مليون دولار سنويا بدلا من ١٠٠ مليون دولار التى سيدخل بلادنا هذا العام ..

سائحة امريكية فى خان الخليلى.. تشاهد المعروضات الفنية التى تجذب معظم السائحين .. مطلوب حماية السائحين من الاستغلال ..

لماذا لا توجد لدينا مهرجانات فرعونية

هذه الفكرة مهداة الى وزير السياحة الجديد .. فى كل بلد سياحى فى العالم تقام مهرجانات سنوية فى شهر معين .. ويستمر المهرجان اسبوعا او اكثر .. وفى هذا الاسبوع تصل افواج السياح قادمة من كل بلد لحضور هذه المهرجانات .. وفى بلادنا ومن تاريخنا يمكن اقامة مهرجانات فرعونية وعربية تجذب الكثير من السياح وتكون خير دعاية لنا .. لماذا لا تقام مهرجانات سنوية واحد عند اهرام الجيزة وآخر فى الاقصر وثالث فى كوم امبو ورابع فى تل العمارنة .. وخامس امام معبد الدير البحرى ..؟ ان السياح يستهويهم المرح واللهو والمهرجانات اكثر مما تستهويهم الآثار ؟ هذه مجرد فكرة للدراسة ..

زيت ياسمين إلى فرنسا بـ ٤٫٥ مليون فرنك

شركة القاهرة لتعبئة الزجاجات تصدر ١٠٠٠ كيلوجرام هذا العام

تم تصدير ٧٦٠ كيلوجرام ثمنها ٣½ مليون فرنك

...١ ملايين جنيه من العملات ...صعبة ستحصل عليها الجمهورية ...ربية المتحدة خلال عشر سنوات . قامت شركة القاهرة لتعبئة ...جاجات بتصدير ٧٦٠ كيلوجرام ... زيت الياسمين ...صرى الى فرنسا ثمنها ...ملايين و ٤٥٠ الف ...نك فرنسى .. سيتم ...صدير ماقيمته مليون ...٥٠ ألف فرنك خلال ...سمبر القادم . . ...د أصبحت عجينة ...ياسمين المصرى أرقى ...اع الياسمين فى العالم

...الحصول على العملات ...الصعبة .. ومضاعفة الدخل ...القومى .. هو ماتسعى اليه ...سياستنا الاشتراكية لتحقيق ...الاكتفاء الذاتى والرفاهية ...لشعب الجمهورية العربية ...المتحدة .. والاستفادة من ...صناعاتنا العربية المتطورة ...هى أحسن السبل التى ...نتبعها لتحقيق هذا الغرض . ...وصناعة الزيوت العطرية . ...المواد المكسبة للطعم والرائحة ...من الصناعات التى ولدت ...ونمت واهتمت بها ثورتنا ...الاشتراكية ..

١٠٠٠ كيلو جرام ياسمين

وزهور الياسمين التى ...تنتجها أرضنا الطيبة هى من ...أثمن الزهور وأغلاها وذلك ...لما تنتجه من زيت الياسمين ...الذى تصدره الى فرنسا ...لصناعة العطور ...الممتازة ...



الخبير الفرنسى وهو يتفقد احدى مزارع الياسمين الخاصة بالشركة

.. وتقوم شركة القاهرة لتعبئة الزجاجات بانتاج وتصدير مايزيد على ألف كيلو جرام خلال هذا العام تباع فى فرنسا بأكثر من ٤٫٥ مليون فرنك فرنسى .. ويتم اعداد هذه الزيوت وشحنها بطريقة علمية تحت رقابة خبراء الشركة الفنية .. ويشرف عليها أحد الخبراء الفرنسيين العالميين فى صناعة العطور .. حيث يتم تعبئتها فى أوعية من الالمنيوم محفور عليها العلامة التجارية .. واسم شركة القاهرة لتعبئة الزجاجات وتختم بختم الشركتين العربية والفرنسية وذلك للتأكد من وصولها الى مصانع العطور العالمية دون مساسها وكما هى ..

شهرة عالمية

ويقول الخبير الفرنسى مسيو ريمون ديبون وهو مندوب شركة فينيل الفرنسية التى تحصل على زيت الياسمين المصرى .. ان الاجراء الذى تتخذه شركة القاهرة وشركة فينيل بختم صناديق الياسمين ضرورى وهام جدا .. وذلك منعا لمحاولة خلط عجينة الياسمين المصرى بعجينة ياسمين أخرى مما تنتجه الدول الاخرى ، وذلك لان الياسمين المصرى قد حصل على شهرة عالمية ويمتاز عن مختلف بذور الياسمين التى تنتجه أية دولة فى العالم ببقاء رائحته مدة أطول وهذه ميزة ينفرد بها زيت الياسمين المصرى ..

١٠ مليون جنيه

وتقوم شركة القاهرة حاليا بتصدير الدفعة الثالثة هذا العام تنفيذا للعقد المبرم مع شركة فينيل الفرنسية والمؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية .. والذى اتفقت فيه المؤسسة على تصدير ما قيمته ١٠ ملايين جنيه من زيت الياسمين الى فرنسا خلال عشر سنوات وقد بلغ جملة ماتم تصديره خلال هذا العام ٧٦٠ كيلو جرام من عجينة الياسمين يقدر ثمنها بـ ٣ ملايين ، ٤٥٠ الف فرنك فرنسى .. وسيتم تصدير باقى الكمية المقررة لهذا العام خلال ديسمبر القادم وتقدر قيمتها بنحو مليون ، ٥٠٠ الف فرنك ..

٣ طن سنويا

وتقوم شركة القاهرة حاليا بتنفيذ برنامج للتوسع فى زراعة الياسمين لامكان رفع انتاجه الى ٣ أطنان سنويا ثمنها ١٣ مليون ، ٥٠٠ الف فرنك .. وقد بدأ تنفيذ هذا البرنامج منذ عام ٦٣ وبذلك تصبح مزارع الشركة من أكبر مزارع الياسمين فى العالم .

وقد اشاد الخبير الفرنسى على تنفيذ التوسع وابدى اعجابا بحسن التنفيذ وقال أن هذا سيؤدى الى حصول بيوت صناعة العطور العالمية على كميات أكبر من أرقى انواع الياسمين الذى ينتج ارقى انواع البارفان اللوكس وزيادة المساهمة فى تعطير أجمل نساء العالم بشذى الياسمين المصرى •

مسيو ريمون دى بون الخبير الفرنسى وهو يعاين عجينة الياسمين قبل تصديرها الى فرنسا

هذا أقصى المحصل

أول دائرة معارف عربية ...

أول رحلة من مدينة "آب" الى مدينة "بينا"

كان الافضل ان يكون اسمها «دائرة المعارف العربية» ولكنهم اختاروا لها اسم « الموسوعة العربية الميسرة » . وهي أول دائرة معارف عربية وضعت على أساس علمي دقيق في ٣٥ الف مصطلح وفي الفي صفحة وعن مؤسسة فرانكلين ودار القلم .

ودوائر المعارف بطبيعتها يجب أن تتغير من حين الى حين ـ أى من طبعة الى طبعة . فالمعارف الانسانية تتغير وتتجدد . وخصوصا في العلوم الحديثة . فالعقل الانساني يضيف كل يوم شيئا جديدا . وهذا الجديد يجب أن يوضع في دوائر المعارف أولا بأول . فدوائر المعارف اذن ولدت ناقصة . ولا بد أن تنمو الى ما لا نهاية .

بقلم **أنيس منصور**

ويجب أن تكون الاضافات الى دائرة المعارف فيما جلة . فالضرورة تستدعي اعادة طبع دائرة معارف لان العلماء قد اخترعوا مسمارا ، أو لان انسانا قد مات . أو لان اديبا قد أصدر مسرحية . ولذلك لم استرح الى النبأ الذى يقول ان هذه « الموسوعة » سوف تطبع مرة ثانية في وقت قريب . ان « دائرة المعارف البريطانية » وهي أكثر الموسوعات العلمية احتراما قد أعادت طبعتها الرابعة عشرة في ثلاث سنوات وتكلفت ثلاثة ملايين دولار واشتغل فيها أربعة آلاف من الاخصائيين في كل العلوم ومن كل البلاد . ودائرة المعارف البريطانية في ٢٤ مجلدا ، وهذه الموسوعة العربية في مجلد واحد . ولكن هذا المجلد الواحد يحتم على المشتغلين فيه أن يقرأوا الاربعة والعشرين مجلدا والا يعتمدوا فقط على «دائرة معارف كولومبيا» الامريكية التي من مجلد واحد .

ولكن اصدار هذه الموسوعة العربية هي تجربة علمية فريدة . وهي بداية خبرة طويلة لنا ، ولا شك ان دائرة المعارف البريطانية قد بدىء في كتابتها في سنة ١٧٧١ وصدرت بعد ذلك في مجلد واحد في سنة ١٧٧٨ .. فما أطول وأعظم وأصعب هذه التجربة ..

تجارب عربية قديمة

وليست هذه الموسوعة العربية هي المحاولة الفريدة الوحيدة في الادب العربي . فقد سبقتها محاولات فردية ناقصة طبعا . فقد صدرت كتب « شاملة » كثيرة جدا . وهذا « الشمول » جعلها موسوعية من ناحية المضمون . فقد أراد أصحابها أن يجعلوها شاملة تتسع لكل شيء أو لمعظم الاشياء ..

وهنا تتردد أسماء الفارابي والمسعودي والخوارزمي وابن سينا والقلقشندي والغزالي وابن خلدون وابن منظور ..

ولكن المحاولة الحديثة هي التي قامت بها أسرة البستاني . فقد شاءت هذه الاسرة أن تصدر قاموسا . ولعبت في اصداره ولم تكمله . وكان في نيتها أن يكون هذا القاموس موسوعيا .

وحاول محمد فريد وجدى ، وحده ، ودون مساعدة من أحد ان يصدر «دائرة المعارف العربية» . وهي ولا شك بداية مرهقة لشخص واحد .

ولكن هذه الموسوعات تكون أقل ارهاقا اذا اشترك فيها كثيرون . وهذا ما حدث في « الموسوعة العربية الميسرة » فقد استطاع المؤرخ العربي شفيق غربال أن يجند لها عددا من الاساتذة المتخصصين في كل فروع المعرفة . ولم يكن ليستطيع ذلك أحد سواه . فيروحه السمحة وبصيرته النافذة ، استطاع أن يوفق بين عدد من الجامعيين المتنافرين ، حتى تمت هذه الموسوعة ، ومات قبل أن تطبع منها ورقة واحدة .. ومن بعده مات حسن جلال العروسي ... أول نسخة خرجت من المطبعة . والذى حدث مفهوم في التاريخ فمع كل عمل كبير لا بد أن يسقط أمامه أو تحته بعض الضحايا !

... الموسوعة ، ولا شك ، عمل جماعي ممتاز . ولا غنى عنها لكل مثقف ولكل مكتبة ولكل وزارة وسفارة . وصدور هذه الموسوعة التي شرفها الرئيس جمال عبد الناصر بالموافقة على صدورها ، من أهم الاحداث الادبية هذا العام . ولا شك ان القارىء يشعر بالسعادة عندما يقلب صفحاتها فيجدها مكتوبة بلغة عربية سهلة . أقصد لغة عربية دقيقة ومفهومة . وليست فيها هذه التراكيب الاعجمية الغريبة التي ترد الينا من بيروت !

وقد قليت في هذه الموسوعة من الف الى ياء .. وقطعت المسافة من مدينة « آب » اليمنية في الصفحة الاولى ومدينة « بينا » الالمانية في الصفحة رقم ١٩٩٨ في حوالى ست ساعات . ووقعت عيني على ملاحظات في الشكل وملاحظات في المضمون .

خلاف على الاسماء

فمثلا لاحظت أن أسماء الاعلام ليست لها قاعدة واحدة . فمثلا الاسماء الالمانية : هينريش وفرانش وارفين . كثيرا ما وجدتها : هينريخ ...


محمد فريد وجدى

حسن جلال العروسي

... ١٩٥٨ . ولم تقل انه رفض هذه الجائزة أو اضطر الى أن يرفضها . مع أن هذا الذى أغفلته يجعل للجائزة وللاديب معنى خاصا . في حين ان الموسوعة عندما تحدثت عن سارتر قالت انه فاز بجائزة نوبل في الادب ثم رفضها !

وليس في هذه الموسوعة كلها سوى ثلاثة سطور عن « بني اسرائيل » أي أولاد يعقوب .. أي الناس الذين تناسلوا من يعقوب عليه السلام ..

أما عن اسرائيل نفسها ، فكان يجب ان يكون فيها كلام أوسع وأعمق . فالموسوعة عندما تتحدث عن فلسطين التي احتلت اسرائيل نصفها بالغدر والعدوان فان الموسوعة تقول : «واندلعت الحرب سنة ١٩٤٨ بين الدول العربية وبين اليهود . ولولا تفرق كلمة العرب عندئذ لذهبت ريح الصهيونية وسحقت دولتهم المزعومة » .

ومعنى ذلك ان في سنة ١٩٤٨ وقعت حرب بين العرب وبين اليهود . ولكن أين كان اليهود ؟ من أين جاءوا ؟ من الهواء ؟ من الماء ؟ طبعا من اسرائيل .. من هذه الدولة التي أقيمت بالقوة في قلب الوطن العربي . والتي يرد ذكرها عشرات المرات في صحفنا واذاعتنا .. كل يوم أخبار عن وزرائها وبرلمانها ومشاكلها .. ودفاعنا واستعداداتنا ومن حالة الحرب المستمرة بيننا وبينهم ـ أى بين العرب وبين دولة اسرائيل ..

وتحت كلمة فلسطين نجد هذه العبارات : بلاد تقع على الساحل الشرقي للبحر المتوسط . وسميت في التوراة كنعان .. وفلسطين هى الارض المقدسة عند اليهود الذين يعتقدون أن الله عاهدهم أن يهبهم اياها .. وهي أيضا الارض المقدسة عند المسيحيين والمسلمين .. »

الا يوجد تعليق على مزاعم اليهود من أن الله قد وعدهم بها . الا يوجد تعليق على محاولات اليهود لتحقيق هذا الوعد بالقوة . الا يقتضي هذا من الموسوعة أن تدلي برأي ... وما أكثر الآراء والمراجع وما أكثر ما كان يجب أن تقول ؟ !

وتحت اسم « بلفور » صاحب الوعد المشهور تجد الموسوعة تقول : تعهد بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين عقب الحرب . فكان لهذا ...

أم كلثوم وعبد الوهاب

اتساع الدائرة

كتب جديدة

من بلادنا و من بلاد بره

كتاب الأسبوع : المائة سنة القادمة

تأليف هاريسون براون وآخرين * ترجمة د. صلاح نامق

سكان الارض حتى الآن ٣ بلايين نسمة وفي عام ٢٠٠٠ سيصلون الى ٥ بلايين ، ويرتفعون الى ٧ في عام ٢٠٥٠ ، فهل ستكفي موارد الارض لسد احتياجات هذه الاعداد المتزايدة ؟ هذا سؤال ينبغي أن يفكر فيه البشر منذ الآن .

والاجابة التي انتهى اليها الكتاب هي أن (تحليل مصادر العالم من الثروة المادية ، والطاقة ، والطعام يجعلنا نؤمن بأن مستقبل الانسان مضمون)

.. ويلاحظ أن الكتاب في تخطيطه للمستقبل يتصور أن كافة انحاء الارض ستنتقل الى المستوى الصناعي المتقدم الذى يمثله المجتمع الامريكي الآن .. وقد درس احتياجاتنا من الانتقال من الخامات والطاقة ، ومن التوسع الزراعي ، وفي عدد الفنيين

وقد قدر الكتاب أن انتقال بلاد العالم كله الى المستوى الامريكي يعني ...

الدكتور صلاح نامق

عادل حسين

الدكتور رشدي سعيد

الدكتور الصاوي

في مكتبتنا

وابور الطحين

خطوة جديدة لتطوير مسرحنا

في محاولة جديدة لخلق مسرح مصري يستمد مادته واسلوب صياغته من الريف . يرتاد نعمان عاشور في وابور الطحين ارضا بكرا بالنسبة له . فساحة وابور الطحين ومولد سيدي عواد وجرن الغلال اماكن لها طعمها وملمسها ورائحتها في أذواقنا ، كما لكل الصور الجزئية التي تشيع جو الريف في المسرحية

بقلم الدكتور أمين العيوطي

الشخصيات والمسرح الجماعي

ومن الريف يتخير المؤلف انماطا ريفية : العمدة والاعيان . ومسعود الطاغية الذي يسخرونه لاستغلال الاهالي ، وبهلول عبيط القرية وحكيمها ، وشلبية من الغجر الرحل وجودة عامل الوابور الثائر ، وصفوان مداح القرية ولسانها ، وسلمان الحلواني الريفي الطيب الذي يصحو على رابطة الالم والكفاح التي تربطه بأهل القرية وغيرها من شخصيات الفلاحين والفلاحات والمسرحية تكتسب طابعا جماعيا في الفاظها الشخصية . وكان له اثره من ناحية ...

... الاخرى ـ ان تتفادى دائرة الصراع دون اسهام في تطوير الحدث . ولكنها تمس ضمائرنا ليقظة ضميرها وعمقه .

البناء :

وحالة الشخصيات النفسية بما فيها من اسى او خضوع او رضا بالقتات او تحد ...

... فهنا يحول نعمان مركز الاهتمام من الوابور كرمز للاستغلال الى رمز آخر يعادله هو المولد . والموقف يبنى نحو قمة ازمة اخرى . لكن المؤلف لا يبث ان يعود بنا الى جرن الغلال ـ ووابور الطحين يؤكد نفسه في الخلفية حيث تصل الاحداث لقمتها والمشكلة لحل .

الاخراج :

الدكور :

التمثيل :

د . أمين العيوطي

من هم المرشحون لجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ؟

يجتمع المجلس الاعلى لرعاية للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية اليوم . برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم لاقرار ترشيحات اللجان المختلفة للفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية في عيد العلم .

وأمام المجلس اكثر من تقرير .. واكثر من مرشح للفوز بهذه الجوائز

عزيز أباظة

وأول تقرير عن الشاعر عزيز أباظة الذى رشحته اللجنة لنيل جائزة الدولة التقديرية في الأدب ...

عبد الحميد بدوي

عزيز أباظة

عبد الحميد بدوي

جائزة الفنون

الجوائز التشجيعية

اسماعيل النقيب

قيل وقال

حماتك تحبك ..

فى خلال الخمسين سنة القادمة ستختفى المشكلة التى كانت تهدد السعادة الزوجية فى العالم كله لن يعود الزوج من عمله ليجد « الخناقة » التقليدية بين زوجته وحماتها « امه » .لن يشكو الزوج من سيطرة « حماته » على تصرفات زوجته ان الحياة تتطور والعجلة تدور لتطوى معها كثيرا من المشاكل وتفتح امامها آفاقا جديدة لكل شيء .. حتى مشكلة الحموات ..

بهذه السطور بدأ واحد من أكبر علماء الاجتماع فى جامعة شيكاغو بحثه عن مستقبل الحموات فى العالم خلال الخمسين سنة القادمة .. ويقول الباحث انه قد ثبت ان الحماة كانت على قمة اسباب الخلافات فى ٦١٪ من حالات الطلاق فى العالم وذلك فى الخمسين سنة الماضية .. قلت هذه النسبة اخيرا واصبحت ٢٥٪ فى بعض البلاد ، ١٥٪ فى بلاد اخرى ... ومن المتوقع أن تصل النسبة خلال السنوات القادمة الى درجة الصفر وذلك لتحول صورة الخلاف بين الحماة وزوجة ابنهما من النزاع حول ملكية الزوج الى مجال التنافس فى العمل خارج البيت بعد أن دخلت الغالبية العظمى من السيدات ميدان الحياة العملية .

الحماة مظلومة

ومهما كان راى العالم الامريكى فهناك حقائق كثيرة تؤكد ان الحماة مظلومة فى كل الاتهامات الموجهة اليها .. وانها تكون ذات فائدة كبيرة للاسرة اذا أحسن الزوجان الظن بها . فقد ثبت فى البحث الذى قام به الدكتور جيجى وات مع خبراء الصحة والتعليم والخدمة الاجتماعية فى امريكا ان الطفل الذى ينشأ فى بيت تقيم فيه الحماة يكون اكثر استقامة واحتراما للمثل العليا من الطفل الذى ينشأ فى بيت لا حماة فيه ... فالحماة عندها من الوقت والفهم والخبرة ما يمكنها من أن تلعب دورا ممتازا فى تقويم اخلاق الطفل وتوجيهه ... وان الاباء والامهات يخطئون عندما يتهمون الجدة بتدليل الاطفال فالواقع أن تدليلها لهم فيه فائدة

ماري منيب

ليلى رستم

فقد علم الزمن الجدة أن الحب يؤثر على الطفل اكثر مما يؤثر عليه العقاب وقطع المصروف ..

الحماة فى بلادنا

ويقول احمد رشدى صالح .. ان العلاقة بين زوجة الابن والحماة ترتبط من قديم الزمن بالتكوين العائلى فى المجتمع الزراعى .. (بيت العيلة) الذى يسيطر عليه الاب سيطرة مالية وفكرية والذى يضم عندا من الابناء والاحفاد قد يزيد على العشرين .. كل هذا جعل الام تمارس وجودها فى سلطة مماثلة لسلطة زوجها ... هى وحدها التى يجب ان تأمر فتطاع دون أية معارضة . والتقاليد لا تسمح للابن بأن يصنع لنفسه حياة مستقلة لذلك فان أم العروس دائمة التحذير لابنتها من حماتها وأخوات زوجها اللاتى سيقمن معها فى نفس البيت .. وتدخل العروس البيت عادة وهى مستعدة للمقاومة والهجوم .. وكما يقول المثل :

(يابنتى اخاف عليكى م العيلة .. قالت لسانى معايا) .... ولكن تطور المجتمع واتجاه العائلة الكبيرة الى الانقسام فى عائلات صغيرة تتحمل كل منها مسئولياتها وماتبع هذا التطور من تفكك فى الروابط الاسرية خفف كثيرا من حدة احتكاك الحماة بزوجة ابنها أو زوج ابنتها وجعل العلاقة بينهما تمر فى مرحلة هدنة مؤقتة .

الزوج والام

وتقول الدكتورة عزيزة القريب .. ان الخلافات التى تحدث بين الحماة والزوجة بعضها ضرورى تحتمه طبيعة العلاقة بين الابن والام وبعضها الآخر اجتماعى .

الحماة المتصابية

ومن الواضح جدا أن لفظ (الحماة) التقليدى يطلق على أم الزوج فى معظم الاحيان . وذلك لكثرة تدخلها فى حياة ابنها بعكس أم الزوجة .

وفى البحث الذى اعدته الدكتورة حكمت أبو زيد عن الحموات عام ١٩٥٦ قالت :

((ـ ان العامل الاقتصادى يشكل ٧٥٪ من اسباب المشكلة التى تختلف من مجتمع لاخر ومن فرد لاخر أيضا ... واكثر الحموات خطورة هى الحماة المتصابية والحماة التى تدس انفها فى كل صغيرة وكبيرة من حياة الابناء ومن المتوقع نتيجة لانشغال المرأة فى عملها ان يقل اهتمامها بالمشاكل الصغيرة .

وتزداد مشكلة الحموات خطورة كلما احست الحماة بالفراغ فهى لا تشعر بالفراغ عند زواج أول ابنائها ولكن عندما ينفض الجميع من حولها وتشعر انها وحدها عليها ان تواجه المجتمع والزمن وكل الظروف بمفردها وهذا القلق يدخلها فى مشكلة كبيرة يحلها فى الايام القادمة اشتغالها فى الحياة العامة ... فالعمل لن يجعلها تشعر بالفراغ أبدا بل يجعلها تعتقد أن ذهاب كل ابن من ابنائها لبيته فرصة كبرى لها كى تبدأ حياتها من جديد .

الحماة فى أمثالنا الشعبية

والغريب أن أمثالنا الشعبية خلت من مثل واحد يصور العلاقة الحسنة بين الحماة وزوجة ابنها أو زوج ابنتها ... انها دائما طرفا خصومة ومع ذلك فهناك حموات كثيرات جديرات بالحب والتقدير ... الحماة الظريفة (ماري منيب) تحب زوجات وأزواج أولادها كأولادها تماما وفى اعتقادها ان حبها لهم هو سر سعادتها وسعادتهم . وحماة مذيعة التليفزيون ليلى رستم كانت سبب اشتغال ليلى فقد شجعتها على النزول لميدان العمل على أساس أن ترعى هى ابنتها أثناء غيابها ... وحماة ثريا حمدان مراقبة برامج العائلة تعتبر أما ثانية لثريا وأولادها التى تؤكد أن وجود حماتها فى البيت هو الخير والبركة ... واعتدال ممتاز مديرة الرقابة على الافلام تقول :

((ـ بدأت حياتى مع حماتى بخصومة فهى كامرأة صعيدية لم تكن تتصور أن تزوج ابنها الصعيدى لفتاة من مصر ولكن هذه البداية تحولت بعد أول لقاء بيننا الى حب واحترام ويكفى جدا انها أم زوجى الذى أقدره)) ..

وعواطف والى تعتقد ان من اهم الاسباب التى خففت من حدة الاحتكاك بين الحماة وزوجة ابنها .. ثقافة الزوجين واكتفاؤهما بحل مشاكلهما بعيدا عن تدخل الاهل .

والطريف أن كل الرجال الذين سألتهم عن حمواتهم اتفقوا على انها ((ستطيبة)) ... من اكبر ميزاتها انها تقف فى صفهم دائما فى خلافاتهم مع زوجاتهم . أما (الحما) أو والد الزوج أو الزوجة فليس له دور اطلاقا فى مشكلة الحموات ...

الحماة فى بلاد بره

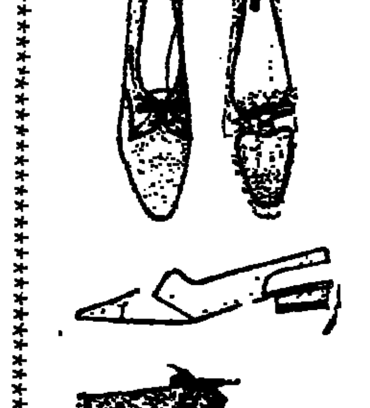
أسوأ حماة فى العالم هى الحماة البرازيلية لانها لا تقبل التخلى عن ابنتها بسهولة .. والحماة فى اليابان ممتازة وفى بولندا دبلوماسية مجاملة ... وفى السويد والنرويج تكون دائما خفيفة الدم .. والحماة الهولندية شديدة العداء لزوج ابنتها والامريكية تحاول ان تكتم هذا العداء أما الانجليزية فهى لا تخفى غطرستها واحتقارها الشديد لزوج ابنتها ولذلك فقد ارتفع سعر دقن الحماة فى لندن الى ١٥ جنيها كوسيلة لزيادة الدخل أما الحماة الفرنسية فهى دائما عجوز متصابية

جديد فى السوق



[...]

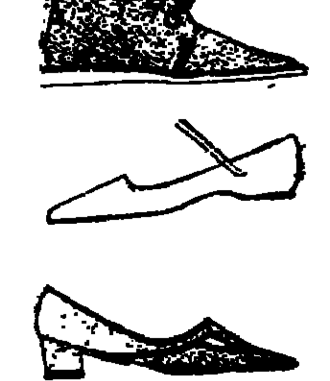
أحدث موضة للاحذية

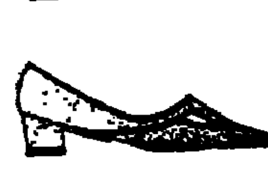












مصممو الاحذية يركزون كل اهتمامهم هذا الموسم على احذية المرأة العاملة .. كل الموديلات الجديدة تهدف اولا لراحة قدميها واعطائها الدفء والاناقة فى نفس الوقت .. وكلها بكعب قصير عريض وديكولتيه مفتوح جدا أو مقفل جدا ايضا برباط او شريط .. والبوت تحليه وردات بألوان فاقعة اما الالوان الموضة فهى الاخضر الجنزارى والبيج بلون جلد الجمل .

الانوثة والحيوية

آخر نصائح الخبراء

النصيحة التى يقدمها لك الخبراء لكى تكونى دائما انيقة تتلخص فى ٣ نقط هامة ...

أولا : لا تنسى عند اختيار موديلات ملابسك انك امرأة أولا وأخيرا .. امرأة بكل رقتها وانوثتها وسحرها .

ثانيا : لن تكتمل اناقتك الا اذا كانت فيها كل مقومات الحيوية والمرح والانطلاق ... هذا الكلام للمرأة تحت الاربعين فقط ...

ثالثا : ان لكل قوام شخصية متميزة وأهم شيء أن تعرفى ملامح هذه الشخصية وتؤكديها وهذه المجموعة تفسر لك نصائح الخبراء ...

المرأة العربية والعمل السياسى

من مجموع النساء فى الجمهورية العربية المتحدة لم تقيد فى جداول الانتخابات الماضية غير ١٥٧٦٫٩٧٦ امرأة مقابل ٦ ملايين و ٢٢١٫٠٦ رجال .. وفى القاهرة وحدها فيدت ٦٥ الف امرأة .

هذا الرقم دفع القيادات النسائية للقيام بحملة توعية سياسية فى كل الاحياء لاقناع المرأة بمباشرة حقوقها السياسية وترى القيادات النسائية أن جعل الانتخاب اجباريا بالنسبة للمرأة كما هو الحال بالنسبة للرجل هو أفضل طريقة لاخراج المرأة من سلبيتها .

ان المرأة يجب ان تتحمس للمشاركة فى العمل الوطنى خصوصا فى المرحلة القادمة .

قرش صاغ

ويتعلم ابنك قيادة السيارة

سيتدرب تلاميذ المرحلة قيادة السيارات والموتوسيكلات والدراجات .

وافقت وزارة التربية والتعليم على مشروع المهندس محيى الدين فهيم بانشاء مركز لتدريب التلاميذ على هذه القواعد بعد أن حصل على موافقة المجلس العربى الموحد لنوادى السيارات وجمعيات الوقاية من حوادث الطرق فى كل البلاد العربية على تنفيذ المشروع .

الدراسة فى المركز اختيارية نظير اشتراك قدره قرش صاغ .

بسكوت الليمون لضيوفك

المقادير : كوب دقيق ـ نصف زبد أو سمن نصف كوب سكر .. بيضة كبيرة ـ بشر قشر ليمونة ..

الطريقة : يدعك السمن جيدا ويضاف اليه السكر ويرب جيدا حتى يصير كالقشدة يضاف الدقيق وبشر الليمون ويفرد العجين اليابس سمك نصف سم ويبرم ويشكل على هيئة عجل أو حسب الرغبة ... يدهن الوجه بالبيض ويخبز فى فرن متوسط الحرارة من ١٠ـ١٥ دقيقة حتى يحمر لونه ويقدم مع الشاى .

ما رأيك

سنة أو ثلاث سنوات ؟

مذيعة التليفزيون ثريا عبد الوهاب لها رأى فى انجاب الاطفال .. يجب فى رأيها ألا تقل المدة بين الطفل الاول والثانى عن سنة ولا تزيد على سنتين حتى تنتهى الام من مهمة انجاب الاطفال الثلاثة الذين يجب الا تزيد عليهم طوال حياتها وتوجه كل اهتمامها بعد ذلك الى تربيتهم مع مشاغل عملها

ثريا عبد الوهاب

رأى ثريا يخالف رأى الطب وعلماء النفس .. فرأى الطب انه يجب ألا تقل الفترة بين الطفل والاخر عن ٣ سنوات تعود فيها عضلات البطن والرحم لحالتها الطبيعية وتكون على استعداد لاستقبال طفل جديد ... وخلال السنوات الثلاث ينتج الطفل بكل حنان أمه وابيه واهتمامهم فما رأى القارئات ... ؟

مطلوب حل لهذه الفوازير

مطلوب حل هذه الالغاز

اعترف بأننى قليل الفهم ، كثير الغباء ، وعندى رغبة مخلصة فى فهم الفوازير العويصة التى يتنزل غيثها على غباوتى ، فمن يجد فى نفسه السماحة على مساعدتى فليتفضل بذلك مشكورا وله الثواب ، وهذه الفوازير العويصة التى تجرى فى تلك الاعلانات اليومية الغريبة التى تتحدى سلطات مكافحة السوق السوداء ، ولهذا أسأل المسئولين عن مكافحة هذه السوق ـ وعلينا بباحث التموين ـ ما معنى هذه الاعلانات التى تنشر يوميا وعلنا فى الصحف لترويج تجار سيارات نصر فى السوق السوداء ، ففى يومين اثنين فقط ـ ولناخذهما كنموذج ـ هما ١٧ ، ١٨ نوفمبر ، نشر تجار السوق السوداء ثمانية اعلانات تقول : للبيع ، سيارة نصر ١٣٠٠ بدون نمر ، نصر ٢٢٠٠ ستيشن بدون نمر ، نصر ١٣٠٠ بدون نمر لون كحلى ، نصر ١١٠٠ بحالتها الجديدة ، وفى يوم ١٨ : للبيع : سيارة نصر ٢٢٠٠ بدون نمر نصر ١٣٠٠ بدون نمر ، نصر ١٣٠٠ بدون نمر .

واذا كانت السلطات المختصة بمكافحة السوق السوداء لا ترى فى هذا أى سوق سوداء ، فلماذا ترى أن هذه سوق اذن ؟ واذا كانت السوق السوداء سوداء ، فما هى تسكت على هؤلاء الاستغلاليين نهازى الفرص من صانعى الازمات التموينية الذين يسيئون استعمال حقهم على الدولة كمواطنين ويستولون على ما هم ليسوا فى حاجة اليه من أجل الكسب الفاحش والمزيد من النقود .

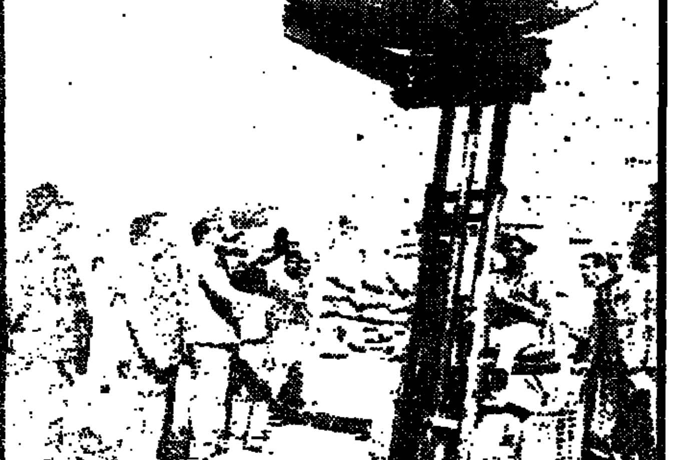
ان هذه الاعلانات اليومية قد تزايدت بشكل يقطع بالتوسع فى تجارة هذه السيارات فى السوق السوداء وذلك بعد أن الغت شركة النصر التنازل عن ايصال السيارة للغير ، ولذلك فاننى أتقدم الى اللواء يوسف حافظ باقتراح عملى وسريع التنفيذ وهو أن تشترط ادارة المرور خطابا من شركة النصر باسم المشترى الاصلى حتى تصدر الترخيص باستعمال السيارة ، على أن يكون هذا الترخيص لامد معين حتى يمكن تفويت الفرصة على التجار المحترفين الذين يغتصبون حق مواطنين هم فى أشد الحاجة الى هذه السيارات ، وبالنسبة لمن يعدل عن تسلم السيارة ويرغب فى بيعها لضائقة مالية أو لاى سبب آخر ، لماذا لا نحتم عليه أن يعيدها الى شركة النصر ويتسلم ما دفعه من ثمن ؟..

أحمد رجب

المشكلة الرئيسية التى نجحت عن تسويق القطن تعاونيا

خطوة جريئة .. تقوم بها شركة مصر لحلج الأقطان

رئيس مجلس ادارة الشركة يشرف على التجربة الأولى لاستعمال الأوناش الميكانيكية التى نجحت تجربتها فى محالج المنصورة



صلاح عبد الحافظ رئيس مجلس الادارة ومعه مختار جمعة عضو مجلس الادارة يشرفان على تجربة الونش الميكانيكى فى السيف ..

لقد كان من أهم الاسباب التى اعترضت العمل بالمحالج هذا الموسم نقص الايدى العاملة بالنسبة للشيالين المتخصصين فى شال وتستيف الاقطان الزهر اذ انهم فئة متخصصة موطنهم الاصلى بلدة موشا بمحافظة أسيوط .

ولقد زاد من هذا الامر تدفق الوارد بصورة لم يسبق لها مثيل ولا تتناسب اطلاقا مع الامكانيات البشرية أو المادية الموجودة بالمحالج اذ اقتصر ورود الاقطان الى المحالج الى فترة حوالى ٢/١١ شهر بعد ان كان انسياب الاقطان لها فى فترة مابين ٥ شهور الى ٦ شهور مما يتسبب عنه عدم كفاية اماكن التخزين بالمحالج وبالتالى الاضطرار الى تأجير شون مما يكبد الدولة فى النهاية مصاريف من الممكن توفيرها اذا ما اتخذت الاجراءات الكفيلة بانسياب المحصول من المجمعات على فترات زمنية تسمح بقبول الاقطان بالمحالج دون اى ارتباك يضر فى النهاية بصالح الدولة .

ولقد تقابلنا مع السيد صلاح عبد الحافظ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للشركة أثناء تفقده العمل وتجربة الاوناش بمحلج المنصورة وقد ركز سيادته على النقاط التالية .

أولا ـ لابد من تضافر الجهود بين شركات الحلج والسلطات المعنية لتوفير واعداد الشون اللازمة لاستقبال المحصول فى وقت مبكر بما يوفر على الدولة أعباء التكلفة وتحاشى الضرر الذى قد يضر بالمحصول الرئيسى للبلاد من الاضطرار الى التشوين فى مساحات كبيرة شاسعة غير صالحة

اذ بلغ ما أجره محلجنا بالمنصورة هذا الموسم ١١٠ افدنة وماتكلفه الشركة يزيد على خمسة وعشرين الف جنيه وهو عبء جديد على الدولة من جراء عدم التنسيق بين مختلف القطاعات المشرفة على التسويق التعاونى .

ثانيا ـ توفير امكانيات نقل ناتج الحليج سواء من البال أو القطن الشعر أو البذرة التجارى بمجرد الانتهاء من الحليج حتى تتسع المحالج وشونها لاستقبال القطن الزهر .



القطن الزهر بعد التستيف

شيال يقوم برفع كيس زهر يزن ١٥٠ كيلو على السقالة الى أعلى الرصة وهو العمل الذى يقوم به الونش الميكانيكى الآن

وفى اعتقادى انه لن يتوفر ذلك الا اذا تركزت مسئولية النقل سواء الزهر او الشعر أو البذرة فى جهة واحدة تكون مسئولة عن تنسيق تنفيذ البرامج الزمنية المعدة لها .

ثالثا ـ لابد من العمل منذ الان على توفير الاوناش الميكانيكية تخفيفا من العبء الجسيم الذى يقع على عاتق الشيالين الان فى شال القطن الزهر بما لا يتفق مع طاقتهم الآدمية ويتنافى مع القيم الانسانية الواجب مراعاتها فى المجتمع الاشتراكى الذى نعيش فيه فضلا عن أن استعمال هذه الاوناش سيساعد على تلافى الاختناق الذى يقع فى هذه المرحلة نتيجة الاعتماد المطلق فى عملية التستيف على هذه الفئة من الشيالين المتخصصين المحدودى العدد والقدرة

وأخيرا فقد تساءل سيادته عمن يتحمل عبء المسئولية فيما لو تصادف سقوط امطار شديدة بينما كانت الاقطان مبعثرة بلا تستيف او حماية بكميات ضخمة بالمحالج اذ بلغت فى محلجنا بالمنصورة فقط بسبب تدفق الاقطان من المجمعات ١٠٥ آلاف كيس قطن زهر فى وقت واحد مما كان يعرض محصول البلاد الرئيسى للضرر البالغ . من سيكون المسئول فى هذه الحالة ؟ ادارة المحلج أم القطاعات المختلفة جميعها المشرفة على عملية تنسيق التسويق فى مختلف مراحله وحلقاته ؟

هذا وغنى عن البيان ان الناس تربط دائما بين الكوارث وبين مكان وقوعها دون النظر الى الاسباب المتعددة التى أدت الى حصولها .

ولا يفوتنى فى هذا المجال ان العاملين بالمحلج قد بذلوا فوق طاقتهم مواصلين العمل ليل نهار مما ادى الى تشغيل ١١ كلة يبلغ عددهم ١٢١ شيالا حيث ان الكلة هى مجموعة تتكون من ١١ شيالا كعدد فريق كرة القدم تماما ويعمل معهم عشر فرازين يسود الجميع روح التعاون والاشتراكية مؤمنين دائما ان صيانة اموال الدولة والحفاظ عليها انما هى صيانة لما يملكه الشعب من وسائل الانتاج مستلهمين تلك المبادىء والمثل التى ارسى قواعدها زعيمنا ورائدنا الرئيس جمال عبد الناصر بما اصدر من قوانين اشتراكية اعطت للشعب حق ملكية عناصر ثروته واعطت للعاملين فيها الحق فى الاشتراك فى ادارتها والحصول على نصيب من الربح فيها بما يحفز الجميع على زيادة الانتاج معتقدين ان كل زيادة فى هذا السبيل انما هى منهم واليهم .

أ . ل

الموقف السياسي

ان عملنا الاساسي اليوم هو بناء الاتحاد الاشتراكي . هكذا تكلم جمال عبد الناصر الى الف من الشباب .

فلماذا اعتبر الرئيس بناء الاتحاد الاشتراكي العمل الرئيسي لهذه المرحلة ؟ .

ان هدفنا هو اقامة المجتمع الاشتراكي . المجتمع الذي يحقق الرفاهية والحرية لكل فرد من أفراده . ولكن بناء المجتمع الاشتراكي لا يتم في يسر وسهولة . وانما يتم في صراع عنيف ضد أعداء كثيرين

فمن هم الاعداء ؟ لقد عرف جمال عبد الناصر الاشتراكية عندما قال : ان الاشتراكية بلا تعقيد هي القضاء على استغلال الانسان للانسان واقامة مجتمع الرفاهية فالاعداء اذن هم أعداء القضاء على استغلال الانسان .

هم في الخارج الاستعمار . لان الاستعمار في جوهره نهب واستغلال للمستعمرات . ولكن مع تقدم حركة التحرر الوطني في العالم غير الاستعمار من أساليبه . كان في الماضي يلجأ الى الاحتلال العسكري كوسيلة للقهر . فاستعمل وسائل أخرى للضغط منها القروض والمعونات الاقتصادية المشروطة . ومنها الفرق بين أسعار المواد الاولية التي تصدرها البلاد المتخلفة وأسعار المواد المصنوعة التي تشتريها هذه البلاد . ومنها التحكم في مصادر السلاح ، واثارة الخلافات بين بلاد العالم الثالث وخلق اسرائيلات متعددة سواء في العالم العربي أو في أفريقيا . بسبب هذه الاساليب الجديدة أطلق على أشكال الاستعمار اليوم اسم الاستعمار الجديد .

وأعداء الاشتراكية في الداخل هم المستغلون: الاقطاع والاحتكار الراسمالي . وكما ان الاستعمار غير من أساليبه كذلك فعلت الرجعية في الداخل لم تعد لديها القوة لكي تجهر بالعداء المفتوح لمطالب الشعب . وكونها لم تلق السلاح . ان جوهر أسلوبها الجديد هو التضليل . فالاشتراكية ليست فقط قضاء على الاستغلال . وانما أيضا تحقيق للرفاهية . وهذا يعني عملا شاقا في تطوير قوى الانتاج . ومادام هناك عمل فهناك مصاعب وأخطاء . وأسلحة الرجعية هي التضخيم في المصاعب والتهويل في الاخطاء . هي صرف الانظار عن الانجازات الضخمة الى نواحي النقص الجزئية . هي المزايدة في المطالب بما لا يتفق مع نمو الانتاج . هي باختصار محاولة افشال خطة التنمية .

وبين أعداء الخارج وأعداء الداخل تحالف طبيعي . تحتمه وحدة المصلحة . ومن هذا التحالف ينبع أسلوب ثالث في الحرب ضد الاشتراكية ، أسلوب التآمر . ولذلك قال الرئيس اننا نتوقع المؤامرات مادمنا نعمل ضد الاستعمار والرجعية .

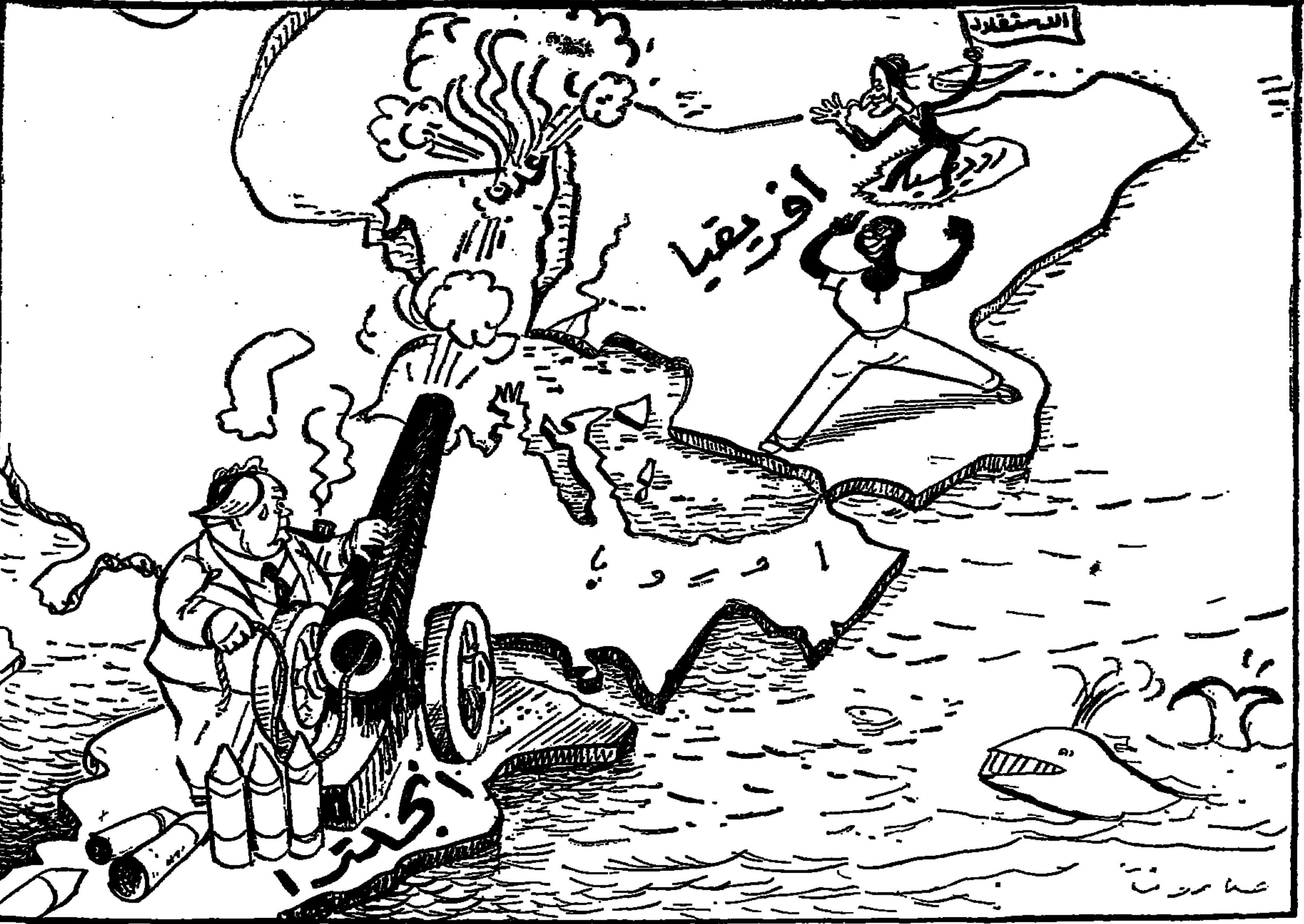
هذه هي الاسلحة التي تحارب بها اليوم . الضغط من أعداء الخارج . والتضليل من أعداء الداخل . والتآمر من الاثنين معا

فكيف نهزم الاعداء وكيف نكسب معركة الانتاج . ان سلاح الشعب وسر قوته هو التنظيم . ولكن التنظيم له شرط لا يتم بدونه . هذا الشرط هو الوضوح الفكري .

فالوضوح ضرورة لفهم التحديات ، وكشف العدو ، وتحديد الاهداف ، والاتفاق على وسائل وخطوات التنفيذ والانجاز .

فاذا تحقق الوضوح أمكن للتنظيم ان ينطلق في العمل كرجل واحد يعبىء الجماهير ، ويكتشف الاخطاء ، ويقدم الحلول ويحطم الاعداء .

وفي بناء التنظيم تكون الاولوية للشباب . لانهم قادة المستقبل وضمان الاستمرار . لذلك ذهب جمال عبد الناصر الى الشباب . ولذلك أمضى معهم ثلاث ساعات في مناقشة مفتوحة هدفها هو الوضوح في الفهم ولذلك أخيرا قال لهم ان عملنا الاساسي اليوم هو بناء الاتحاد الاشتراكي لان قوة الشعب هي في الوضوح والتنظيم .



بريطانيا تهدد سميث !!

الافريقي لويلسون : الظاهر انك مبقتش تشوف .. بدل ما تضرب هنا .. بتضرب هناك .. !

"بروة" الصابون .. نكسب بها معركة التنمية !

انك لا تستطيع أن تعيش بمعزل عن الآخرين .. لا تستطيع أن تعيش بمعزل عن الخباز والجزار والبقال وتاجر الملابس ..

كذلك الدول لا تستطيع ان تعيش بمعزل عن بعضها البعض .. لا تستطيع ان تقيم الاسوار حولها ، وتوقف تعاملها مع الآخرين ..

بقلم سعيد سنبل

وكما أن معاملاتك مع الآخرين تكشف عن حياتك واتجاهاتك . كذلك معاملة أية دولة مع الدول الاخرى تكشف عن طريقة حياتها واتجاهاتها .

ان الدولة التي تبيع المصانع والآلات للدول الاخرى ، لابد ان تكون دولة صناعية .. والدولة التي تبيع المحاصيل الزراعية والفواكه لابد ان تكون دولة زراعية .. والدولة التي تشترى المصانع . لابد انها تسعى الى بناء صناعات جديدة على أرضها . والدولة التي تشترى المحاصيل الزراعية، لابد ان مساحة ارضها لاتكفي انتاج المحاصيل التي يحتاج اليها الشعب .

ولو استعرضنا تجارتنا الخارجية فاننا نستطيع ان نرى صورة واضحة لبلادنا .. وان نضع أصابعنا على ما نحتاج اليه ، وعلى ما يفيض عن حاجتنا .. ان ما نحتاج اليه نشتريه من الدول الاخرى .. وما يفيض عن حاجتنا نبيعه الى هذه الدول .

فمثلا مجموع قيمة البضائع التي بعناها الى العالم الخارجي في عام ١٩٥٢ لم تكن تتجاوز ١٤٥ مليون جنيه .. وقد ارتفع هذا الرقم في العام الماضي الى ٢٣٤ مليون جنيه .. ومعنى هذا أن مبيعاتنا الى العالم الخارجي زادت في هذه المدة بما قيمته ٨٩ مليون جنيه .. وهذه الزيادة ترجع الى ازدياد نشاطنا ، وازدياد انتاجنا خلال السنوات الماضية خاصة المجال الصناعي، الامر الذي مكننا من بيع فائض محاصيلنا وانتاجنا الصناعي

ومن ناحية اخرى فاننا لو استعرضنا مشترياتنا من العالم الخارجي فاننا سنلمس تغيرا كبيرا في قيمتها .. ففي عام ١٩٥٢ بلغت قيمة مشترياتنا من العالم الخارجي ٢١٩ مليون جنيه .. وقفز هذا الرقم في العام الماضي قفزة كبيرة اذ بلغ ٤١٤ مليون جنيه .. ومعنى هذا أن احتياجاتنا من العالم الخارجي زادت زيادة كبيرة خلال هذه المدة ..

ولكن لماذا زادت احتياجاتنا من العالم الخارجي .. وما هي انواع البضائع والسلع التي تزايد احتياجنا اليها ..؟

ان الارقام تجيب على هذا السؤال ..

في عام ١٩٥٢ كانت مشترياتنا مقسمة على الوجه التالي : ٤٥ في المائة من قيمة مشترياتنا خصصت لشراء آلات ومعدات نقل ومواد خام و ٣٢ في المائة خصصت لشراء مواد غذائية .. و ٢٣ في المائة خصصت لشراء سلع استهلاكية ..

ولكن هذه النسب تغيرت تغيرا كبيرا في العام الماضي .. ارتفعت نسبة مشترياتنا من الآلات ومعدات النقل والمواد الخام الى ٦٢ في المائة واحتفظت نسبة مشترياتنا من المواد الغذائية بنفس النسبة تقريبا اذ بلغت ٣١ في المائة .. أما مشترياتنا من السلع الاستهلاكية فقد انخفضت الى ٧ في المائة ..

أن تغير هذه النسب يوضح التغيير الذي تحقق في مجتمعنا . فمثلا زادت نسبة مشترياتنا من الآلات والمواد الخام بسبب التصنيع والتنمية . وانخفضت نسبة مشترياتنا من السلع الاستهلاكية بعد أن بدأ انتاجنا من هذه السلع يحل محل السلع الاجنبية

التي كنا نشتريها من الخارج ، وبعد ان اتجهنا اخيرا الى ضغط استهلاكنا من أجل مصالح التنمية .. بينما احتفظت المواد الغذائية بنسبتها تقريبا .

ولكن لهذه الارقام دلالة اخرى اكثر أهمية .. دلالة يجب على كل مواطن ان يضعها امام عينيه وان يفكر فيها بجدية واهتمام ..

أن مشترياتنا من العالم الخارجي بلغت قيمتها في العام الماضي ٤١٤ مليون جنيه .. ومبيعاتنا الى العالم الخارجي بلغت في نفس العام ٢٣٤ مليون جنيه .. معنى هذا ان مشترياتنا زادت عن مبيعاتنا بمقدار ١٨٠ مليون جنيه ، ومعنى هذا حسب تعبير الاقتصاديين عجز في الميزان التجاري قدره ١٨٠ مليون جنيه .. وهذه الحقيقة تثبت أننا نشتري اكثر مما نبيع بكثير ..

ومنا لابد أن نتساءل : كيف ندفع الفرق ؟.. كيف نغطي هذا العجز ؟..

هنا مصادر أخرى ندفع منها الفرق .. مصادر غير منظورة ، كما يعبر عنها الاقتصاديون .. مثل ايرادات قناة السويس ، ومثل ايرادات السياحة ، ومثل التسهيلات الائتمانية التي نحصل عليها من الدول الاخرى،

ومثل المدفوعات غير المنظورة التي تدفعها وكالات الملاحة والطيران وغيرها .. ان كل هذه نستخدمها لتغطية عجز الميزان التجاري ، أو بمعنى آخر لتغطية الفرق بين قيمة مشترياتنا ، وقيمة مبيعاتنا .

ولعل هذه الحقيقة ترد على الاسئلة الكثيرة التي يرددها البعض بين وقت وآخر قائلين: أين تذهب ايرادات قناة السويس ؟.. وواضح أن ايرادات قناة السويس تذهب لتغطية العجز في الميزان التجاري، أو بمعنى آخر لتغطية الفرق بين قيمة مشترياتنا من العالم الخارجي ، وقيمة مبيعاتنا له ..

واذا كان هذا التفسير غير واضح .. فاننا يمكن أن نزيده وضوحا لو افترضنا ان هناك مواطنا يبلغ مرتبه الشهري أربعين جنيها في الشهر ، وتبلغ التزاماته الشهرية خمسين جنيها في الشهر .. فان هذا المواطن لن يتمكن من تغطية التزاماته ، ما لم يكن له مورد آخر غير مرتبه يمكنه من تغطية التزاماته وتعويض الجنيهات العشرة ..

وهذا هو نفس الموقف بالنسبة لقناة السويس ، وبالنسبة لغيرها من الموارد الاخرى التي تساهم في تغطية عجز ميزاننا التجاري ..

وهنا يجب أن نتوقف مرة أخرى ونتساءل : هل هذا الوضع يعتبر وضعا سليما .. هل نمضي في سياسة زيادة مشترياتنا من العالم الخارجي، بغير أن نعمل على زيادة مبيعاتنا ؟.. أو بمعنى آخر : هل تستمر وارداتنا في الزيادة ، دون أن نعمل على زيادة صادراتنا زيادة ملموسة تساعد على انقاص هذا العجز ..؟

الواقع .. أن الاسباب الرئيسية التي ادت الى زيادة مشترياتنا من العالم الخارجي ترجع أولا وقبل كل شيء الى حركة التنمية الضخمة التي تشهدها بلادنا ، والتي تشير اليها الارقام التي وردت في هذه السطور من قبل .. ولكن هذه الحقيقة لاتبرر استمرار العجز الكبير في الميزان التجاري .

اذن ما هو العلاج

يمكننا ان نقول ببساطة اننا نستطيع معالجة هذا العجز بتخفيض كمية السلع التي نشتريها من الخارج .. وزيادة كمية السلع التي نبيعها الى الخارج .

هذا الكلام صحيح من الناحية النظرية ، ولكنه من الناحية العملية غير ممكن .. اننا مثلا لانستطيع ان ننقص مشترياتنا من المواد الغذائية، والبند الوحيد الذي يمكن ان ننقص مشترياتنا منه هو بند الآلات ومعدات النقل والمواد الخام .. ولو انقصنا مشترياتنا من هذا البند فمعنى هذا اننا سنعطل مشاريع التنمية أو نتوقف عن تنفيذها .. أي أن انتاجنا سيقل، وبالتالي تنتشر البطالة بين الفئات العاملة ..

ونظريا نستطيع زيادة مبيعاتنا الى العالم الخارجي .. ولكن عمليا لايمكن تنفيذ هذا الاجراء .. اننا مثلا نستطيع تخصيص كل انتاجنا من الاسمنت للتصدير وبذلك تزيد حصيلتنا من النقد الاجنبي .. ولكن لو لجأنا الى هذا الاجراء ، فاننا سنمنع ببساطة حركة البناء في بلدنا .. سنمنع بناء أي مستشفى أو مدرسة أو مسكن أو مصنع ..

اذن ماهو الحل

الحل .. هو الحد من الاستهلاك .. وزيادة الانتاج ..

وبغير هذين العملين ، لن نتمكن من مواجهة العجز في الميزان التجاري مواجهة فعالة لا تتم على حساب التنمية ..

أن الحد من الاستهلاك يساعدنا على توفير المزيد من البضائع التي يمكن أن نبيعها الى العالم الخارجي .. ويساعدنا في نفس الوقت على الاقلال من مشترياتنا من العالم الخارجي ، وبذلك تضيق الفجوة بين مشترياتنا ومبيعاتنا .

وزيادة الانتاج توفر لنا بضائع جديدة يمكن أن نبيعها للعالم الخارجي، وبذلك تزيد حصيلة مبيعاتنا .. ويمكن أيضا أن توفر لنا بضائع تغنينا عن البضائع التي نشتريها من الخارج .. وبهذه الطريقة أيضا تضيق الفجوة بين مشترياتنا ومبيعاتنا ..

ان ما نحتاج اليه هو برنامج عمل منظم لنشر الوعي بين المواطنين بضرورة الحد من الاستهلاك ، وزيادة الانتاج ..

قال لي الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء انه كان يدرس في لندن عندما قامت الحرب العالمية الاخيرة .. وقد صاحبت ايام الحرب حملة دعاية واسعة للحد من الاستهلاك، ومن بين الوسائل التي كانوا يلجأون اليها توزيع منشورات على سيدات البيوت تطالبهن بعدم القاء "البروة" الصغيرة المتبقية من قطعة الصابون .. وتطالبهن المنشورات بالاحتفاظ بها . واضافتها الى قطعة الصابون الجديدة ..

وقد تكون "بروة" الصابون تافهة بالنسبة لصاحبها .. ولكن مجموع "البراوي" يمثل كمية هائلة من الصابون ...

هذا مارواه لي نائب رئيس الوزراء .. وقد يقول البعض ان بريطانيا كانت وقتها في زمن حرب .. والرد على هذا اننا نعيش في حرب ايضا .. حرب ضد الفقر والتخلف ..

وفي حياتنا اشياء كثيرة نلقيها ولا نهتم بها .. اشياء كثيرة نبددها ولا نقيم لها وزنا .. ولو تجمعت كل هذه الاشياء لتحولت الى ملايين الجنيهات ..

ان ما نحتاج اليه برنامج عمل منظم لنشر الوعي [illegible] الاستهلاك [illegible] الانتاج .. [illegible] ارقام التجارة الخارجية مرة اخرى .

سعيد سنبل

أصحاب الأرض والحق

يبدو أن الفكرة التي يستهدفها ،دون أن يفصحوا عنها ، الراغبون في اقامة حكم أبيض جديد وسط القارة السوداء ، هي تمييع مشكلة روديسيا ، بحيث يطويها النسيان أو تبلغ درجة يضعف معها تحمس المظلومين أو تنهار مقاومتهم . وهم لا يستطيعون أن يقروا صراحة حكم أقلية وتسلطها على أكثرية كبرى من الافريقيين ، ولا يستطيعون ان يجاهروا بتأييدهم للفكرة العنصرية، لما في هذا وذاك من اثارة لمشاعر الرأي العام العالمي ، فضلا عما فيه من مخالفة صريحة لوثيقة الاعلان العالمي لحقوق الانسان ولميثاق الامم المتحدة والمبادىء التي تعارف الكل على الالتزام بها ، ولذلك تبدو تصريحاتهم كما تبدو اعمالهم في الظاهر كأنهم يلتمسون جديا حلا للمشكلة يتيح للافريقيين حقهم في ممارسة حكم أنفسهم بأنفسهم ولكنهم من جانب آخر لا ينوون مخلصين أن تصبح روديسيا دولة افريقية للافريقيين .

ومن هنا كان سلوك الحكومة البريطانية : تعلن عن تطبيق العقوبات الاقتصادية ،ثم تتراجع عن بعضها أو تنفذ منها ما لا يعد حاسما في الموقف . مثلا حظر شحنات البترول الى روديسيا ، حتى الآن لم تقرره الحكومة البريطانية بحجة أن هناك اتفاقا أبرم بينها وبين حزب المحافظين المعارض على الامتناع عنه . وعلى الرغم من أن مايكل ستيوارت وزير الخارجية صرح أمام مجلس الامن ان بريطانيا مستعدة لفرض الحظر على شحنات البترول ،فان مجلس الوزراء البريطاني منقسم على نفسه في شأن هذه المسألة .

والامر كذلك في مجلس الامن ،فان بريطانيا تتبع طريق المناورة امامه حتى تحول بينه وبين قرار حاسم في الموضوع ، ولعل تصريح ستيوارت المشار اليه كان بعض هذه المناورة .. ومرور الوقت من غير عمل جدي يفيد البيض وزعيمهم ايان سميث ،فان الامر الواقع كلما طال عليه الزمن كسب مزيدا من الثبات والاستقرار.

وانقاذ روديسيا من أن تصبح شبيهة بجنوب افريقيا لن يتم بعمل بريطاني أو بعمل من مجلس الامن ،مع الظروف المعروفة المحيطة به ، ولكنه يتم بعمل افريقي جماعي شامل وهذا هو ما ينبغي أن يدركه الافريقيون دولا وأفرادا ، حكومات وشعوبا .. ان الارض أرضهم والحق حقهم ، وأن يقيم الارض والحق الى اصحابهما ولو كان البيض وكانت حكوماتهم مخلصة في الا تقع المأساة ، لحالوا دون بلاغها هذه المرحلة ، ولست أرى انهم اليوم مخلصون ، بل أرى انهم اليوم كما كانوا بالامس ... وضعوا البذرة وتعهدوها حتى نمت، وهم الآن يطمعون في جني الثمار !

محمد زكي عبد القادر




أنوار كاشفة

تبدأ يوم الخميس القادم الدورة الجديدة لمجلس الامة فيلقي الرئيس جمال عبد الناصر خطابا بهذه المناسبة كما يشرح زكريا محيي الدين رئيس الوزراء في اول خطاب يلقيه في الدورة سياسة الحكومة .

وقد استهل جمال عبد الناصر الدورة الماضية بخطاب يعتبر تقليدا جديدا في تاريخ المجالس النيابية فلم يكن الخطاب مكتوبا وانما فتح عبد الناصر قلبه ليتحدث بصراحة الى النواب عن كل الموضوعات وطلب منهم المساهمة في وضع الحلول والعلاج لكل موقف .

وستكون الدورة الجديدة حافلة بالموضوعات والمناقشات الهامة .. لقد عاد اعضاء المجلس خلال العطلة البرلمانية الى القواعد الشعبية يسألون ويناقشون لتكون احاديثهم خلال الدورة من واقع احساسات ومشاعر الجماهير .

وسيكون أهم الموضوعات التي تبحث خلال الدورة وضع الدستور الدائم للجمهورية العربية المتحدة وهذه هي المهمة الاولى للمجلس كما ستحفل الدورة بعدد من المناقشات الهامة والموضوعات التي ستطرحها الحكومة على الاعضاء وأهمها خطة التنمية الثانية التي يجب ان تنبع من القاعدة النيابية وكذلك سياسة الحكومة لحل مشاكل الاسكان والمواصلات وتوفير السلع .

وستكون خطة الحكومة في هذا الشأن الصراحة التامة واطلاع الاعضاء على عناصر اى موقف طبقا لنفس القاعدة التي بدأها رئيس الوزراء في أحاديثه مع أعضاء مؤتمري الادارة والانتاج والقيادات العمالية ذلك لان الحكومة ترى ان يشترك الاعضاء في وضع الحلول لكل شيء طبقا لبيانات صريحة وواضحة تكون بين أيديهم .

كل شيء

زيادة حصتنا في صندوق النقد من ١٢٠ الى ١٥٠ مليون د

علمت ((اخبار اليوم)) ان صندوق النقد الدولي وافق مبدئيا على زيادة حصة الجمهورية العربية المتحدة في الصندوق من ١٢٠ مليون دولار الى ١٥٠ مليون دولار . سيؤدي هذا الى حصولنا على مزيد من الامتيازات التي يقدمها الصندوق الى أعضائه .

يصل الى القاهرة في ٣ ديسمبر القادم مستر جون جنتر رئيس قسم الشرق الاوسط بالصندوق لاستكمال الباحثات الخاصة بزيادة حصتنا في الصندوق مع المسئولين في الجمهورية العربية المتحدة . ويبدأ وصول اعضاء البعثة التي يرأسها مستر جنتر القاهرة في أواخر هذا الشهر . وقد استقبل الدكتور حامد السايح ، وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية مستر عزيز علي عضو البعثة الباكر لاجراء الباحثات التمهيدية اللازمة قبل وصول البعثة .

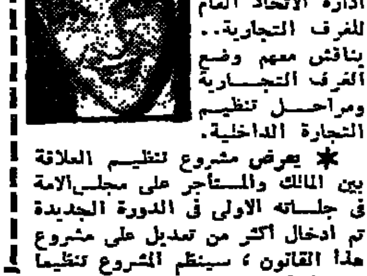
* حلقة دراسية لخبراء الحكم المحلي والحكم المركزي تقام في أديس أبابا من ٢٢ نوفمبر الى ٥ ديسمبر القادم بدعوة من الامم المتحدة . يمثل الجمهورية العربية في هذه الحلقة الدكتور سيد زكي وكيل الامانة العامة للجنة الوزارية للادارة المحلية . يسافر اليوم الى أديس أبابا .

* مليون و ١٠٠ الف مدخر في صندوق التوفير بدأوا صرف أرباحهم من الصندوق . قيمة الفائدة ٣٪ سنويا ويستطيع المدخر سحبها أو اضافتها الى مدخراته .

* نوتة تعليمات بها أرقام التليفونات الهامة كالنجدة والمطافىء والاسعاف والمرور .. أمر اللواء محمود السباعي مدير أمن القاهرة أن يحملها عسكري المرور لمساعدة الجماهير وقت الحاجة .

* اقتراح تقدمت به بعض الكليات الجامعية الى المجلس الاعلى للجامعات بأن يتم تعيين العميد عن طريق الانتخاب من جميع أعضاء هيئة التدريس بكل كلية .

* يعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم بعض تقارير اللجان الوزارية .



* يجتمع نور الدين قره وزير التموين والتجارة الداخلية بعد غد الاثنين بأعضاء مجلس ادارة الاتحاد العام للغرف التجارية.. يناقش معهم وضع الغرف التجارية ومراحل تنظيم التجارة الداخلية.

* يعرض مشروع لتنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر على مجلس الامة في جلساته الاولى في الدورة الجديدة تم ادخال أكثر من تعديل على مشروع هذا القانون ، سينظم المشروع تنظيما جديدا تأجير المساكن المفروشة .

* ستصبح جميع السنترالات اتوماتيكية في جميع عواصم المحافظات ستفتتح السنترالات الاوتوماتيكية في اسوان والفيوم وقنا وغيرها في هذا العام ، الخطوة الثانية تحويل السنترالات اليدوية في المراكز الى سنترالات اتوماتيكية .

* ظل العمل مستمرا ليلا ونهارا خلال ثمانية أيام في وصل أحد الكابلات التي سرقت العصابات جزءا منه لا يتعدى ثمن هذا الجزء ٢٠ جنيها تبيعه العصابة بما لا يزيد على جنيهين.

* بدىء في توزيع العاملين بوزارة الادارة المحلية على الوزارات الاخرى رئي أن تحقق رغباتهم بقدر الامكان في اعتبار الوزارات التي يعملون بها، سيتم النقل بنفس الدرجات والمرتبات التي يتقاضونها . يبلغ عدد هؤلاء الموظفين ٤١٠

* سينتدب الاستاذ سعيد الغلاوي للعمل في مكتب وزير التموين منتدبا من الجهاز المركزي للمحاسبات

* تعليمات وزارة التربية لموظفيها تقضي بضرورة اختصار اجراءات كل عملية اقتصادا في كميات الورق المستعملة !

* الموظفون بوزارة التربية والتعليم لن يكلفوا بعد الآن بتأليف الكتب المدرسية الجديدة . تقرر الاعلان عن تأليف الكتب اللازمة لاتاحة الفرصة أمام جميع المدرسين وغيرهم للتقدم بانتاجهم .

* أنور شلبي وكيل وزارة الخزانة طلب من مصلحتي الجمارك والاموال المقررة سرعة انهاء جرد المخازن الخاصة بها وتقديم كشوف عاجلة اليه عن عمليات الجرد .

* ينتهي الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة في هذا الاسبوع من بحث المشروعات التي تتضمن الخطة الخمسية الثانية مع الربط بينها وبين المشروعات التي نفذت في الخطة الاولى . يبلغ عدد المشروعات ٤٢٣ مشروعا .

* تقيم سفارة موريتانيا غد بمناسبة عيد الاستقلال .

* يصدر قرار وزاري بـ بعض الاراضي الفضاء بمناطق وشبرا ومصر القديمة والدر .. ستقام عليها مجموعة من السكنية الاقتصادية لحل أزمة

ماقل ودل

عندما شاهدت في التل مساء الخميس ، لمحات م الرئيس بهذا العدد ال الشباب ، دهشت ، ثم مسكر اعداد قادة منظمة الاشتراكي العربي ، من ال وهو أشبه بجامعة عملية ، متنقلة ، متجددة ، تتأجج روح الحماسة والخدمة الع والوقوف في صف واحد م لمواجهة الانحراف ومحاربة وادراك رسالة الشباب الع الترفع عن التعصب والاستغلال.. أي تكون حقا رسالة الايمان .

ولقد تحققت أماني وتوجيهاته في أن يخلق من ا المصري والفلاح المصري قاعد نقية ،ونجحت التجربة الت أعضاء مجلس الامة توفيقا لم على بال ..

وهاهوذا الرئيس يعالج ا تجربة بناء الشباب ، الش الواعي ، المستنير ، الذ المجتمع الاشتراكي ويحقق الميثاق ، ويكون أشبه بأعم التي تضيء جوانب البلاد المشاعل الظاهرة التي لا يخب أبدا ...

أحمد الصاوي محمد

* تقرر تخفيض حجم الك المدرسي ابتداء من السنة ال القادمة .

* جميع رحلات طلبة ال النهائية بالمدارس الثانوية ـ اجازة نصف السنة الدراسية

* صبحي الدالي مدير عام التوفير يبحث ادخال نظام رقم ال السري في صندوق توفير البر يتطلب هذا النظام عدم افشاء مبالغ المدخرين واعطاء كل وقما سريا لحسابه وصرف الد بالنحاسة الحديدية مثل البنو لا ينادي الموظف على اسم المد

* ٩ ملايين جنيه تقرر اع للمباني التعليمية والثقافية . هذا المبلغ على الوزارات المخت تبدأ وزارة التربية والتع استكمال بناء المدارس التي لم بناءها .

* يرأس اا عبد المنعم ال نائب رئيس للشئون الاق الجانب الم المفاوضات ستجرى في مع الجانب ال سيمثل الدكتو عمر قطاع الر هذه المفاوضات

* الف محام عربي يمثلون نقابة ومنظمة عربية يحضرون ا الثامن للمحامين العرب الذي ي في مدينة القدس يوم الاربعاء ا كما سيحضره عدد من وزراء ا العرب وعدد من القضاة .

* غادر القاهرة أمس وفد منظمة التحرير الفلسطينية للق بجولة في بلاد أمريكا اللاتينية للاج بالمهاجرين الفلسطينيين في هذه ال وتنظيمهم في اطار المنظمة وتنـ العمل بينهم وبين الفلسطينيين الوطن العربي وبحث امكانية مؤتمر وطني عام لهم في المهاجر الامر

* اليوم آخر موعد لتقديم ط ترشيح الطلاب لعضوية الاتـ الطلابية بالكليات والمعاهد العليـ تقرر أن يكون التصويت اجـ للطلبة والطالبات . وسـ الانتخابات يوم السبت القادم .

لجنة القاهرة الكبرى تقرر.. استيراد ١٥٠٠ أوتوبيس للقضاء على الزحام

٧٥ مليون جنيه لمشروعات القاهرة الكبرى

مدرسة ابتدائية لكل ٧ آلاف نسمة فى الخطة الثانية

فى سنة ١٩٧٠ سيصبح عدد سكان القاهرة اكثر من ٥ر٥ مليون نسمة وستحتاج هذه الملايين الى مشروعات للخدمات العامة تتكلف ٧٥ مليون جنيه فى السنوات الخمس القادمة . هذه الارقام جاءت فى الدراسات التى انتهت اللجنة العليا لتخطيط القاهرة الكبرى برئاسة محمود يونس من بحثها قررت اللجنة استيراد ١٥٠٠ أوتوبيس للقضاء على الزحام .

تبين من هذا الدراسات ان سكان القاهرة يزيدون بمعدل ٨٣٥ الف مولود سنويا . نسبة الزيادة الآن ٣ر١١ ٪ . ستزتفع الى ٤ ٪ سنويا اي حوالي مليون مولود جديد كل عام . بحثت اللجنة مشروعات الخدمات في قطاعات القاهرة الكبري الثلاثة علي اساس التطور السكاني

في القطاع الصحي تبين ان الخدمات الصحية التي تكفل العلاج الاشتراكي لكل مواطن تتكلف اكثر من ٢٨ مليون جنيه وتحتاج الشئون الاجتماعية الي ١٠ ملايين من الجنيهات للقيام برسالتها . وقد اعتمد قطاع التعليم اكثر من ١٧ مليون جنيه . والمواصلات ٣٠ مليون جنيه .

وفي قطاع التعليم ستحاول الخطة الثانية استكمال بناء المدارس التي لم يتم بناؤها طبقا للخطة الاولي . فقد تم بناء ٥٨ مدرسة بدلا من ١١٠ مدارس . وهذا الوضع ادي الي ازمة قبول في انواع التعليم المختلفة .. واضطرت ٦٦ ٪ من المدارس الي العمل فترتين في اليوم و ١١ ٪ منها الي العمل ٣ فترات . وهناك مدارس تعمل منذ الصباح حتي العاشرة مساء . وقد وضعت اللجنة الخطط اللازمة لمواجهة الزيادة المنتظرة في عدد السكان . ستنشأ مدرسة ابتدائية لكل ٧ الاف نسمة تعمل فترتين ومدرسة اعدادية لكل ٢٥ الف نسمة ومدرسة ثانوية لكل ٣٥ الف نسمة .

وفي قطاع المواصلات انتهت اللجنة الي تحديد المشكلة والصورة المقبلة للمواصلات علي اساس القضاء علي الزحام في المواصلات وفي الشوارع . وقد تقرر البدء في استيراد ١٥٠٠ اوتوبيس و ١٥٠٠ قطعة غيار ابتداء من يناير القادم . هذا الي جانب استيراد ١٢٠ اوتوبيس نقل للاقاليم خلال سنة ١٩٦٦ .

محمود يونس

مواساة

اناب السيد رئيس الجمهورية السيد عبد الفتاح علي حسن فؤاد محافظ الدقهلية لتشييع جنازة المرحوم الشيخ سيد عبده الشرباصي ولابلاغ الاسرة خالص عزاء سيادته . كما اوفد السيد الرئيس العقيد فؤاد عبد الهادي للتعزية في وفاة المرحوم السيد احمد الديري والعقيد محمد فخري اسماعيل للتعزية في وفاة المرحومة السيدة ايفيت اسحق قلليني والمقدم سهير ثابت جندي للتعزية في وفاة المرحوم المستشار حسن سعودي والمقدم سعيد ناشد للتعزية في وفاة المرحوم السيد محمود حمدي الخوجة . والمقدم احمد صبري خليفة للتعزية في وفاة المرحوم السيد حسن احمد الجندي

٦٠ مقرئا يطيرون الى أنحاء العالم لاحياء شهر رمضان

تلقت وزارة الاوقاف والشئون الاجتماعية عدة طلبات جديدة من بعض الدول تطلب فيها قراء لاحياء شهر رمضان .. امر المهندس احمد عبده الشرباصي نائب رئيس الوزراء بدراسة هذه الطلبات والعمل علي تحقيقها . ينتظر ان يصل عدد القراء المسافرين الى جميع انحاء العالم حوالى ٦٠ مقرئا .

مجلس الامة يستعد للدورة الجديدة

تجتمع اليوم اللجنة التنفيذية للهيئة البرلمانية برئاسة أنور السادات لمناقشة بعض المسائل الهامة قبل افتتاح الدورة البرلمانية . وتجتمع غدا هيئة المكتب لوضع الترتيبات النهائية لجلسة الافتتاح يوم الخميس القادم . تبدأ الجلسة فى السادسة مساء ويلقى الرئيس جمال عبد الناصر فيها خطابا هاما .

تنظيم التجارة الداخلية أمام مجلس الامة

تقوم وزارة التموين باعداد الصيغة النهائية لمشروع تنظيم التجارة الداخلية تمهيدا لعرضه علي مجلس الامة في دورته القادمة .

الصليب المعقوف يظهر فى برلين

اعتقل بوليس برلين الغربية شخصين يرسمان علامة الصليب المعقوف علي جدران وارصفة الشوارع . امسك المارة بفتاة عمرها ١٢ سنة ترسم الصليب المعقوف علامة العداء لليهود علي مدخل احدي الكنائس .

مواقيت الصلاة

المواقيت	ظهر	عصر	مغرب
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٤٠ر١١	٣٧ر٠٢	٥٧ر٠٤
المواقيت	عشاء	فجر	شروق
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	١٨ر٠٦	٥٣ر٠٤	٢٤ر٠٦

تسهيلات خاصة فى السفر لطلبة البعوث الاسلامية

قرر زكريا محيي الدين انشاء وحدة لادارة الجوازات بمقر المدينة السكنية لطلبة البعوث الاسلامية مهمتها منح تأشيرات الخروج للطلبة وتجديد اقامتهم وتسجيل عودتهم . يبلغ عدد الطلبة ٨٠٠٠ طالب .

مصانع من يوغوسلافيا لعصير الفواكه

ينص الاتفاق التجاري الذي ابرم اخيرا بين الجمهورية العربية المتحدة ويوغوسلافيا بانشاء مصانع لعصير الفواكه وتعليبها علي أن يخصص انتاجها لسوقين المحلي والخارجي وان يدفع ثمنها من حصيلة الانتاج .

تعديل التشريعات البحرية

سيعاد النظر فى تشريعاتنا البحرية .. تكونت لجنة مهمتها اعادة صياغة القانون البحرى . سيراعى في القانون الجديد تطور اسطولنا التجارى وتطور القوانين البحرية العالمية .

صرح بذلك الدكتور مصطفى حفناوى عضو مجلس ادارة هيئة قناة السويس ومستشارها القانونى .

٨٠ وحدة نهرية سنستوردها من رومانيا

تعاقدت وزارة النقل على استيراد ٨٠ وحدة نهرية جديدة من رومانيا لتدعيم مرفق النقل النهرى . يبلغ ثمن هذه الوحدات ٣ ملايين جنيه كل وحدة تتكون من صندل الى مرفق به صندل آخر بصهاريج جانبية لنقل المواد البترولية فى رحلة العودة الى الوجه القبلى .

اطلب البطاقة الشخصية من الشغالة قبل أن تدخل منزلك

اللواء محمود السباعى مدير امن القاهرة ينصح جميع المواطنين بالا يوافقوا علي استخدام شغال او شغالة في المنزل الا بعد التاكد من انها تحمل البطاقة الشخصية . قال : ان هذه الطريقة تضمن عدم حدوث سرقات في المنازل وضبط اي حدث بسرعة . تقرر انشاء مكتب جديد بوحدة التسجيل الجنائي بمديرية امن القاهرة لمساعدة المواطنين في التحري عن الشغال او الشغالة قبل تشغيلها . انشيء هذا المكتب بعد تعدد حوادث سرقة المنازل بواسطة الشغالين .

باحثات اجتماعيات باقسام الشرطة

تقرر ادخال نظام الباحثات والباحثين الاجتماعيين في اقسام الشرطة لمراقبة طريقة معاملة الشرطة للجمهور .. سيقدم الباحثون تقارير يومية الي مدير الامن شخصيا لمحاسبة المقصر في معاملة الجمهور .

توزيع الاختصاصات والعاملين فى وزارة العلاقات الثقافية

تجتمع اليوم لجنة فى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة لتوزيع الاختصاصات والعاملين فى وزارة العلاقات الثقافية الخارجية على الوزارات المختلفة . اللجنة برئاسة حسن الاسيوطى وكيل الجهاز .

طالب سودانى يحرق نفسه احتجاجا على لائحة حل الحزب الشيوعى

تجتمع الجمعية التأسيسية السودانية لبحث مشروع تعديل الدستور لحل الحزب الشيوعى فى السودان . استخدم البوليس السودانى القنابل المسيلة للدموع لفض معركة بين الطلبة المنتمين لحزب الاخوان والطلبة الشيوعيين فى الخرطوم . يبحث البرلمان السودانى لائحة تجعل من عضوية الحزب الشيوعى جريمة يعاقب عليها القانون بالسجن عامين . اشعل طالب سودانى النار فى نفسه احتجاجا على اللائحة وهو فى حالة خطيرة الآن .

حريق كبير بالاسكندرية

شب حريق كبير بمصنع الطويل للغزل والنسيج بالاسكندرية . اشتعلت النيران فجأة فى مخزن المواد الكيماوية التهمت مواد الصباغة المخزنة . أصيب اربعة عمال باختناق واسعفوا بالعلاج .

انتقل الى مكان الحادث اللواء محمد علي البشبيشي مدير أمن الاسكندرية وصلت ٧ عربات اسعاف تمكنت من حصر النيران واخمادها قبل امتدادها الى باقى أجزاء المصنع . سبب الحريق مجهول حتى الآن . شكلت لجنة فنية لمعرفة أسباب الحريق وقيمة الخسائر .

الاسكندرية — حمدى ياسين

اخبار الغد

✽ ينتظر مد خدمة السيدة كريمة السعيد ومحمد السيد روحة وكيلى وزارة التربية والتعليم لمدة ستة أشهر أخرى .

✽ ستنشأ عدة مصانع فى موانىء السويس وبور سعيد والاسكندرية يخصص انتاجها للتصدير .. منها ٣ مصانع للاسمدة للتصدير لغرب افريقيا وجنوب شرقى آسيا . ومصنع للملابس الجاهزة لامريكا ومصنع للثلاجات .

✽ سيصدر قريبا تشكيل جديد لمؤسسة الطاقة الذرية .. التشكيل الجديد يهدف الى تطوير الابحاث الذرية لخدمة الانتاج .

ممنوع التزويغ فى وزارة التربية والتعليم

الوزير يقوم بحملات تفتيشية على الديوان والمناطق

تقرر ابتداء من الاسبوع القادم تنفيذ نظام جديد لحضور وانصراف موظفى وزارة التربية والتعليم والادارات التابعة لها . سيطبق هذا النظام لضبط تزويغ الموظفين من مكاتبهم اثناء العمل او التاخر في الحضور او الانصراف قبل الموعد الرسمي .

يلزم النظام الجديد رؤساء الاجهزة بان يكونوا اول الحاضرين من الموظفين وآخر من يغادرون مكاتبهم سيلغى التوقيع علي ساعة الحائط وتعد كل ادارة كشوفا باسماء الموظفين يوقع عليها كل موظف عند رئيسه المباشر . وتقرر أن يبدأ العمل الرسمي في الثامنة صباحا وينتهي في الثانية بعد الظهر . لن يغادر أي موظف مكتبه الا بترخيص كتابي من المدير المسئول . ولن يغادر رئيس الجهاز مكتبه الا بترخيص من وكيل الوزارة المختص . قرر الوزير القيام بحملات تفتيشية مفاجئة علي اجهزة الديوان العام والمناطق للتاكد من تطبيق هذا النظام .

السيد يوسف

سد على الفرات يبنيه الاتحاد السوفيتى

تدرس الحكومة العراقية امكان البدء فى تنفيذ سد حديثة الذى يقام فى اعالى نهر الفرات . يتم انشاء السد بموجب الاتفاقية المعقودة بين العراق والاتحاد السوفيتى . يتكلف السد نحو ١٢٠ مليون دولار يدفعها الاتحاد السوفيتى عن طريق تجهيز المواد غير المتوافرة فى العراق .

مشروع لاسكان طلاب المعاهد العليا

يبحث محمد كامل صديق وكيل وزارة التعليم العالى مشروعا لاسكان طلاب المعاهد العليا فى القاهرة والمحافظات على غرار المدن الجامعية .. سيدفع الطالب خمسة جنيهات نظير الاقامة والغذاء . وستكون الاولوية للطلبة الغرباء وصغار السن وطلبة السنوات النهائية .

وزارة جديدة فى اسرائيل

تقدم الحكومة الاسرائيلية استقالتها غدا . سيطلب زلمان شازار رئيس اسرائيل من اشكول تشكيل الوزارة الجديدة بوصفه رئيس حزب ماباى الذى يتزعم الاغلبية فى الانتخابات الاخيرة . يجرى اشكول مشاورات لتشكيل الوزارة الجديدة .

خريجو الآداب يعملون فى التدريس

طلب زكريا محيى الدين اعداد قوائم باسماء حملة ليسانس الاداب الذين يعملون فى وظائف ادارية وحسابية للاستفادة بهم فى التدريس بوزارة التربية والتعليم .

تعيين رياض تركى استاذ غير متفرغ بكلية العلوم

وافق الدكتور حسين سعيد وزير التعليم العالى على تعيين الدكتور رياض تركى رئيس المجلس الاعلى للبحوث استاذا غير متفرغ بكلية العلوم جامعة القاهرة .

٣٠ مليون جنيه للمواصلات السلكية واللاسلكية

قدرت استثمارات المواصلات السلكية واللاسلكية في مشروع الخطة الخمسية الثانية بمبلغ ٣٠ مليون جنيه . وقد بحث مجلس ادارة هيئة المواصلات في اجتماعه الاخير المشروعات التي تنفذ في هذا العام . من بين هذه المشروعات اقامة سنترال جديد في الدقى وآخر في مدينة نصر . تضم قائمة المنتظرين في سنترال الدقي ٨ آلاف منتظر وفي مدينة نصر ٤ الاف منتظر تم توزيع عشرة آلاف خط في سنترال مصر الجديدة الذي يدخل فيه منطقة مدينة نصر خلال عام ونصف عام ..



ويلسون : خلاص .. مافيش داعى لاستخدام القوة .. انا سجنت سميث وقفلت عليه بالمفتاح ...

وراء الأخبار

الوزراء يتفرغون للسياسة العامة

بدىء فى توزيع الاختصاصات وتحديد المسئوليات تحديدا يساير خطة العمل الجديدة ويتمشى مع اهدافها ويحقق توصيات مؤتمرى الانتاج والادارة . سيتفرغ الوزير للمسائل التى تتصل بالسياسة العامة وتوزع اختصاصاته على وكلاء الوزارة فى النواحى الفنية والادارية ثم على مديرى العموم الى أن تصل الى المراقبين العامين كخطوة اولى تعقبها خطوة اخرى تصل بهذه الاختصاصات الى مديرى الادارات ، ونفس الذى يحدث فى الوزارات فى التوزيع والتحديد يحدث فى المؤسسات العامة والشركات التابعة لها ، وفى بضعة الاسابيع القليلة القادمة يكون قد تم ترتيب العمل وتوزيع اختصاصاته ومسئولياته ..

واذا كان تفويض السلطات الى المستويات الادنى يحتاج الى تدريب العاملين فى هذه المستويات على تحمل المسئوليات . فقد رئى فى قطاعى الزراعة والرى ، وهما أول قطاعين ينتهيان من وضع النظم الخاصة بتفويض السلطات أن تؤلف لجنة من وكلاء الوزارات الثلاث ومن ممثل للجهاز المركزى للتنظيم والادارة وممثل للمعهد العالى للادارة تضع خطة للتدريب على أن يفوض الدكتور أنور عمر وكيل وزارة الاصلاح الزراعى بتنفيذ القرارات التى تنتهى اليها هذه اللجنة .

زكريا محيى الدين

● **أهداف محددة**

وقد رأى السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة حتى تكتمل الصورة فى الادارة وفى الانتاج أن توضع أهداف محددة لكل مؤسسة من المؤسسات الزراعية تقوم عليها خطة الانتاج فى هذا العام فى كل منطقة وفى كل مزرعة تتحدد ايراداتها وتربط بالتكاليف وعلى هذا الاساس يتابع الانتاج على مدار السنة وفى ضوء ما يحققه العاملون من هذه الاهداف ستمنح المكافات التشجيعية والعلاوات الاستثنائية تمشيا مع مبدأ مكافأة المنتج ومعاقبة المقصر .

وتمشيا مع هذا المبدا رئى ان يمنح العاملون فى قطاع زراعة القطن مكافأة خاصة من المقترح أن تتراوح بين مرتب عشرة أيام وخمسة عشر يوما تقديرا من الدولة للجهود التى بذلت فى زيادة محصول القطن فى هذا العام تلك الزيادة التى ستعود على الاقتصاد القومى وتنعكس على المواطنين ، وستمنح هذه المكافأة لكل من شارك فى زيادة المحصول فى انتاجه أو توزيع الاسمدة أو مكافحة الآفات .

● **التنظيم الزراعى**

وقد أتمت لجنة الخطة فى اجتماعاتها الماضية وضع المبادىء التى تقوم عليها استثمارات الخطة الخمسية الثانية على أساس أن تكون الاولوية فى التنفيذ للمشروعات التى تتصل بزيادة الانتاج وتحسين نوعه حتى يمكن الاتجاه بما يفيض منه الى الاسواق الخارجية . وقد تبين من الاحصائيات النجاح الكبير الذى حققه مشروع التنظيم الزراعى والذى جرب فى محافظتى بنى سويف وكفر الشيخ ولذلك فقد قدرت الاستثمارات التى تخصص لتعميم هذا المشروع فى جميع المحافظات فى سنى الخطة الخمسية الثانية بنحو ٤٠ مليون جنيه . منها ٥ر٦ مليون جنيه للتجهيزات والآلات و ٦ر١ مليون جنيه ، لشراء أراضى للجمعيات التعاونية و ٣٠ مليون جنيه لاقامة مبانى الجمعيات ومساكن الموظفين و ٩ر١ مليون جنيه لشراء وسائل النقل .

وقد تم التعاقد مع احدى المؤسسات التشيكوسلوفاكية على توريد ٢٥٠ لورى قيمتها نحو مليون جنيه كما تضمن التعاقد على تسهيلات ائتمانية لمدة خمس سنوات لشراء الآلات الزراعية .

● **٢٠٠ ألف فدان**

وقد بدأت المعدات الخاصة باستصلاح ٢٠٠ ألف فدان من أراضى جناكليس وشمال مديرية التحرير ومريوط تصل الى الجمهورية العربية وهى المعدات التى تم التعاقد عليها فى حدود القرض الروسى . وقد كلفت مؤسسة تعمير الاراضى وشركاتها القيام بالاستصلاح . وتبلغ زنة هذه المعدات ٢٠ الف طن . يصل بعضها فى هذا العام ويصل الباقى فى العام القادم .

● **سياسة الاسكان**

يعد الدكتور عزت سلامة وزير الاسكان والمرافق العامة الآن تقريره عن سياسة الاسكان فى المدى القريب أى فى السنوات الخمس القادمة فى ضوء الدراسات والاحصائيات والبيانات الخاصة بعدد السكان وزيادتهم وفى ضوء نتائج دراسة ميزانية الاسرة خلال عام ١٩٥٨ــ١٩٥٩ وتطوراتها فى السنوات التالية .

وقد تبين من الدراسة أن الوحدات السكنية المطلوب اقامتها خلال السنوات الخمس القادمة تبلغ ٢٤٣ الف وحدة وتبين من دراسة أحجام الاسر أن الاسر الصغيرة التى يتراوح عدد أفرادها بين اثنين وخمسة ، وتمثل ٩ر٦١٪ من عدد الاسر تحتاج الى مسكن مؤلف من حجرة وصالة للاقتصادى وحجرتين وصالة للمتوسط وان الاسر المتوسطة ويتراوح عدد افرادها بين ٦ ــ ٨ وتمثل ٤ر٢٨ من عدد الاسر تحتاج الى مسكن متوسط من حجرتين وصالة للاقتصادى و٣ حجرات وصالة للمتوسط وان الاسر الكبيرة ويزيد عدد أفرادها عن تسعة وتمثل ٧ر٩ من عدد الاسر تحتاج الى مسكن من ثلاث حجرات وصالة للاقتصادى و ٤ حجرات للمتوسط .

وسيقدم وزير الاسكان تقريره الى المسئولين لتحديد الاستثمارات التى تخصص للاسكان فى مشروع الخطة الخمسية الثانية .

راغب عبد الملك

● اشار المهندس محمود يونس نائب رئيس الوزراء للمواصلات فى أول اجتماع لمجلس ادارة هيئة المواصلات بالجهود التى بذلها الدكتور محمود رياض اثناء توليه وزارة المواصلات .

● رشح كل من المهندس عبد الرحمن درويش والمهندس الزراعى عبد الحميد زكى لطفى وكيلين لوزارة الاصلاح الزراعى

● عين السيد محسن ادريس رئيسا للجهاز التخطيطى للجنة العليا لتخطيط القاهرة الكبرى فى المكان الذى خلا بتفرغ اللواء أنور بهاء الدين لامانة اتحاد الشباب فى الاتحاد الاشتراكى العربى .

● صدر قرار بندب الاستاذ فتحى عمر المدير العام بوزارة الخزانة للعمل بمكتب وزير التموين .

● اتفق على مد اعارة المهندس عزت عبد الوهاب وكيل وزارة الاصلاح الزراعى للعمل بمؤسسة الاغذية والزراعة كرئيس الخبراء المكلفين بدراسة برنامج تعمير الاراضى بالمملكة الليبية وذلك لمدة عام .

● اجتمع الدكتور سيد نوفل الامين العام للجامعة العربية فى زيارته لالمانيا الشرقية بفالتر البرخت رئيس المانيا الشرقية

● سيعين المهندس على زين العابدين نائبا لرئيس الجهاز التنفيذى للجنة العليا لتخطيط القاهرة الكبرى

● وضع الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة تقريرا شاملا لسياسة التصنيع لعرضه على المسئولين

في المحيط العربي

٨ موضوعات هامة تنتظر عودة حسونة

شعب الصومال يعتبر بلاده من الدول العربية

كتب جنيدى خلف الله :

يعود عبد الخالق حسونة الامين العام للجامعة العربية من امريكا خلال الاسبوع القادم ، بعد غيبة ثلاثة اشهر قضاها بين المغرب حيث عقد مؤتمر القمة العربي الثالث وبين نيويورك حيث اشترك في وضع الخطة العربية التي التزمت بها وفود الدول العربية في مناقشات القضايا العربية امام الامم المتحدة ، وبين واشنطون حيث اجريت مباحثات علي جانب من الاهمية مع وزير خارجيتها ، ومع وزير التجارة الامريكي حول تطبيق مبادىء المقاطعة علي الشركات التي تتعامل مع اسرائيل .

وكان امين الجامعة علي اتصال يومي بامانة الجامعة في القاهرة سواء بالتليفون ، او عن طريق الحقيبة الدبلوماسية فكانت كل ورقة ترسل اليه لتحمل تأشيرته ، وكان الامناء المساعدون يرجعون اليه في كل امر .

وبعد عودة الامين العام للجامعة ستجرى اتصالات بالدول الاعضاء حول تحديد موعد الاجتماع الاول للجنة الممثلين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب بعد مؤتمر القمة الثالث ، واجتماع لجنة الخليج العربي لتحديد موعد بدء تنفيذ المشروعات العربية فيه وتحديد موعد مجلس الجامعة العربية علي مستوي وزراء المال لوضع نظام الرقابة علي مصروفات الجامعة العربية ، وتحديد موعد اجتماع لجنة تعديل ميثاق الجامعة ، واعادة تنظيم الجهاز الفني والاداري لامانة الجامعة العربية ، واقرار السياسة الجديدة لجهاز الاعلام العربي في مكاتب الجامعة في الخارج ، والاسلوب الذي يتبع في هذا الشأن في الدول التي لا يمكن انشاء مكاتب بها ، واختيار المديرين الجدد لمكاتب الجامعة ، وتدعيم هذه المكاتب فنيا واداريا ، وذلك علي ضوء التقرير المفصل الذي وضعه أحمد راشد مدير الادارة المالية ، وزهير القباني مدير الاستعلام والنشر عن مكاتب الجامعة في الخارج .

عبد الخالق حسونة

والموضوع الذي سينال عناية امين الجامعة عقب عودته مباشرة هو تعيين مديرين للادارات الثقافية ، والبترول ، والاقتصادية .

× انذرت الحكومة الايرانية منظمة « أوبك » انها لن تشترك في اجتماعاتها اذا ما دعيت امارة البحرين للاشتراك في هذه الاجتماعات ، وذلك لان ايران لاتزال تدعى ان البحرين جزء من اراضيها ، وانها خصصت مقعدين ببرلمانها للبحرين .. وطبيعة الحال ان الشعب في البحرين ، بل الشعب العربي ، بل حكومات البلاد العربية جميعها تقاوم هذا الادعاء الايراني بكل قوتها ، وتحرص حرصا شديدا على عروبة البحرين ، وعروبة كل شبر من أرض الخليج العربي .

× الدكتور سيد نوفل الامين المساعد للجامعة العربية للشئون السياسية يعود اليوم من زيارته لالمانيا الديموقراطية حيث قضى فيها ١٤ يوما ، وكان المقرر ان تكون مدة الزيارة ثمانية ايام . وسيبدا الدكتور نوفل غدا في اعداد التقرير الذي سيعرض علي مجلس مياه نهر الاردن الذي يعقد في آخر هذا الشهر ببيروت لبحث آراء الهيئات التنفيذية في سوريا ، والاردن ، ولبنان علي مشروعات الحماية العسكرية للاعمال في مناطق مشروعات استغلال روافد النهر .

× الفت لجنة توحيد المناهج الدراسية التابعة للجامعة العربية في اجتماعاتها التي انتهت يوم الاربعاء الماضي التوصية الخاصة بتوحيد المناهج الدراسية « الدينية » وتركت لكل دولة حرية اختيار المنهج الذي تراه لتدريسه في مدارسها .

× اعرب سفير الصومال الدريدي احمد اسماعيل لامين الجامعة العربية بالنيابة عن أمله في زيادة العلاقات بين دول الجامعة العربية وبين بلده خاصة ان الصومال تعتبر نفسها من الدول العربية .. ورد الدريدي بان الجامعة تحفظ للصومال انسحابها احتجاجا علي حضور اجتماع اللجنة الاقتصادية الدولية لشئون افريقيا التي عقدت بالحبشة عام ١٩٦٢

× ابرقت الجامعة العربية الي مكتبها بمدينة بون عن السبب في عدم التعاون مع صحيفة الصداقة العربية الالمانية ، خاصة ، أن بها ٢٠ من اعضائها ، اعضاء في برلمان المانيا الغربية الحالي .

اليمن تصدر بذرة القطن

تعاقد المركز التجارى للجمهورية العربية المتحدة فى اليمن على تصدير ٤ الاف طن من بذرة القطن الى القاهرة قيمتها ٨٢ الف جنيه استرلينى . كما تعاقد المركز لحساب الشركة العربية للتجارة الخارجية بالقاهرة على تصدير ٢٥ طنا من الغزل المصرى قيمتها ٥٢ الف جنيه استرلينى

دول افريقيا تطالب بمقاطعة البرتغال تجاريا

قدمت اربع دول افريقية اقتراحا الى مجلس الامن بمقاطعة البرتغال تجاريا لاجبارها على منح الاستقلال لمستعمراتها فى افريقيا . ينص القرار على ان يدعو مجلس الامن كل الدول لاتخاذ الاجراءات اللازمة سواء بشكل منفرد او جماعى لمقاطعة كل واردات وصادرات البرتغال .

الامم المتحدة — ا ب

رشاوى واختلاسات قيمتها ٤٠ الف جنيه فى شركة بالاسكندرية

كشف رجال الرقابة الادارية تلاعبا خطيرا ورشاوى واختلاسات في الشركة الشرقية للكتان والقطن بالاسكندرية تبين ان مجموعة من كبار الموظفين عقدوا صفقات وهمية مع بعض التجار بين بلغت قيمتها ٤٠ الف جنيه . ضبط رجال الرقابة بعض الموظفين والموردين وهم متلبسين بالجريمة .

محصل الكهرباء اختلس فلوس النور

اكتشف مجلس قروى قرية دروة بمركز ملوى ان عفيفى سرحان ابراهيم اختلس لنفسه ((فلوس النور)) التى حصلها من المشتركين خلال شهر سبتمبر . ابلغ رئيس المجلس النيابة وشكل لجنة لمعرفة المبلغ الذى اختلسه المحصل .



تعادل الأهلى والزمالك ٢/٢



فؤاد أبوغيدا والسايس لاعبا النادى الاهلى يتزاحمان للعب كرة عالية أمام مرمى الزمالك . لم يشترك معهما أحمد مصطفى لاعب الزمالك ، بينما استخدم احمد رفعت قدمه .. بعيدا عن الكرة ..

هدف الأهلى الثانى : ضربة جزاء
وهدف الزمالك الثانى : أصله تسلل

تعادل الاهلى والزمالك ٢/٢ فى دورى القسم الاول لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ . النتيجة عادلة .

احرز فاروق هدف الزمالك الاول فى الدقيقة ١٧ ، ثم تعادل الاهلى بهدف لمصطفى عبدالعالى فى الدقيقة ٣٧ .. وفى الشوط الثانى اضاف عبد العالى الهدف الثانى فى الدقيقة ١١ من ضربة جزاء .. ثم احرز حمادة امام للزمالك هدف التعادل فى الدقيقة ٣٣ .

بقلم **عبد المجيد نعمات**

اتسمت المباراة بالقوة والاثارة من البداية للنهاية ، وأداها اللاعبون فى رجولة تامة . كان المستوى الفنى للمباراة فى الشوط الاول افضل منه فى الثانى .. تبادل الفريقان سيادة المباراة فى فترات . الفريق الذى لجأ للتمرير الطويل هو الذى كانت ترجح كفته ..

ظاهرتان سيئتان فى المباراة : الهتافات غير اللائقة ، وتحكيم حسين امام .

ضربة الجزاء التى احتسبها للاهلى مشكوك فى صحتها ، وهدف الزمالك الثانى أصله تسلل ، رفع له رزق شحاته مساعد الحكم رايته ولم يأخذ بها حسين امام .

عرف اللاعبون المباراة أهميتها وحساسيتها ، فلم تنقص أحدهم الجدية .. بدأ الاهلى المباراة أهدأ أعصابا .. لعب بكرة سهلة بالعرض ، ومرت الكرة من تحت قدمى احمد رفعت .. وأجاد لاعبو الاهلى الانتشار والتمرير .. دام هذا ١٠ دقائق ، بعدها شارك الزمالك فى الهجوم ، وكان هو الفريق الاخطر بوصوله الى منطقة جزاء الاهلى ، بينما تمكن دفاع الزمالك من حجز مهاجمى الاهلى امامه .. أحرز الزمالك هدفه الاول بخطأ من مدافعى الاهلى ، ومع هذا احتفظ الدفاع بثباته أمام هجوم الزمالك المتشدد .. ثم تحول الهجوم للاهلى ابتداء من الدقيقة ٢٧ ، حين سدد طه أول كرة خطيرة للاهلى .. وضاعت من الاهلى ٤ فرص فى دقيقة واحدة ، الفريق الافضل ، واحرز هدفه الثانى احرز بعدها عبدالعالى هدف التعادل .

وفى الشوط الثانى بدأ الاهلى من ضربة جزاء .. بعدها توالت ٥ صفارات ، حسين امام ضد النادى الاهلى — حقا وظلما — بشكل اثار الجمهور ، الى أن احرز الزمالك هدف التعادل بخطأ من حسين امام ، قبل أن يكون من مدافعى الاهلى — وحرص الزمالك على الا يسرف فى هجومه فى نهاية المباراة ، لتنتهى بالتعادل .

وحكم المباراة : حسين امام ، وعاونه محمد رزق شحاته وعوض البسيونى

الاهـداف :

× هدف الزمالك الاول ... فى الدقيقة ١٧ .. قطع احمد مصطفى تمريرة من جمال محمود فى نصف ملعب الزمالك ، وتقدم بالكرة ناحية اليمين دون مضايقة من أحد من لاعبى الاهلى ، ثم رفع الكرة عالية فوق نقطة جزاء الاهلى .. ترك سعيد ابوالنور الكرة تنط ، واصطدم بزميله ميمى عبد الحميد ، لتذهب الكرة سهلة لفاروق جناح الزمالك .. سددها بيمناه أرضية داخل الزاوية اليسرى ، فى اللحظة التى تقدم فيها مروان للاقاته

× هدف الاهلى الاول فى الدقيقة ٣٧ — مرر جمال محمود الكرة عرضية تماس الى محمدين فى مركز الجناح الايمن تقدم بها ، ولعبها عرضية امام مدافعى الزمالك الى مصطفى عبد العالى غير المراقب . حاول شاهين قطع الكرة ، ولكن مصطفى أسرع فقمزها بسن قدمه داخل المرمى

× هدف الاهلى الثانى .. فى الدقيقة ١١ من الشوط الثانى . تسلم جمال محمود الكرة من الشربينى فى نصف ملعب الاهلى ، وتقدم بها مراوغا كل من قابله من مدافعى الزمالك ، حتى دخل منطقة الجزاء .. اصطدم به احمد رفعت . احتسب حسين امام ضربة جزاء ، لعب منها مصطفى عبد العالى الكرة بيمناه داخل الزاوية اليسرى مرتفعة مترا ونصف متر

× هدف الزمالك الثانى .. فى الدقيقة ٣٠ .. رفع فاروق الكرة من ضربة ركنية ابعدها الشربينى ، ولكن الكرة ذهبت الى احمد مصطفى المتقدم خلف مهاجمى الزمالك . لعب الكرة عالية . كان الجوهرى متسللا ، ورفع محمد رزق شحاته مساعد الحكم رايته مشيرا الى التسلل ، ولكن حسين امام لم يحتسب التسلل . وصلت الكرة الى حمادة امام داخل منطقة الجزاء ، حياها دون أن يضايقه سعيد ابو النور ، وسددها بقدمه اليسرى ارضية داخل الزاوية اليسرى

كيف لعب الاهلى

عودة الروح واللياقة

الروح التى لعب بها الاهلى مباراة امس هى الروح الحقيقية للقافلة الحمراء التى احرزت للاهلى انتصاراته وتاريخه المجيد .. واللياقة البدنية للاعبيه مكنتهم جميعا من أن يؤدوا المباراة بنفس القوة من البداية الى النهاية .. صمدوا للزمالك حين هاجم ، وشددوا الهجوم عليه فى الشوط الثانى .. لما عرفوا الطريقة الصحيحة للعب امام الزمالك

خط الظهر

يمكن ان يقال ان الخطادى واجه اغلب الوقت ، ولكن لاعبيه يسألون عن الهدفين .. احسن الشربينى وبابة عمر النور ، وخاصة فى الشوط الثانى شاركه فى كل الكرات العالية والمنخفضة يؤخذ على الشربينى انه ظل متأخرا حتى فى الفترات التى هاجم فيها الاهلى ، وكان المغروفى — مع تواضع حالة زملائه لاعبى خط الوسط — أن يتقدم ، بدلا من ان ينتظر لاعبى الزمالك وهم يتقدمون بالكرة ، مثلما تقدم أحمد مصطفى فى هدف الزمالك الاول .. أحسن ميمى عبد الحميد وأبو غيدا رقابة جناحى الزمالك وحدا كثيرا من خطورتهما ، الى أن أصيب أبو غيدا ، وعجز تقريبا عن لعب الكرة او الاشتراك فيها بقدمه اليمنى .. حاول أبوالنور أن يلعب بمبدأ السلامة اولا ، ولما كان يتخلى عن هذا المبدأ كان يشكل الخطورة على مرماه ..

خط الوسط

لم يقم لاعبو الاهلى الكثيرون الذين لعبوا فى خط الوسط بواجبات من يلعب فى هذه المنطقة .. لعب فى البداية جمال محمود ومحمدين متقاربين ، لما مال محمدين الى اليمين ، فخلت الناحية اليسرى منه ، وتأخر الشربينى ، بهذا نجح الزمالك فى النفاذ من هذه الثغرة .. ولما تقدم محمدين وتأخر مصطفى عبد العالى . نسى عبد العالى الواجب الدفاعى تماما ، واستمر الزمالك تفوقه .. تحسن الحال بعض الشىء برجوع طه ، الذى استعاد كثيرا من شجاعته فى الكرات المشتركة وأعاد بعض التوازن للفريق ، قام جمال محمود بالواجب الدفاعى فقط ، ولم يسدد كرة واحدة على المرمى .. ولما هاجم احرز الاهلى هدفه الثانى ..

خط الهجوم

لعب مهاجمو الاهلى الشوط الاول « مسالمين » لدفاع الزمالك ، الذى احتجزهم أمامه ، تقلت الخطورة على مرمى شاهين ، ولعب مدافعو الزمالك مستريحين ، ولم يتعرضوا لاى اندفاع امامى سريع من طه وعبد العالى .. سهل مهمة حسن جبر بعد يكن منه ، وأحسن الاهلى استغلال هذا الخطأ فى الشوط الاول ، وركز هجماته من هذه الناحية .. تمكن السايس من الافلات من أبو رجيلة اكثر من مرة ، ولكن رفعاته كانت تذهب الى شاهين ..

تغير الحال حين لجأ الاهلى الى التمريرات البينية الطويلة الى محمدين فى الشوط الثانى .. سهل ذلك على المهاجمين الافلات من المدافعين . اغنتهم الكرات الطويلة عن المراوغة ..

كما امتاز الاهلى — دفاعا وهجوما — فى الشوط الثانى بالجدية وسرعة الانقضاض . فاقوا فى هذا لاعبى الزمالك ، فكان أغلب الشوط الثانى لصالحهم ، على عكس الاول ..

كيف لعب الزمالك

أحسن لاعبو الزمالك تحول بين الدفاع والهجوم ، تبعا لسير المباراة . وللجهود لاعبى الاهلى . أحسنوا استغلال منطقة الوسط فى الشوط الاول ، وعبروا عن طريقة اللعب بتقدم الجوهرى مع المهاجمين الاربعة حين تقدم الاهلى بهدف .. ثم حرصوا على التعادل فى نهاية المباراة حتى لا تفلت النتيجة فى الدقائق الاخيرة .

خط الظهر

كان وباقى هذا الخط بعيدين عن مستواهم أمس ، باستثناء أحمد رفعت كساعد دفاع متأخر . احسن الانقضاض فى الوقت المناسب ، لا يعيبه فى هذا الا تعمد الخشونة .. عاب أحمد مصطفى البطء بدرجة ملحوظة . وقد فطن لاعبو الاهلى الى هذا فى الشوط الثانى .. كانت الثغرة الخطيرة فى الدفاع بين يكن وأحمد مصطفى فى الشوط الاول . خلف شوقى .. ابتعد يكن طول الوقت عن حسن جبر ، فسح له حرية الحركة .. انضم ابو رجيلة أيضا للداخل ، فسح للسايس بسحب الفريق .. علت كثير من كرات يكن وأحمد مصطفى ، وبدت آثار المرض على الاثنين .. يكن كانت درجة حرارته مرتفعة . وأحمد مصطفى ما يزال بعيدا جدا عن مستواه .

خط الوسط

برز شوقى اللاعب الناشىء بمستوى طيب فى الشوط الاول . ملأ مكانه ، وتفاهم مع الجوهرى ، وكان رابطة بين خطوط الدفاع والهجوم . وأدى واجبه الدفاعى والهجومى ، وان كان هو والجوهرى لم يشاركا فى التسديد الا انهما ساهما مع المهاجمين الاربعة عند الهجوم ، وخاصة فى الشوط الاول ، فكان الزمالك يهاجم بستة لاعبين .. فى الشوط الثانى انضم الجوهرى للمهاجمين ، واعتمد الدفاع على مصيدة التسلل ونجح فيها .. مازال جهد الجوهرى لا يمكنه من اكمال المباراة بنفس القوة .

المهاجمون

كان حمادة امام امس مثالا للمهاجم الماهر الخطر .. اثارت تحركاته فى الملعب خلخلة دفاع الاهلى ، وتمثلت الخطورة فى كل تنقلاته بالكرة أو بغير الكرة .. كان عمر النور فى الشوط الاول افضل منه فى الثانى . تحسن تحكمه فى الكرة وسيره بها .. أكثر من تغيير أماكنه بطول خط الهجوم ، ولكنه سلم تغطيته فى الشوط الثانى لميمى الشربينى ، ولم يتمكن من الافلات منه .. انتقلت العارضة تدبقتين لحمادة وعمر النور . جاهد حسام وفاروق أمام ظهيرى الاهلى الجادين ابو غيدا وميمى عبدالحميد ورغم انهما لم تكن مهمة سهلة فان الاثنين بذلا غاية جهدهما . أحسن فاروق الرجوع للخلف وللداخل للمعاونة فى الدفاع ، عندما كان يشتد هجوم الاهلى .

عبد المجيد نعمان

احدى الفرص التى ضاعت من الاهلى.. طه اسماعيل يحاول بحركة بهلوانية ايداع الكرة مرمى الزمالك . .

الأهلى يحتج على الهدف الثانى

أرسل النادى الاهلى الى اتحاد كرة القدم احتجاجا على هدف الزمالك الثانى .. هذا نصه :

السيد مدير الاتحاد العربى لكرة القدم ..

تحية طيبة وبعد :

أرجو الاحاطة انه اثناء سير مباراة الاهلى والزمالك يوم ١٩-١١-٦٥ ، وعلى وجه التحديد فى الشوط الثانى ، رفع السيد محمد رزق شحاتة حامل الراية رايته معلنا وجود خطأ ، الا ان السيد حسين امام حكم المباراة لم يتخذ قرارا فى هذه اللحظة ، مما مكن حمادة امام لاعب الزمالك من تسجيل هدف التعادل فى مرمى الاهلى . وعلى الفور ذهب منير عبد الحميد رئيس فريق الاهلى الى حامل الراية وسأله فذكر حامل الراية أنه لم يرفع الراية بسبب تسلل ، بل بسبب خطأ . وهنا اود أن أذكر ان ما حدث بالضبط ان كانت هناك رمية ركنية لصالح الزمالك ، وهنا نبه مروان حارس مرمى الاهلى الحكم أن اللاعب الجوهرى احتجزه فارتدت الكرة لمسافة قريبة من منطقة الجزاء فردها أحمد مصطفى لاعب الزمالك ، وكان اللاعب الجوهرى ممسكا بمروان . فبجانب مسك اللاعب فهو خطأ فى حد ذاته ، كما انه تسلل فى نفس الوقت ، سجل حمادة امام بعدها هدف التعادل ، لهذا يسجل النادى احتجاجه على السيد حسين امام حكم المباراة الذى اوضح تصرفه تقييد لاعبى الاهلى بالصفارة ، مع التهاون فى جانب الطرف الاخر :

رجاء التكرم بالنظر واتخاذ اللازم .

المجموعة الأولى

المنصورة ١ مصنع ١/٣٦

تعادلت المنصورة مع مصنع ٣٦ ١/١ سجل هدف المنصورة اللوق فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى واحرز الصباحى هدف التعادل للمصنع فى الدقيقة ٣٠ .. حكم المباراة حسنى عونى وفهمى جميعى ولم يصل حامل الراية الآخر .. بلغ ايراد المباراة ١٥ جنيها .

(المنصورة — منصور شعلان)

دمياط ٣ بورتوفيق صفر

فاز دمياط على بور توفيق ٣/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر أحرز الاهداف الكرارتى وفاروق جمعه وحكمها نهاد محرم .

(دمياط — على مراد)

بورفؤاد ٣ الشرقية صفر

فاز بور فؤاد على الشرقية ٣/صفر كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر سجل لبور فؤاد قدرى وابراهيم اسكندر وفوزى عبد ..

المعادى الجديدة ٢ طلعت حرب ١

فاز المعادى الجديدة على طلعت حرب ١/٢ . كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح طلعت حرب . أحرز حيدا هدف طلعت حرب فى الدقيقة ٣٠ .. وفى الشوط الثانى احرز عيد هدف التعادل للمعادى فى الدقيقة ٥ ، ثم أضاف عبد الهدف الثانى فى الدقيقة ٨ ، حكم المباراة نبيل الزيات ، وعاونه احمد كمال وأبو بكر عليان .






عصام الدين عبدالعزيز

× عضو فريق « الجودو » بكلية التجارة جامعة القاهرة

× رشح نفسه للجنة الاجتماعية بالسنة الثالثة ×

محمد فريد طولان
محافظ بور سعيد

يتقدم مخلص الشكر لكل من تفضل بتهنئته بمنصبه الجديد والشعب البورسعيدى الكريم بكافة طوائفه وهيئاته ويعاهدهم ان يبذل مافى جهده لخدمة وتحقيق الاهداف السامية التى نسعى اليها جميعا بقيادة الرئيس

جمال عبد الناصر

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة أسيوط

اتحاد طلاب كلية الهندسة

يهنئون استاذهم البار الاستاذ الدكتور

سليمان حزين

بثقة الرئيس

جمال عبد الناصر

باختياره وزيرا للثقافة وانا نعاهدك اننا سنسير فى طريق الثورة مستلهمين فى ذلك خطتك الرشيدة ويرجون بتلبيتكم لدعوتهم الام والمربية الفاضلة أم الجامعة السيدة عزيزة الشرقاوى أمينة الاتحاد الاشتراكى بمدينة أسيوط

العقيد

حسين جمال نظيم

رئيس هيئة الفتوة

أجمل التهانى عقد قرانكم الميمون صديقك المخلص الطوخى القصبى الصحفى

***

هيئة الفتوة بكفر الشيخ

لجنة المتابعة الثانية واسرة الفتوة بكفر الشيخ تهنىء السيد العقيد حسين جمال نظيم رئيس هيئة الفتوة لعقد قرانه

شكر وتقدير

ابراهيم القمرى يشكر مدير المستشفى القبطى والجراح الكبير الدكتور شفيق شلبى وهيئة التمريض لحسن المعاملة والعناية مدة العلاج والمتفضلين بالسؤال

محمود فوزى شعبان يهنىء الاستاذ رضوان بيومى بعضوية المكتب التنفيذى بالمنوفية .



نجوى فؤاد

التى تالق نجمها فى الموسم الصيفى بنجاح كبير بمهرجان النجوم يسر مؤسسة عرابى ان تقدم لها الشكر على خالص عاونها وحتى تلتقى بجمهورها الحبيب قريبا فى حفلات سهرات ليالى رمضان على مسرح مربوبول الشتوى ، ترجو لها ادارة المؤسسة اطيب التمنيات .

هكذا من الأصل

لاعبو الأهلى: استعادوا روح الفانلة الحمراء واللياقة البدنية
لاعبو الزمالك: قاوموا .. وهاجموا واحتفظوا لناديهم بالقمة

● شاهد المباراة انجال وكريمات الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر وحاتم صادق واشرف مروان

● جمهور الناديين تفنن فى تحوير الاغانى الشهيرة لتشجيع الناديين .. جمهور الاهلى يغنى : الزمالك يابخت مين .
على ونن يا أهلا بالمعارك .. وجمهور الزمالك ينادى : واحد .. اتنين .. تلاتة .. اربعة حتى احدا عشر .. مجموع نقط الزمالك

● قال عبد الله الرفى مدير نادى التحكيم كان سيئا بلا مناسبة .. طلعت حرب واللاعب القديم ان امام يريد التعادل وكأن التعليمات وانه كان واضحا للغاية ان حسين عجيبة .. وكثير من قراراته عكسية! قد صدرت اليه بذلك .. تصرفاته

● جمهور الاهلى حمل نعشا أبيض اللون وطاف به مدرجات الدرجة الثالثة .

● ابراهيم الخليل ومصطفى رياض وسيد ألطباخ .. شجعوا الاهلى بجنون عندما أحرز مصطفى عبد الغالى هدف الاهلى الثانى .

● خنيتق امام أوقف المباراة بعد دقيقتين من بدايتها وطلب من ضابط الشرطة اخراج متفرج كان يستعمل صفارة من المدرجات ..

● بلغ ايراد المباراة ٥٤٢٥ جنيها وهو رقم قياسى لمباريات الدورى هذا العام .. بيع من تذاكر الدرجة الثالثة ١٥ الف تذكرة فقط .

● مروان حارس مرمى الاهلى اشتبك مع عمر النور فى معركة كلامية كادت تتطور الى التماسك بالايدى .. يكن واحمد مصطفى قاما بتصفية الجو وتهدئة النفوس .

● مصطفى عبد الغالى .. حاول خطف الكرة بعد انتهاء المباراة للاحتفاظ بها كتذكار .. اسرع موظفو التليفزيون وأخذوها منه .

● رجال المباحث قبضوا على ١٨ شخصا يبيعون التذاكر فى السوق السوداء .. السوق السوداء اختفت أمس !!

● فرق اشبال وناشئى الاهلى لكرة القدم فازت جميعها امس .. فريق تحت ١٦ سنة فاز على هليوبوليس ١/صفر .. فريق تحت ١٨ سنة فاز على شمال القاهرة ٦/١ .. فريق تحت ٢١ سنة فاز على الجلاء ٥/صفر .

● فؤاد أبو غيدا .. عرج بعد ثلث ساعة من بداية الشوط الثانى . اصيب فى قدمه اليمنى ، ولم يستغل مهاجمو الزمالك ذلك .

● أعضاء مجلس الادارة المؤقت .. تنفسوا الصعداء بعد المباراة . اعتبروا هذا التعادل نصرا ..

● الف جندى شرطة وثلاث سيارات مطافىء وثلثمائة جندى شرطة عسكرية وثلاثون ضابطا ساهموا فى حفظ النظام أمس .. تهنئة لهم !!

● أمين شعير .. سكرتير عام النادى الاهلى قال ان المباراة كانت طيبة من الطرفين وكانت فرصة الاهلى للفوز أكثر .. وكان الحكم مع احترامى له غير موفق فى كثير من قراراته .. أدى لاعبو الاهلى المباراة بروح طيبة بصرف النظر عن النتيجة وهذا يدل على أن العروض القادمة لفريقنا ستكون احسن بعد أن عادت الروح للفريق .

جهينة يقول !
اللعب ٤٩ دقيقة

نص قانون كرة القدم بأن عمر المباراة ٩٠ دقيقة – يضاف اليها الوقت الضائع .. الا أن اتحاد حكام انجلترا لاحظ أن الكرة لاتبقى فى اللعب الا ٤٩ دقيقة .. وكيف كان ذلك .. انه قام باحصاء فى ثلاث مباريات مختلفة فاتضح له : ان ٤١ دقيقة تضيع فى مطاردة بعض اللاعبين للكرة الى خارج الملعب ، وفى تلكوء اللاعبين فى تنفيذ رميات التماس ، وفى هندسة وضع الكرة عند رميات (الكورنر) ، وفى انتظار مراقب الخطوط ليحدد مكان خروج الكرة على الخط ثم اعادة رمى الكرة ، وفى انتظار صفارة الحكم لتنفيذ الرميات الحرة ، وفى تمسك الحكم بحرفية القانون واهمال روحه ، وفى (حذاقة) حارس المرمى فى تهدئة اللعب بمداعبة الكرة ، وفى فلسفة فريق فى تضييع الوقت الباقى لضمان نتيجة ما .. قال هذا الاتحاد : ان هذه الدقائق الواحدة والاربعين تضيع على الجمهور وتشوه جمال طابع اللعب بسبب اهمال الحكام وتنكرهم لروح القانون وهذا فى نظر الاتحاد حط لكرامة الحكام الذين أمنت روح القانون لهم واعطتهم سلطة التصرف للمصلحة العامة للعبة ان ما يحدث تستطيع صفارة الحكم الواعى الحريص على كرامته ان توقفه لانه بدع وتغطية عجز وسوء نية من اللاعبين خالت على جنابة الحكام .

اللاعبون فى الميزان

استعاد لاعبو الاهلى روح الفانلة الحمراء ، ولياقتهم البدنية ، فكادوا يفوزون على الزمالك بطل الدورى العام .. وكافح لاعبو الزمالك أمام استبسال الاهلى وهاجموا وقاموا ، وتمكنوا من التعادل بجوارة ، لتحتفظوا لناديهم بالمركز الاول فى الاسبوع الثامن لدورى القسم الاول ..

لاعبو الاهلى :

مروان : تصدى عن قوى من الكرات المتحركة .. أجهد ظهريه بعدم تصديه ضربات المرمى .. أصبح خروجه من مرماه بدون داع ظاهرة خطيرة

ميمى عبد الحميد : انقض فى حاد خاصة فى الشوط الثانى يشترك فى مسئولية هدف الزمالك الاول بسبب الاشتراك الخاطىء مع سعيد أبو النور فى الكرة العالية .

سعيد أبو النور : لايقفز للكرات العالية ملكه التام تسقط على الارض فيسهل للمهاجم المنافس الاشتراك فيها .. مسئول عن هدف حمادة لعدم ابعاده الكرة .

الشربينى : عابه ترك عمر النور يتسلم الكرة بسهولة فى الشوط الاول .. أكثر من التقدم بالكرة مع خطورة الكرات المرتدة لمهاجمى الزمالك سريعى الحركة . تحسن فى الشوط الثانى عندما انقض بجدية فى الكرات المشتركة

ابو غيدا : ساءت حالته فاهتز دفاع الاهلى بشدة ، خاصة فى الشوط الاول . بذل أقصى جهده ولكنه يأتى فى المرتبة الاخيرة بين مدافعى الاهلى فى الاداء

جمال محمود : تحمل معظم العبء فى وسط الملعب فى الاوقات التى لعب فيها محمدين متقدما . يلائمه مركز مساعد الدفاع فى خط الوسط ..

محمدين : محور الخطورة فى هجوم الاهلى فى اللحظات التى تقدم فيها كساعد هجوم . فاقت سرعته مدافعى الزمالك فاكتسب هجوم الاهلى السرعة . عاد خطأ الى خط الوسط بعد هدف التعادل للزمالك فكثر الضغط على فريقه .

السايس : لم يضايق أحمد مصطفى عندما سار بالكرة فى الهدف الاول .. بذل جهدا كبيرا ولكنه لم يسدد على المرمى مرة واحدة .. كانت لديه فرصة كبيرة للاجادة لابتعاد أبو رجيله عنه .

مصطفى عبد الغالى : هداف الاهلى أمس . وأسوأ مهاجميه حالا .. نقصه التحكم وساءت تمريراته فى الشوط الاول . فى جهده فى الشوط الثانى .

طه اسماعيل : كاد يحرز أجمل أهداف المباراة فى الشوط الاول لولا اجادة شاهين ..

حسن جبر : ينقصه اتزان الاداء .. أضاع هدفا محققا كان يمكن به أن ينهى المباراة لصالح فريقه .. وكاد حسن جبر أن يحرز آخر بضرب رأس ضعيفة .

يكن : أضعف من أدائه بطرد من حوله .. فقابل أكثر من مهاجم فى كل مرة .

احمد مصطفى : تشابه مع مصطفى عبد الغالى فاشترك فى هدفين فريقه وغاب عن أحداث المباراة .. نقصته الثقة فلم من اعادة الكرات الى شاهين

احمد رفعت : لم يكن ندا لسرعة محمدين .. ساء أداءه فى الشوط الاول .. أخطأ فى التمرير وايقاف الكرات تعود على الخشونة فتسبب فى ضربة جزاء .



لاعبو الزمالك :

شاهين : أداء طيب .. وسط وقاع مهتز كثرت فيه الثغرات .. حمى مرماه من كرة طه وعابه عدم قطع الكرات العرضية فنتج منه الهدف الاول للاهلى

ابو رجيلة : أصبح أداءه الآن يغلب عليه الطابع الهجومى .. أداء عريب من ظهير .. يطلب منه رقابة المهاجمين اولا قبل مساعدة زملائه فى الهجوم .

شوقى .. هدوء فى الاداء نلحظ فيه ظاهرة البطء وملامح الخشونة .. عندما زادت سرعة المباراة كان أحد الغائبين عن أحداثها .

الجوهرى .. لازال خطأ اشراكه شتان بين أداءه الآن وبين حالته فى كمهاجم خط الوسط مستمرا .. الموسم الماضى عندما كان هدافا لهشأنه يميزه المجهود السخى .

حسام : صال وجال فى الشوط الاول لسوء حالة أبو غيدا . أضاع هدفا لا يضيع فى مرمى مفتوح من كرة سقطت من أبو غيدة فى الشوط الاول .

عمر النور : اذا تجاهلنا الناحية الفنية التى تنقص السابه كانت تحركاته السريعة عبئا على دفاع الاهلى فى الشوط الاول . قل جهده تدريجيا حتى تلاشى فى نهاية المباراة .

حمادة أمام : قناص الزمالك . وأكثر المهاجمين استفادة من أخطاء المدافعين . أضاع هدفا سهلا فى الشوط الاول وعوضه بتفاءة فى الشوط الثانى .

فاروق : أحسن متابعة الكرة فسجل الهدف الاول . بذل جهدا كبيرا فى الشوط الثانى بعث به بعض الحرارة فى هجمات الفريق .

عباس لبيب

جولة المباراة

● رافت ادارى فريق الزمالك نزل الملعب ، وعاتب حسين امام حكم المباراة عندما ضرب أبو غيدا يكن فى مصطفى عبدالغالى وانقذ شاهين قنبلة طه فى براعة وانتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١–١ .
الاهلى حتى نهاية المباراة ليخرج

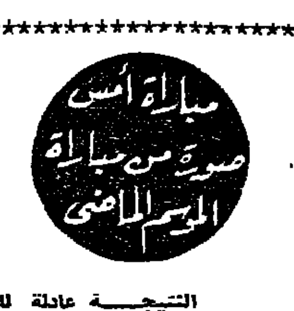
رأى محمد حسن حلمى فى المباراة

المهندس محمد حسن حلمى مدير فريق الزمالك أمس رأيه فى المباراة .. قال ان الزمالك سيطر ٣٠ دقيقة فى الشوط الاول وأحرز الهدف الاول وضاع هدف من عمر النور .. وفى الشوط الثانى تقسم الفريقان تعويض المباراة .. النتيجة عادلة على أساس أن الاهلى كان متقدما .. المباراة نظيفة ما عدا لعبة أبو غيدا التى كان يجب ان يتخذ ضدها اجراء حاسم ، لا سيما ان هذه أول مباراة له بعد ايقافه الاول .. ضربة الجزاء لم أكن احتسبها لو كنت حكما .. تسرع حسين امام فى احتسابها وساعد على ذلك تهليل الجمهور .. أعجبنى من الاهلى الشربينى فانه صمام أمن للفريق .. كما أعجبنى الاهلى كمجموعة . وهذه المباراة ستعطيه بلا شك دفعة قوية فى المباريات القادمة .. سينال لاعبو الزمالك المكافأة المعتادة فى حالة التعادل وقدرها خمسة جنيهات

محمد حسن حلمى

● كان النظام داخل الملعب نموذجيا لولا دخول اللاعبين الاحتياطيين .. بذلت قوات الشرطة مجهودا كبيرا فى المحافظة على الامن فخرج الجمهور مستريحا .

● منع النادى الاهلى دخول الاعضاء لحديقة النادى حفا للنظام .. أعضاء النادى دخلوا المدرجات ابتداء من العاشرة صباحا .



النتيجة عادلة للاهلى والزمالك . أخذ كل فريق ما يستحق ، وقدر ما بذل من جهد وفن .

الزمالك سيطر ٢٠ دقيقة أحرز فيها فاروق هدف تاديه وتوالى التسديد على مرمى الاهلى الذى ارتبك دفاعه لكثرة الهجمات . وكانت قنبلة عمر النور التى ارتدت من القائم والتى كانت هدفا مؤكدا نقطة تحول لصالح الاهلى . انتظمت صفوفه وهاجم فى سرعة وترابط . تعادل وأضاف مصطفى عبد الغالى هدفه الثانى من ضربة جزاء وأضاع كل من حسن جبر وعبد الغالى هدفا مؤكدا انفرد عبد الغالى بشاهين الذى خطف الكرة من بين قدميه ونعب حسن جبر الكرة بجوار القائم . استعاد الزمالك سرعته وقوته قبل النهاية ب ١٥ دقيقة وتمكن حمادة من خطف هدف التعادل وارتدت قنبلة أخرى لعمر النور من القائم .

صورة الموسم الماضى

مباراة الامس بين الناديين الكبيرين صورة من مباراتهما الاولى على أرض الاهلى فى الموسم الماضى فى سيرها ونتيجتها النهائية مع اختلاف بسيط احرز حماده الهدف الاول للزمالك وتعادل السايس للاهلى . وفى الشوط الثانى أضاف الفاجيلى الهدف الثانى للاهلى وتمكن عمر النور من التعادل للزمالك فى نهاية المباراة ليتعادل الفريقان ٢–٢ .

ارتفع المستوى الفنى لمباراة أمس الى درجة طيبة ، عمرت بالسرعة والكفاح الجدى وبعض اللمحات الفنية ظهر بعض النجوم بحالتهم الطيبة وهبط المستوى الفنى للبعض الاخر نسبيا ، لعبت الاهداف دورا هاما فى رفع الروح المعنوية للاعبين وساعد هذا على عدم سيطرة فريق على آخر طوال الشوطين .

هجوم الاهلى ودفاع الزمالك

ظاهرة ملحوظة . ان دفاع الزمالك ومعظمه من النجوم الدوليين المرموقين لم يتحمل ضغط هجوم الاهلى . ويكفى أن هجوم الاهلى أحرز هدفين ، مع أنه لم يحرز هدفا واحدا فى أربع مباريات متتالية فى أندية دفاعها أقل مستوى فنيا وجماعيا من الزمالك . كان المفروض أن يلعب دفاع الزمالك مستريحا ويهاجم أكثر مما يدافع ، ولكن حدث العكس لفترة طويلة . انكمش المدافعون أمام مرماهم ، وارتبكوا أمام مجهودات الاهلى رغم تواضع امكانيات مهاجمى الاهلى الفردية . وبالعكس لم يرتبك دفاع الاهلى – نسبيا – أمام مهاجمى الزمالك الخطرين الهدافين .

احمد مكاوى

تاديتش .. مدرب الاهلى يقفز فرحا بعد أن سجل مصطفى الهدف الثانى

نام عسكرى الشرطة وسط كل هذه الضجة ..

هدف التعادل على وجوه مشجعات الاهلى

صالح سليم .. لعب المباراة باعصابه

أعجبنى ولم يعجبنى

سعد الكثيرون بتعادل الاهلى والزمالك . لان ذلك يوفر على الطرفين المتاعب والمضايقات .. نجحت المباراة من الناحية الفنية .. مكسب الاهلى فيها أنه وجد فريقا ثابتا عدا مركز أو اثنين ، اتضحت معالم الفريق أمام لاعبيه .. ومكسب الزمالك فى تعادله بعد تقدم الاهلى عليه بضربة الجزاء ٢/١ . لان فوز الاهلى كان سيضعف معنويات فريق الزمالك وجمهوره فى أى مباراة قائمة لمدة طويلة .

الجمهور

كان تصرف الجماهير الغفيرة مثاليا وأثبت أنه جمهور يشجع الالعاب الجميلة والفريق الاحسن ..

أعجبنى عدم حدوث شغب بين انصار الناديين بالرغم من حرج الموقف وتغيره أثناء سير المباراة .

ولم يعجبنى تصرف أفراد يجلسون فى مدرج الدرجة الاولى آذوا الاسماع بالفاظ يعاقب عليها القانون .. اتهموا اللاعبين والحكم بما يدل على عدم تقديرهم للمسئولية .

اللاعبون

أعجبنى بصفة عامة اعتذار اللاعبين عند الخشونة الغير المقصود وتحيتهم لبعضهم عقب انتهاء المباراة ، بما يدل على أن الرياضة بخير .

لم يعجبنى أبو غيدا لتعمده ضرب يكن بالحذاء فى بطنه ، مما كان يعرضه للطرد مرة أخرى والايقاف .. أعتقد أن أبو غيدا تصرف بهذه الطريقة لان حالته لم تكن طبيعية وفقد كثيرا من حيويته بعد أن أصيب فى قدمه اليمنى .

لم يعجبنى ابعاد الكرة أو ادخالها داخل المرمى بعد صفارة الحكم من ميمى عبد الحميد وجمال محمود .

أعجبنى فريق الاهلى كمجموعة لارتفاع روح اللاعبين بطريقة تبشر بالخير وتستطيع ادارة الكرة اعتبار المباراة نقطة بداية ممتازة مع المحافظة على اللاعبين داخل النادى وخارجه . واعتبار الفترة السابقة درسا .

أعجبنى أحمد رفعت وأبو رجيلة وان كان السايس وحسن جبر ساعدهما فى راحة الاخيرين فى منطقة الجزاء .

أعجبنى كرة تحرك عمر النور ولم تعجبنى فاعلية تمريراته . وحماده امام يتحرك ببساطة ، ولكنه خطير وخطاف .. أثبت هذه الحقيقة بهدف التعادل فأنقذ فريقه من الهزيمة ..

أعجبنى حارسا المرمى عموما وأن كنت أعتقد أن شاهين لم يخرج من مرماه فى الوقت المناسب فى هدف الاهلى الاول ، وخرج مروان من مرماه بلا داع فى هدف الزمالك الثانى .

نور الدالى

مع فاروق وحسن جبر

فاروق

● استقبل الكرة ١٦ مرة : ٩ فى الشوط الاول ، و٧ فى الشوط الثانى .
● قام بقذف الكرة من خط التماس ٦ مرات : ٣ فى كل شوط .
● ارسل تمريرة واحدة طويلة صحيحة فى الشوط الثانى .. وأرسل ٤ تمريرات طويلة مقطوعة ثلاث تمريرات فى الشوط الاول وتمريرة واحدة فى الشوط الثانى .
● ارسل ٦ تمريرات قصيرة صحيحة ثلاث تمريرات فى كل شوط ولم يرسل تمريرات قصيرة مقطوعة .
● راوغ لاعبى الفريق المقابل ٦ مرات : ٣ فى الشوط الاول منها مرتان لا جدوى منهما و ٣ فى الشوط الثانى منها مرتان لم يستفد منهما فريقه .
● سدد بالقدم اليمنى مرتين فى الشوط الاول فقط وثلاث مرات بالقدم اليسرى ..
● رفع الكرة من الضربة الركنية مرتين فى الشوطين الاول والثانى
● لعب الكرة بالرأس ٣ مرات فى الشوط الثانى .
● وقع فى خطأ التسلل مرة واحدة فى الشوط الثانى .
● احتسب ضده فاول واحد فى الشوط الثانى .
● سجل هدفا واحدا فى الشوط الاول ..

حسن جبر

● استقبل الكرة ٢٤ مرة : ١٥ فى الشوط الاول ، و ٩ فى الشوط الثانى .
● قام بقذف الكرة من خط التماس مرة واحدة فى الشوط الاول .
● مرر الكرة طويلة صحيحة مرة واحدة فى الشوط الثانى ولم يمرر تمريرات طويلة مقطوعة ..
● مرر الكرة تمريرا قصيرا صحيحا ١٥ مرة : ٧ فى الشوط الاول و ٨ فى الشوط الثانى .. ومرر الكرة تمريرات قصيرة مقطوعة مرتين فى الشوط الاول ..
● راوغ بالكرة ٧ مرات ، ٤ منها فى الشوط الاول منها ثلاث مرات غير مجدية .
● سدد بالقدم اليسرى ٣ مرات ، منها مرتان فى الشوط الاول ولم يسدد بالقدم اليمنى .
● رفع الكرة من الضربة الركنية مرتين فى الشوط الاول .
● لعب الكرة بالرأس ٦ مرات : ٣ فى كل شوط .
● وقع فى خطأ التسلل مرة واحدة فى الشوط الثانى .
● احتسب الحكم ضده خطأ واحدا فى الشوط الثانى .
● لم يسجل اى هدف ..

يسرى حمدى

انتهت زيارة
فريق يوغوسلافيا لكرة الماء

انتهت زيارة فريق يوغوسلافيا لكرة الماء . عاد الفريق الى بلاده بعد ان اشترك فى عدة مباريات حبية مع فريقنا الاهلى . كانت نسبة مواظبة اللاعبين العرب على هذه المباريات ضعيفة .. تأخر بدء جميع المباريات لعدم اكتمال حضور اللاعبين فى الموعد المحدد .

المباراة بالارقام

الشوط	الأهلى عليه: ضربة مرمى	ضربة ركنية	رمية تماس	لمسة يد	خطأ	تسلل	هدف	الزمالك (عليه): ضربة مرمى	ضربة ركنية	رمية تماس	لمسة يد	خطأ	تسلل	هدف
الأول	٥	٢	٨	١	٢	١	١	١١	٣	١٢	١	٥	٣	١
الثانى	٩	١	٨	—	١٥	٩	١	٤	١	٣	٢	٢	١	١
المجموع	١٤	٣	١٦	١	١٧	١٠	٢	١٥	٤	١٥	٣	٧	٤	٢

احصاء اعله .. فاروق الشاذلى

فاز الإسماعيلي على المصري ٢/صفر
تقاسم الفريقان الشوط الأول .. وساد الإسماعيلي الشوط الثاني

الاسماعيلية – دسوقي عثمان

فاز الاسماعيلي على المصري ٢/صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون أهداف .. احرز العربي الهدف الاول في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني واضاف شحته الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ . كانت المباراة قوية ومثيرة تقاسم الفريقان شوطها الاول وساد الاسماعيلي الشوط الثاني .. بلغ ايراد المباراة ٧٠٩ جنيهات .

زكى — تيسير

بدأ لاعبو الفريقين المباراة باعصاب متوترة .. تبادلا الهجمات حتى الدقيقة ١٠ عندما سدد عبد الرؤوف قذيفة قوية مرت بجوار القائم ، اعقبه محسن صالح باخرى مفاجئة افلح محمد مرسي في امساكها . وتنعكس الهجمات على مرمى المصري ليثقذ محسن عرجان الموقف وفي هجمة مرتدة تهيأ الفرصة لشاهين لكنه يطيح بالكرة عالية .. وتكثر الخشونة من الفريقين ويحتسب الحكم ثلاثة اخطاء خلال دقيقة واحدة من السقا وتيسير وحودة ، وفي نهاية هذا الشوط يضغط المصري وتتهيأ كرة لعبد الله عبد اللطيف ليلعبها قوية ولكن محمد مرسي ينجح في ابعادها باعجوبة ويوفق ميمي درويش في افساد باقي الهجمات .

ساد الاسماعيلي معظم فترات الشوط الثاني .. انتشر اللاعبون في جميع انحاء الملعب ونجحوا في تبادل الكرة بينهم بتمريرات ارضية متقنة وتتهيأ الكرة لشحتة داخل منطقة الجزاء ليطيح بها قوية فوق العارضة ويستمر ضغط الاسماعيلي على المصري ومن كرة مرتدة من عبد العزيز صالح يتلقاها العربي ويهيئها لسيد حامد ولكن سيد عبد الله ينقذ الموقف . وفي الدقيقة ٢٠ اضاع شحتة فرصة لا تعوض ، هيأ له سيد حامد الكرة ولكنه ارتبك حتى ابعدها محسن عرجان . واستمر العرض الجميل من فريق الاسماعيلي باقي فترات الشوط .

هدفا المباراة :

● في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني لعب سيد السقا الكرة عالية للعربي ، حولها سريعة لتصطدم بباطن القائم الايسر وتدخل المرمى .

● في الدقيقة ٢٥ .. تلقى شحتة كرة عالية من يسري طربوش في الوسط ، انحرف بها على يسار سيد عبد الله وحولها داخل المرمى. حكم المباراة محمد فهيم

اليوم
في الدوري العام
الترسانة – المحلة
وغدا
الطيران – الاولمبي

شورت مقطوع

● حسن جبر .. اكمل الشوط الثاني وشورته مقطوع .. احضر له فاروق عامل حجرة ملابس الاهلي شورت جديد ولكن حماس المباراة جعله يرفض تغييره .

المجموعة الثالثة

أسوان ٢ أسيوط ١

فاز أسوان على اسيوط ٢/١ كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ احرز هدفي أسوان الصعيدي وعزت طالب ، وسجل لاسيوط شريف خشبة . حكم المباراة احمد الحنفي

(اسيوط – سيد ابو طالب)

الفيوم ١١ الاقصر / صفر

فاز الفيوم على الاقصر ١١/صفر ..كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .. سجل الاهداف عمر طوخي والعربي وياسين وصلاح رمضان .

تعادل المصانع وسوهاج

تعادل المصانع مع سوهاج ١/١ . جاء الهدفان في الشوط الاول . احرز أمين حسين هدف المصانع ، واحرز حسن هدف سوهاج . هاجم المصانع طوال الوقت . وتكتل سوهاج للدفاع بهذا التعادل ضاعت اول نقطة من المصانع هذا الموسم .

بني سويف ١ المنيا صفر

فاز بني سويف على المنيا ١/صفر كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون أهداف . أحرز حسن موسى هدف الفوز قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق . أضاع محمد شاكر ضربة جزاء لصالح بني سويف في الشوط الاول . حكم المباراة مصطفى كامل محمود وعاونه احمد خضير وحسن سلامة .

(بني سويف – علي القربي)

الشرطة ٨ قنا صفر

فاز الشرطة على قنا ٨/صفر .. سجلت ٤ أهداف في كل شوط . سجل للشرطة كل من البرنس وسيد صبيح ٣ أهداف وكل من فاروق وسمير أبو السعود هدفا واحدا .

نتائج اليوم

دوري القسم الاول :

الاهلي – الزمالك ٢/٢
الإتحاد – السكة ٢/١
الاسماعيلي – المصري ٢/صفر
اتحاد السويس – القناة صفر/١

دوري القسم الثاني :

المجموعة الاولى :
المنصورة – مصنع ٣٦ ١/١
دمياط – بور توفيق ٢/صفر
الشرقية – بور فؤاد صفر/٢
طلعت حرب – المعادي الجديدة ٢/١

المجموعة الثانية :
كفر الشيخ – السواحل ٤/١
طنطا – شبين الكوم ٢/١
دمنهور – دسوق ١/٢
الجزيرة – بنها . صفر/١

المجموعة الثالثة :
اسيوط – اسوان ١/٢
الفيوم – الاقصر ١١/صفر
المصانع – سوهاج ١/١
بني سويف – المنيا ١/صفر
الشرطة – قنا ٨/صفر

فاز الاتحاد السكندري على السكة ٢/١
أنقذ رضا حارس الاتحاد فريقه من الهزيمة

الاسكندرية – احمد كاطو

فاز الاتحاد على السكة ٢/١ ، كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح الاتحاد .. أحرز الهدف الاول للاتحاد احمد يعقوب في الدقيقة ٤٢ ، وسجل محمد جابر الهدف الثاني في الدقيقة ٦ من الشوط الثاني . واحرز كرم هدف السكة في الدقيقة ١٦ ، امتازت المباراة بالجدية والقوة والاثارة ولا سيما في الشوط الثاني الذي سادت السكة فيه المباراة وصادفها سوء الحظ ، وانقذ رضا فريقه من اكثر من هدف واضاع عيد التبي جناح أيمن الاتحاد هدفين ، وهو منفرد بالمرمى .. هذه اول مرة يفوز فيها الاتحاد على السكة على ملعبه منذ سنوات ..

نخله

محمد موسى

كيف فاز الاتحاد :

حالة الدفاع : ظهر دفاع الاتحاد بمستوى اقل من هجومه – لم يؤد من اللاعبين في خط الظهر واجبه سوى جابر خليل الذي اتسم لعبه بالجدية وسرعة الانقضاض على الكرة في الوقت المناسب وانقذ فريقه من هدف مؤكد في آخر دقيقة من المباراة وادى احمد صالح اللعب في الوسط بطريقة خاطئة وعابه البطء في الحركة والتردد في مهاجمة الخصم . لعب رجب في البداية باستهتار وشتت الكرات وادى اباظه واجبه الدفاعي وصعب عليه القيام بواجبه الهجومي

حالة الهجوم : ادى خط هجوم الاتحاد مباراة طيبة ظهر بروح عالية

كيف لعب السكة :

لعب فريق السكة بطريقة ٤/٢/٤ ونجحوا في تنفيذها في الشوط الثاني فقط . امتاز الدفاع بطول الاجسام وتمكنوا من قطع الكرات العالية .. وصعب عليهم مراقبة أحمد يعقوب ومحمد موسى اللذين امتازا بكثرة الحركة لم تظهر خطورة كمال عثمان وعبد الخالق في الشوط الاول . اكتفيا بواجب الدفاع ولم يحاولا فتح اللعب الى الجناحين . كما فعلا في الشوط الثاني ..

الهجوم : غلبت على المهاجمين الفردية ، اكثر من اللعب الجماعي في الشوط الاول . وعندما انتقل نخلة الى الداخل ولعب أبو سريع جناحا أيمن في الشوط الثاني . فهرتمنت هذا الخط وهدد مرمى الاتحاد وصادف المهاجمين سوء الحظ .. حيث تسبب أبو سريع في الهدف واستغل كرم ونخلة ارتباك أحمد صالح في الوسط.

فاز القناة على اتحاد السويس ١/صفر
لعب اتحاد السويس بـ ٩ لاعبين

فاز القناة على اتحاد السويس ١/صفر.. سجل الهدف غباشي في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني .. بدأت المباراة سريعة قوية ، ثم هدأت في الشوط الثاني .. أصيب أيوب ساعد الدفاع الايمن ، وعبده سليم ساعد الهجوم الايسر لاتحاد السويس بعضلة وعجزا تماما عن معاونة زملائهما .. كان لغياب الاستاوي المصاب في مباراة المصري أثر كبير في قوة الدفاع ظهر الارتباك واضحا على اتحاد السويس دفاعا وهجوما .

الشوط الاول :

تبادل الفريقان الهجمات .. تحمل الدفاعان عبء الهجوم. استطاع عادل زين بمعاونة الزهري ملء منطقة وسط الملعب وتشتيت كل الكرات الخطرة ؛ ومن الناحية الاخرى نجح سلطان وفوزي مرسي في مراقبة غباشي ونشأت

عاب هجوم اتحاد السويس بطء الحركة أمام مرمى القناة بشكل ملحوظ

الشوط الثاني :

لعب أيوب جناحا أيمن بعد اصابته وعاد محمد حسن ليشغل مكانه ، ولعب محمد توفيق ساعد هجوم أيسر وعبده سليم جناحا أيسر . تقدم سيد مسعود لمساعدة المهاجمين .. ساعد هذا التشكيل الخاطئ على ارتباك الفريق ..

احسن القناة استغلال نشأت وابراهيم آمر تمجماتهما من هدف المباراة. لعب حسن عبد الحميد بدلا من زاقيس .

عادل زين

هدف المباراة :

في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني .. تلقى غباشي الكرة ؛ وظن مدافعو الاتحاد أنه متسلل . ولكنه جرى بها وحده ، وأودعها على يسار زاقيس .

(السويس – فتحي سباق)

المجموعة الثانية

كفر الشيخ ٤ السواحل ١

فاز كفر الشيخ على السواحل ٤/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح كفر الشيخ .. سجل أهداف كفر الشيخ محسن ثروت والسني ومحمد عباس .. أحرز هدف السواحل عادل الجناح الايسر

طنطا ٢ شبين الكوم ١

فازت طنطا على شبين الكوم ٢/١ ..كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح طنطا احرزه بلبل الغمري في الدقيقة ١٠ .. وفي الشوط الثاني أحرز حسني عابد هدف طنطا الثاني في الدقيقة ١٩ من ضربة جزاء وسجل الجارحي هدف شبين الكوم في الدقيقة ٣٥ .. طرد بيتر حامر حكم المباراة يحيى الشرقاوي ظهير أيمن شبين الكوم في الدقيقة ٤٠ .

(طنطا – انيس القفي)

دسوق ٢ دمنهور ١

فاز دسوق على دمنهور ٢/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بهدف لكل منهما .. أحرز اللماضي هدف دمنهور في الدقيقة ٢٣ وتعادل دسوق في الدقيقة ٤٢ من حمادة قنب البجوم .. وفي الشوط الثاني احرز فؤاد مساعد هجوم أيمن دسوق هدف الفوز لفريقه في الدقيقة ٢١ .. تخلف عن الاشتراك مع دمنهور القزاز وخميس فريد وعزمي قريشة.. حكم المباراة يسري سليمان

(دمنهور – فناوي عبد الشافي)

بنها ١ الجزيرة / صفر

فاز بنها على الجزيرة ١/صفر .. جاء هدف الفوز في الدقيقة ٢١ من الشوط الاول . احرز عبد المنعم جويد هدف المباراة .

كاريكاتير

بص شوف ، الأهلي هيعمل إيه زمالك .. زمالك .. زمالك

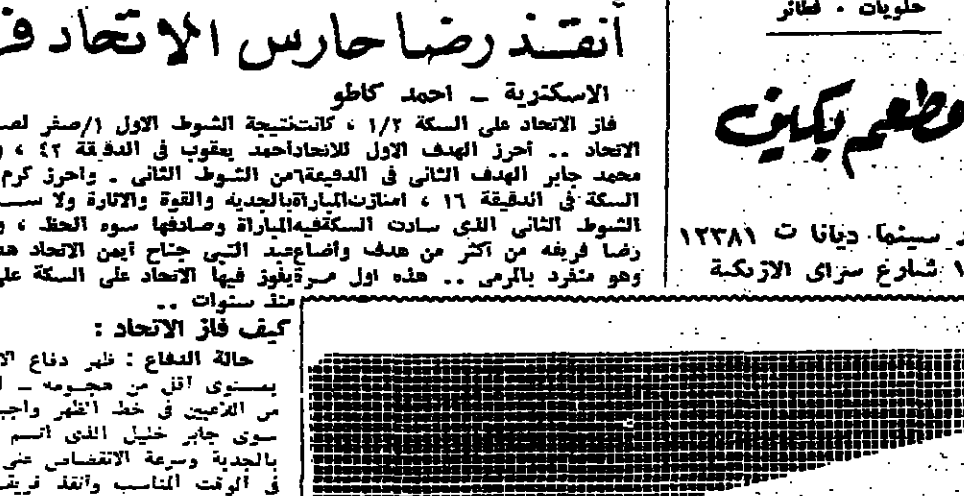
دخول — خروج

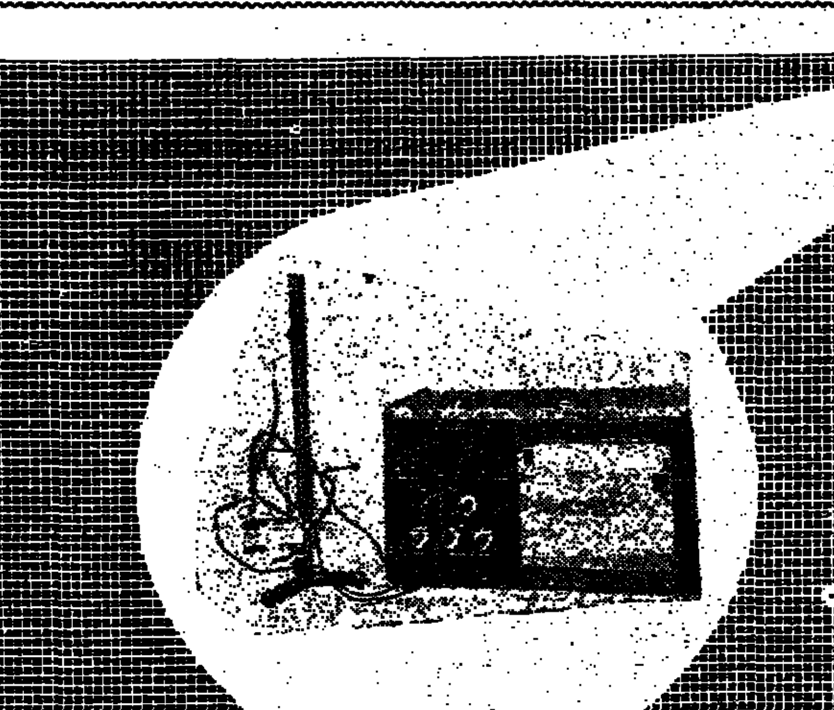
دخول الجمهور مش زي خروجه

أما يا ابني بعد الماتش ده بقيت زملاوي

نكته بايخه

غدا .. اخبار الرياضة والشباب
ملحق مجاني .. مع الاخبار



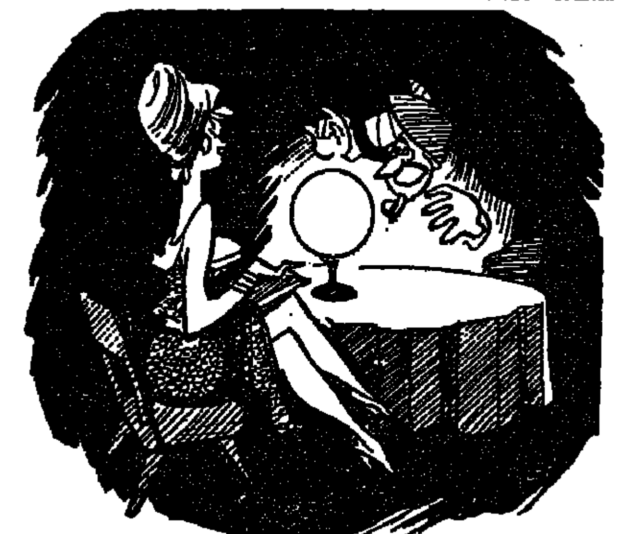


هكذا من الأصل

رسوم متحركة بريشة رخا



تطوير الموسيقى الشرقية
مدير المستشفى – ... ولما حضرتك ما اتعلمتش الطب ... ازاى راح تشتغل طبيب ؟
طالب الوظيفة – وفيها ايه يا افندم ... أنا راح أطور الطب .. !



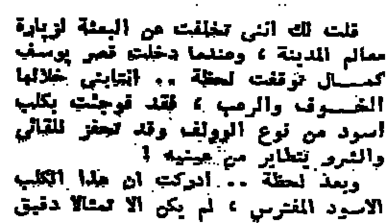
« زواج الفنانات »
قارىء البخت – حضرتك راح تتجوزى عشر مرات
الفنانة – حصل ... وبعدين .. ؟!



« في مدرسة الفنون الجميلة »
الطالب الجديدلزميلة – موش ممكن يا ابني يكون ده قسم الزخرفة ... احنا لازم غلطنا وجينا قسم العمارة .. !!

ليلة السبت في عاصمة القصب

...بور سعيد وحدها هي المدينة الباسلة التي وقفت ضد ... الاستعمار واصبحت أغنية الاجيال ..
...شواطىء الاسكندرية هي الوحيدة التي قاومت اساطيل بريطانيا ...تها تنزف الدماء وتغرق بطلقات المدافع التي صوبتها سواعد ...وشية سليمان عزت من أمثال شاكر حسين وجلال دسوقي ...الاسود !
...المنصورة وحدها هي مدينة البطولة والشجاعة والفداء .
...بر من ارض مصر ، في الشمال وفي الجنوب وفي كل مكان ...ه بطولة واسمعوا هذه القصة !
... تلك المدينة القابعة في أقاصي الصعيد تحت اسم نجع حمادى ...حمادى لها شهرة اخرى غير شهرتها ضد الاقطاع والطغيان فهي ...القصب ..



بقلم
جليل البنداري

...نجع حمادى هي التي شهدت ...غرام الامير بالغازية !
...الامير هو يوسف كمال .. أما ...الغازية فهي وداد التي قيلت فيها ...الاغنية الشعبية المشهورة :

على حسب وداد جلبي
وأنا أجول للزين سلامات
على حسب وداد جلبي
يابوى ..

...ب صدقي وقبائل البشارية

...مثل هذه الايام من عام ١٩٥٢ قمت ...بعثة قطار الرحمة الى الصعيد .. ...اخترت رحلة الصعيد بالذات لانها ...تستغرق اياما واسابيع .. وفي هذه ...الرحلة سوف ارى بلادا وقرى لم أزها ...قبل ، وسوف اتعرف على اخلاق ...وعادات وتقاليد كنت اسمع عنها ...ولم التق بها ..
...كانت البعثة تتكون من عز الدين ذو ...الفقار ومحمود ذو الفقار وماجدة وشادية ...ومديحة يسرى ومحمد فوزى وعماد حمدى ...وزينب صدقي وثريا حلمي واحلام ، ومن ...المصورين السينمائيين عز العرب ومن ...الصحفيين فهمى عمر وعباس احمد ، ثم ...ت فاتن حمامة بالبعثة قبل ان تتحرك ...الى اسوان !
...في اول لقاء لنا مع فرسان قبائل ...البشارية ، قدمت مديحة يسرى لهم كل ...زميلاتها وزملائها النجوم ، فكانوا يصفقون ...لهم يوم الضيوف ، ثم ظهرت زينب ...صدقي فلم يعرفها احد ولم يصفق لها ...!
...كان الموقف دقيقا وحساسا .. فتقدمت ...مديحة خطوة ثم قدمتها مرة اخرى بكلمة ...رقيقة جعلت اهالى اسوان ورجال ونساء ...القبائل يحيونها بعاصفة من التصفيق !
...في تلك اللحظة التي ظهرت فيها زينب ...صدقي ، شعرت بدمعة ساخنة تسقط من ...عينيها !
...لقد كانت زينب صدقي وحدها ...بتاريخها وأمجادها وكليوباترة – تزن ...كل هؤلاء النجوم !

...ر والاسد وجمجمة بخيت

...على طول الطريق من الجيزة الى ...اسوان كانت تترامى الى اذني انغام هذه ...الاغنية الصعيدية المشهورة :

على حسب وداد جلبي
وانا اجول للزين سلامات
على حسب واد جلبي
يابوى . . . .

وفي مدينة نجع حمادى – عاصمة ...القصب – كان الناس يرددون هذه ...الاغنية وكأنهم يرددون نشيدهم الوطني !
ولقد تخلفت يوما عن البعثة لابحث من ...قصة هذه الاغنية ، واتردد على معالم ...المدينة وفي مقدمتها قصر يوسف كمال ...الاسطوري !
وكما كانت وداد تملك أجمل عينين ...في الصعيد ...وقوام في الصعيد ، كذلك كان ...يوسف كمال يملك كل المباني والبيوت ...و...بور الطحين الوحيد في البلد ، كما ...كان يملك ثلاثين الف فدان من القصب .. ...و – باختصار – يملك كل الاراضي وكل ...البشر وكل المواشي والدواب التي تتنفس ...الهواء فوق أراضيه !
ولم يكن احد يستطيع ان يرفع رأسه ...او يمشي في ممتلكات وضياع يوسف ...كمال سوى غازية مشردة اسمها وداد !

الغازية .. والبرنس المجنون !



قلت لك انني تخلفت عن البعثة لزيارة معالم المدينة ، وعندما دخلت قصر يوسف كمال توقفت لحظة .. انتابني خلالها الخوف والرعب ، فقد فوجئت بكلب اسود من نوع الوولف وقد تحفز للقائي والشرر يتطاير من عينيه !
وبعد لحظة .. ادركت ان هذا الكلب الاسود المفترس ، لم يكن الا تمثالا دقيق الصنع !
وامضيت ساعات وانا اجوب انحاء القصر .. وعشت مع الاسود والنمور والضباع التي كان يوسف كمال يصطادها في أواسط افريقيا ثم يحنطها في اوروبا بآلاف الجنيهات !
وعلى البيانو الالماني الاسود رأيت جمجمة بشرية ، كتب عليها يوسف كمال قصة صاحب هذه الجمجمة معه بالقلم الكوبية !
فقد خرج في احد الايام لصيد الوحوش ومعه عبد شجاع من عبيده اسمه بخيت .. وبينما كان الامير والعبد في الادغال ، لمح بخيت أسدا افريقيا ضخما وهو يتحفز لينقض على يوسف كمال من الخلف !
فما كان من بخيت الشجاع الا ان هاجم الاسد بيديه ، اشتبك معه في معركة دامية ، وما كاد الامير يرى هذا المنظر حتى أصيبت بذعر !
واخذ يصوب بندقيته ويطلقها مرة على الاسد ومرة على بخيت .. فقتل الاسد وقتل بخيت !
وفي اليوم التالي تنبه الى الدور الذي قام به بخيت الشجاع لانقاذه من موت محقق .. فأمر بدفن جثته ، واحتفظ بجمجمته بعد ان كتب عليها هذه القصة بالقلم الكوبية !

تعويض الجاسوسة

ولقد بلغ من طغيان يوسف كمال في الصعيد ، انه اكتشف يوما اختفاء جاموسة من حظيرة المواشي ، فجمع العمد ومشايخ البلاد والاعيان ، وهددهم بأنهم اذا لم يساهموا مع الاهالى في دفع مبلغ ثلاثة الاف جنيه كفدية للجاموسة ، فانه سوف يجلدهم جميعا بالكرباج !
واضطر العمد والاعيان الى ان يجمعوا من انفسهم ومن الاهالى المبلغ ، ولم يتبق سوى مبلغ خمسين جنيها هو نصيب الشيخ عمر شيخ بلدة الرئيسية بمركز نجع حمادى ، فرفض الشيخ عمر ان يدفع مليما واحدا للبرنس واقسم على ذلك بالطلاق !
فدفعها احد الاعيان ، وما كادت اعصاب البرنس تهدأ بعد ان تسلم تعويض الجاموسة ، حتى فوجىء باختفاء وكيل دائرته !
ثم وصله انذار يهدده بأنه اذا لم يدفع مبلغ ثلاثة الاف جنيه في خلال أربع وعشرين ساعة ، فسيتلقى رأس وكيل الدائرة !

ولاول مرة رأى اهالى نجع حمادى البرنس وهو يحنى رأسه ويدفع الثلاثة الاف جنيه فدية وكيل دائرته !
وعاش يوسف كمال حتى هربه من البلاد في بداية الثورة ، وهو لا يعلم ان الرجل الذى اختطف وكيل دائرته هو الشيخ عمر والد المذيع المشهور فهمى عمر !

أسد هدية لمنيرة المهدية

ولقد كان يوسف كمال يمضى معظم ايام السنة في القاهرة ليستمتع بغناء وغراميات منيرة المهدية ، وقد روت لى منيرة المهدية انها طلبت اليه أن يهديها أسدا ، وفي اليوم التالى استيقظت من النوم – وكانت تقيم في عوامتها الراسية على شاطىء النيل بالزمالك ، على زئير أسد ضخم والعوامة تهتز اهتزازات تعرضها للغرق !
فعرفت ان الامير المجنون ارسل اليها أسدا من اسود حديقة حيوان الجيزة في قفص من حديد !

فاتصلت به منيرة المهدية وقالت له انها كانت ترغب في أسد صغير لكي ترضعه اللبن بالبزازة !
ومن أجل سواد عيون وداد الغازية هجر يوسف كمال منيرة المهدية ، وأصبح يقيم معظم السنة في نجع حمادى .
ولقد وقع يوسف كمال في غرام وداد الغازية من أول لقاء ومن اول نظرة ..
فقد دعيت وأمرت بالغناء في قصره ، فلما دخلت عليه لم يوجه لها أية تحية امام ضيوفه ولم يبتسم لها وانما امرها بالغناء فشتمته بهذه الاغنية المعروفة في أنحاء الصعيد :

ياجريد النخل العالى
طاطى وارمى السلام !

عندما جلد المأمور

وفي تلك الليلة شرب يوسف كمال كثيرا وطلب اليها ان تغنى وترقص لضيوفه وهي عارية كما ولدتها أمها ، فرفضت وداد واستاء الامير .. وفي تلك اللحظة كان مأمور مركز نجع حمادى يستأذن في مقابلته ، فلما دخل عليه تذكر ان المأمور قد اباح لنفسه ان يسكن في احد بيوته دون اذن منه شخصيا ، فتناول كرباجا وانهال على المأمور أمام ضيوفه وعبيده ووداد الغازية !
وخرج المأمور من قصر يوسف كمال وهو ممزق الجسد والثياب والكرامة ومشى في شوارع نجع حمادى بهذه الصورة الاليمة حتى ركب أول قطار الى القاهرة !
والتفت الامير المجنون الى وداد وقال لها :
– انك تمنحين نفسك لكلاب السكك !
فقالت وداد في شجاعة :
– كلاب السكك نعم انما انت لا !
وفي القاهرة قابل المأمور وزير الداخلية وأراه آثار الجلد على جسده وثيابه فنظر اليه الوزير وقال :
– وانا ح اعمل لك ايه .. ما انا فلاح ومعرض للجلد زيك بالضبط .. الفضل روح شغلك !
فرفض المأمور ان يعود الى نجع حمادى .. وفي تلك اللحظة دخل وكيل الوزارة وقال للوزير :
– كيف تطالبه بأن يحكم بلدا خرج منه مضروبا بالكرباج !

اضراب المآمير

وظلت نجع حمادى بلا مأمور يحكمها .. فقد أضرب كل مأمير مصر عن السفر الى هذا المركز احتجاجا على هذا الحادث حتى قامت الثورة ..
وما كاد المآمير يضربون عن العمل في بلد يوسف كمال حتى اختل الامن وتعرض الفلاحون والاهالى للبطش والجلد وجرائم القتل التي كانت دائما تقيد في محاضر البوليس ضد مجهول !
وكان يوسف كمال يشترى عبيده من افريقيا ، وكان يشترى كل عبد من بلد ، حتى لايتحدوا ضده ولايتآمروا في يوم من الايام عليه !

الزوجة الهاربة

وكان يوسف كمال بخيلا لدرجة انه كان يعرف عدد البيض الذى تنتجه حظيرة الدواجن كل يوم !
فاذا نقص واحدة ، عاقب خدمه بالكرباج !
وقد خطب فتاة من تركيا ودعاها للزواج في مصر ، ولكن الفتاة رفضت ان تقيم مع وحوشه وحيواناته المفترسة تحت سقف واحد !
فخيرته بين هذه الوحوش وبينها ، فقال لها انه لا يستطيع ان يستغنى عن هذه الوحوش ، فهى كأهله تماما !

***

ولقد رأيت بعينى حظيرة المواشي التي كانت تضم الخيول الاصيلة ذات النسب المعروف ، وقد تحولت الى قطع من الفحم الاسود !
فقد خطر له خاطر اسود قبل ان يهرب الى النمسا ، فقرر ان يحرق الخيول والخراف والجاموس والدواجن ، كما قرر ان يحرق الحمام النائم في ابراجه ، وطارت اسراب الحمام وهي مشتعلة لتهبط على ثلاثين الف فدان من القصب ، فتحولها في دقائق الى اعواد من اللهب !
ولكن ارادة الله ، كانت أقوى من ارادة الامير المجنون المدمر .. فقد هبطت أسراب الحمام على حقول القصب كقطع من الفحم الاسود !
وقاوم الشعب طغيان يوسف كمال بشتى الوسائل ، حتى الذين كانوا يتملقونه ويخشون بأسه لم يقبلوا ان يساهموا في حريق بلدهم وقاوموه بشدة .
وذهب يوسف كمال .. وعاشت نجع حمادى تردد اغنيتها الشعبية المشهورة :

على حسب وداد جلبي
وانا اجول للزين سلامات
على حسب وداد جلبي
يابوى . . . .

جليل البنداري

لماذا تنجح ؟

غدا سوف تكون ناقدا ، وسادهانا وشامي كابور .. الخ .. أبطال الافلام الهندية هم نجوم السينما في العالم بجوار مارلين براندو واليزابث تايلور وصوفيا ، وانتونى كوين .. ولماذا لماذا ؟ انهم اليوم يتربعون على عرش القلوب في كثير من بلاد العالم وخاصة في البلاد الآسيوية . لقد قال لى جورج سادول الناقد السينمائى الفرنسى عندما كان في زيارة مصر منذ عدة اشهر : (من كان يظن ان عاصمة السينما في العالم ستنتقل خلال ربع القرن الاخير من هوليوود الى كلكتا وبومباى ومدراس وطوكيو ؟)
.. بلاد لم يكن لشعوبها من دور سوى أن تتفرج ! احيانا على انتاج اوروبا وأمريكا . لقد حدث هذا فعلا واصبحت الهند تنتج من الافلام حوالى ٣٠٠ فيلم في العام الواحد فتفوقت بذلك على هوليوود التى تأتى اليوم في المركز الثانى بعدها .. وتليها بمسافات بعيدة بلاد أوروبا الغربية !
وفي بلادنا اليوم اسبوع للافلام الهندية اهم ما يجذب انتباهك فيه الاقبال الشعبى على هذه الافلام والترحيب بها .. انها افلام قريبة الى قلوبنا نرى فيها صورة لبلادنا لبعض مشاكلها وللمحاولات المتشابهة للنظرة اليها وعلاجها .. فلا يعجبك ايقاعها البطىء احيانا ، وقد تبدو لك الافكار ساذجة احيانا أخرى ومباشرة اكثر مما يحتمله العمل الفنى الناضج .. ولكنك ستبهر بالتقدم التكنيكى في التصوير والاخراج والديكور والصوت ..
ليس مبالغة اذن ما يقوله جورج سادول من ان السينما العالمية قد انتقلت عاصمتها الى الشرق .. فهذه حقيقة يمكن ان تتبينها من خلال افلام المهرجان .
كنت اتمنى لو ان وزارة الثقافة وقد نظمت هذا المهرجان ، أن تعقد لقاء خلاله بين السينمائيين الهنود والسينمائيين المصريين حتى تجنى ثمار هذا التبادل الثقافى بشكل أكمل واعمق .
اننا نحتاج الى المزيد من أسابيع الافلام الاندونيسية واليابانية والافريقية وأن يكون هناك منهج ثابت لتعريفنا بفنون هذه البلاد وثقافتها بشكل مخطط مدروس فلعل ما افسدته الانقسامات السياسية من روح باندونج في التضامن الآسيوى الافريقى يجدده التبادل الثقافى المستمر بين هذه البلاد .

سعد كامل

تسمعون اليوم

● **نهج البردة . تغنيها ام كلثوم في ليلة الاسراء :** يذيع صوت العرب قصيدة ((نهج البردة)) شعر شوقى وتلحين رياض السنباطى وغناء ام كلثوم ١٢٫٠٥ بعد منتصف الليل احتفالا بليلة الاسراء

● **البرنامج العام :** ٦ صباحا : القرآن الكريم ٦٫٣٠ حديث ٦٫٤٥ كلمات ومواقف ٦٫٥٠ ... ٧ الاخبار ٧٫١٥ صباح الخير ، وغناء ٨ الصحافة تقول ٨٫١٥ غناء ٨٫٣٠ التسمية ، وغناء ٩ وبنات البيوت وغناء ١٠ الانباء ، ومنوعات ١١ تمثيلية طريق الخطر ١١٫١٥ منوعات غنائية وموسيقية ٢٫٣٠ الاخبار ، والتعليق أم كلثوم : انت عمرى – عبد الحليم فوازير ٣٫٤٥ أبناؤنا في اليمن ٤ أبناؤنا في الخارج ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ عيلة مرزوق ٥٫٠٥ تقدم هذا المساء ٥ ...خبار ٥٫١٥ عشرة أيام في نوفمبر ٥٫٣٠ غناء ٥٫٤٥ الصحف ٦ طبيب ...عائلة ٦٫٤٣ كلمة الدكتور حسن عباس زكى في اسبوع التسوق ٦٫٤٥ ...و النبى ٧٫٠٥ التعليق على مباريات الدورى العام لكرة القدم ٧٫١٥ الرياضة ٧٫٢٥ وراء الاغانى ٧٫٥٣ مقدمة التلاوة ٨ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٩ ...ليلة : الوجه الآخر ٩٫٣٠ حديث السيرة ٩٫٤٥ غناء ١٠ من الحياة ... الانباء ١٠٫١٥ احتفال ليلة الاسراء والمعراج من مسجد الحسين ١١ الاخبار ١١٫٣٠ ((محمد)) صورة غنائية ١١٫٤٥ تمثيلية : فلوسى ١٢ أضواء المدينة

● **صوت العرب :** ١٠ صباحا : صدقة ١٠٫١٥ الانباء وغناء ١٠٫٣٠ كلام ستات ، وغناء ١٠٫٤٥ واه واه ، وغناء ١١ كلام رجالة ١١٫١٥ أى خدمة ، وغناء ١١٫٢٥ شاطر حسن ١١٫٤٠ أي خدمة ، وغناء ١٢ ليالى الشرق ١ مع العمال ١٫٣٠ الكفاح ، وغناء ٢٫٣٠ قرآن وغناء ٢٫٥٠ المجانين ٣ السهول البيض ٣٫٢٠ الانباء ٣٫٢٥ كل جنة وانتصيب ٣٫٢٥ غناء ٤ ختام ٥ مساء : الحقائق ٥٫١٠ غناء ٥٫٢٠ جرس سلاح ٥٫٣٠ الخليج العربى ٥٫٤٥ غناء ٦٫٣٠ السهول البيض ٦٫٤٥ غناء ٧ الجنوب المحتل ٧٫١٥ غناء ٧٫٣٠ الشاطر حسن ٧٫٣٠ قصة إسلام ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨ الكفاح ، وغناء ٨٫٥٠ أمة العرب ، غناء ٩٫٢٠ المجانين ٩٫٣٠ في البيت للجمعة ٩٫٤٠ غناء ١٠ صحتك بالدنيا ١٠٫٣٠ الكفاح ١١ ليلة الاسراء والمعراج ١٢ غناء ١ الانباء

التليفزيون

● **القناة (٥) :** ١١ الصحف ١١٫١٥ لك ياسيدتى ١١٫٤٥ ماناواى ٢٫٣٠ قرآن كريم ٢٫٤٠ سهرتنا ٢٫٤٥ مباراة الترسانة والمحلة ٤٫٤٥ تمثيلية ... ٥٫١٥ ساعة الصفر ٥٫٣٠ الفائقة البرامج التعليمية ٦٫٣٠ مع العائلة ... الاخبار ٧٫١٠ التثقيف ٧٫٣٠ خطوة ٧٫٤٥ اختبر معلوماتك ٨ قبلى وبحرى ٨٫٣٠ القوات المسلحة ٩ في ضيعة ٩٫٣٠ عادات وتقاليد ١٠ الاخبار ١٠٫٣٠ منوعات – ...

● **القناة (٧) :** ... ٤٫٣٠ عرض برامج الاسبوع ٥٫١٥ ... الله ... ٥٫٣٠ الاخبار ٦٫١٥ صورة ورأى ٦٫٣٠ قادة المستقبل لقاء كل يوم ... ٧ الاخبار ٨٫١٥ للنبوة ٨٫٣٠ في مثل هذا اليوم الاخبار ٩٫١٥ ... ٩٫٢٥ ... ١٠٫٣٠ فيلم عربى ١١٫٣٥ مع كتاب الله .

● **القناة (٩) :** ٦ القرآن الكريم ٦٫١٥ حلقات اجنبية ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫١٥ الانجليزية ٨٫٤٥ فرنسا ٩ عرائس ٩ الاب الصديق ٩٫٢٥ فيلم اجنبى

المسارح والملاهى

فرقة نجيب الريحانى
مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧
تقدم المسرحية الجديدة
يامين يخلصنى
كل ليلة سواريه ٩٫٣٠ مساء

مسرح البالون ت ٨١١٧١٨
الفرقة القومية للفنون الشعبية
ترفع الستار ٨٫٤٥ مساء

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٩٥٦
للمسرح الكوميدى يقدم
نمرة ٢ يكسب
ترفع الستار ٨٫٤٥ مساء

مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤
مسرح الحكيم يقدم
وابور الطحين
ترفع الستار ٨٫٤٥ مساء

مسرح الجيب ت ٨٠٥٨٦٢
بالحديقة الفرعونية بالجزيرة
تقدم مسرحية يابانية
والشوهون
يرفع الستار الساعة ٨

مسرح القاهرة للعرائس
بحديقة الازبكية ت ٩١٠٩٠٤
لاول مرة في القاهرة فرقة العرائس الفنية الصينية
ترفع الستار ٧ مساء
الجمعة والاحد حفلة صباحية ١٠ صباحا

مسرح اسماعيل يس ت ٧٦٨٦٦
فرقة اسماعيل يس
تقدم المسرحية الجديدة
سيدتى الجميلة
ترفع الستار ٩٫٣٠ مساء

ملهى اكروبوليس
٢٥ شارع عدلى
المطربة فايزة ابراهيم
حسنى شريف • ماجدة ابراهيم
الثنائى صلاح وسهير • نادية
احمد عنايات • عشاء راقص •

ملهى كوباكا ت ٤٨٣٥٢
ميدان مصطفى كامل
برنامج شرقى وغربى ممتاز • سهرة ممتعة • مشروبات نقية

ملهى شمبانيا كلوب
بفندق كوزمو بوليتان
احمد رشدى • شفيق عبد العزيز • الراقصة دنانير • وفاء ناهد • اوركسترا • عشاء راقص • مشروبات نقية

ملهى الكونتننتال
بميدان الاوبرا ت ٩٠١٣٣
الباليه الانجليزى بيردون • الراقصات فيكى واليزابيث وايريس • فرقة اكروبات اسكا • عشاء • لويتا اليونانية • رقص شرقى من هدى شمس الدين

المكان المناسب لكل عائلة
كازينو مسرح شهر زاد الصيفى
محمد عبد المطلب • محمود شكوكو • ثريا حلمى زينات علوى • هند علام • احمد المداحنوزية محمد • محاسن مرسى رقية والسبع حمص وحلاوة فاضل وصابر • بناوير للعائلات يرفع الستار ٩٫٣٠ مساء – التذاكر بشباك المسرح شارع الالفى ت ٥٨٨٨٣

أين تذهب هذا المساء ؟

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣
رقصة الزار الخاصة
رقص الريفى من الفوريلا
الراقصتان عزة ودلال

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠
يقدم كل ليلة عشاء راقص بمصاحبة اوركسترا ريكوس والراقصة الشرقية هدية

شاليه القاهرة
شارع عماد الدين ت ٩١٠١٩٩
المطربة شريفة فاضل • نجوى فؤاد • ماهر العطار • احمد غانم • امتثال زكى • المطربة فجر • احمد شوقى • عصام

ملهى بالميرا
شارع ٢٦ يوليو امام شملا
الراقصة عزة وسهير صبرى المنلوجست عصام ، وجيتى فرقة الاهرام للفنون الشعبية كاميليا . مفاجآت

ملهى جرانادا السياحى
ميدان الاوبرا ت ٩١٦٧٧٥
صفية حلمى وفرقتها
سعاد مكاوى • الجيزاوى
الهام شوقى • فهيم السعدى
سميرة شريف • سميحة القرشى • بثينة جمال • شمس وضحى • محاوظ حلمى • فرح بنت شمهورش باشتراك الدكتور شديد

ارقى ملاهى الشرق
رمسيس الشتوى بالهرم
نجمة السينما جواهر • احمد غانم • ثناء نا • المطربة ضحى • ثلاثى المسيرى • باليه ماوى كروز العالمى • باليه وميسا الاستعراضى • الديواليونانى فيليب وماريا • الاوغندى مونتيانا • الاسبانى موراليس • مفاجآت ..
الحجز ت ٨٠٦٤٦٨

وجد يوسف تقدم بلوبرج نابولى السياحى
خلف سينما ريتس بعماد الدين ت ٣٣٦٧٤
شهر زاد • عبد اللطيف التلبانى • ليل جمال الثلاثى الطروب • عفاف بدر الثنائى بدر • سمسم • ناهد سمير بالاشتراك مع المطرب الشعبى شفيق جلال • اوركسترا • يبدأ البرنامج كل ليلة الساعة ١٠ مساء •

امتع سهرات القاهرة
بملهى تيواريزونا بشارع الالفى ت ٥٢٤١٢
ابراهيم حمودة • سيد الملاح • عواطف فاضل • ثناء نا • كوكا عبده • منى فريد • عبد الحميد حسين • احلام سعيد • عطيات المليجى • سامية فهمى

اوبرج الاهرام
ت ٨٩٧٩٥٧ – ٨٩٧٩٥٨
٨٩٧٧١٢
الاستعراض العالمى (سوبرشو) اجمل عرض قدمته اوربا هذا العام لمدة اسبوع واحد فقط مع نمر اخرى ورقص شرقى من سهير زكى

كازينو اليخت دليلة العالم
مفتوح طول اليوم
بجوار مسرح الجيب ت ٨٠٠٠٠٠
مطعم شرقى وغربى • كافتيريا • بار دليلة • عشاء راقص على موسيقى ستريو

ملهى الجولف الشتوى
امام مينا هاوس ت ٨٩٦٢٧٨
فواكه . دلال وحيد . عزة سامى . فيفى عبده . فاضل وصابر .

كازينو البوريفاج بالهرم
ت ٨٩٨٠٤٦
فراخ مشوية • حمام • وسط راق • مشروبات نقية • كباب
حديقة شمس

سترو المطار
ت ٦٦٠٧٤
عشاء . تسجيلات
رقص شرقى من عزة شريف يوميا

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وابو الهول
ت ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
يبدأ العرض الساعة ٦٫٣٠
الدخول من نزلة السمان

منطقة صلاح الدين
ت ٥٣٣٦٠
العرض بالانجليز ثم الالمانية
يبدا العرض الساعة ٦٫٣٠
الدخول من طريق القطم

اتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الزواد للمنطقة امام هيلتون الصوت والضوء الساعة ٦ مساء
ممنوع دخول الاطفال اقل من ٣ سنوات

السينما

سينما اوبرا ت ٩١٤٢٤٣
مكيفة الهواء
الابطال الخمسة
جاك بالانس . انا والى

سينما كايرو ت ٥٢٧٤١
هؤلاء الرجال العظماء
والاتهم الطائرة
ستيوارت وايتمان

سينما مترو ت ٧٩٩١٨
جحيم الغضب
كيرك دوجلاس . نيك ادامز

سينما رمسيس ت ٤٨٤٥٥
مكيفة الهواء
كابتن نيومان
بالالوان
جريجورى بيك لونى كيرتس

سينما ميامى ت ٧٨٥٤٣
الباحثة عن الحب
نادية لطفى – رشدى اباظة

سينما قصر النيل
الفجر الدامى
وليم هولدن – سوزانا يورك

سينما اوديون ت ٤٥٧٩٧
مكيفة الهواء
الساكسون

شبرا

سينما روى ت ٤٤٢٤٩
طرزان العظيم – جوردون سكوت
لعبة الموت – سكوب الوان
الفيس بريسلى بربارة ستانويك

شارع الجيش

سينما هوليود ت ٨٢٤٩٧٣
المقعد الجميل – الوان
الحمل المفترس – الوان
شمشون ودليلة
حورية حسن – شكوكو

سينما ريالتو ت ٩٠٠١٤١
الراهبة
هند رستم – ايهاب نافع
الخطايا
عبدالحليم حافظ – نادية لطفى
بطل من لارامى
سكوب الوان

الجيزة

الفنتازيو ت ٨٩٧١٣٠
المصارعون العشرة – الوان
بوجيه براون سوزان باجيت
عودة الى الحياة – الوان
وليم هولدن – اليانور باركر
اسماعيل يس في الجيش

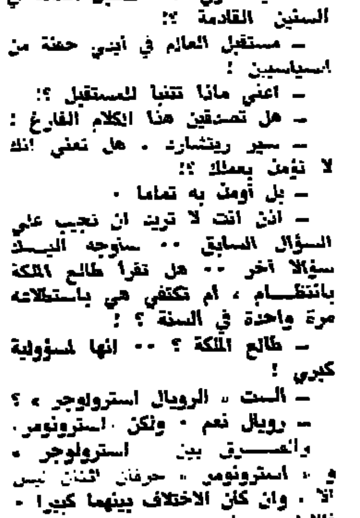
مصر الجديدة

بالاس بمصر الجديدة ت ٦٢٨٦٨
انا والاسد والناس
الشارع الخلفى

** أحاديث الأسبوع **

وزوجتي أيضا .. لا تفهمني ..

يدق التليفون -- موضوع مثير ولاشك ، يهم معظم القراء- منجم بريطاني- وملكي- وحائز على لقب سير - وفى القاهرة موجود- هل هناك أكثر اثارة من حديث النجوم والانسان والمستقبل -- ذلك المجهول !



وتمت المقابلة في « سميراميس » -

— سير ريتشارد وولي ؟

— نعم .

— كيف ترى مستقبل العالم في السنين القادمة ؟!

— مستقبل العالم في ايدي حفنة من السياسيين !

— اعني ماذا تتنبأ للمستقبل ؟!

— هل تصدقين هذا الكلام الفارغ !

— سير ريتشارد . هل تعني انك لا تؤمن بعملك ؟!

— بل أومن به تماما .

— اذن انت لا تريد ان تجيب على السؤال السابق .. سأوجه اليك سؤالا آخر .. هل تقرأ طالع الملكة بانتظام ، أم تكتفي هي باستطلاعه مرة واحدة في السنة ؟ !

— طالع الملكة ؟ .. انها لمسؤولية كبرى !

— الست « الرويال استرولوجر » ؟

— رويال نعم . ولكن « استرونومر » والفرق بين « استرولوجر » و « استرونومر » حرفان اثنان ليس الا . وان كان الاختلاف بينهما كبيرا . فالاول « منجم » يبحث ويحسب في النجوم وتاثيرها على الانسان . والثاني « عالم » اجرام وكواكب سماوية يبحث في الشمس والقمر والنجوم فحسب . وليس لها في رأيه اي علاقة بالانسان !

وانعقد لساني من وقع المفاجأة .. فأ.. اجهل الناس بعلوم عموما ، فما بالك بهذه الاجرام او الافلاك على وجه الخصوص !

وسألته : هل تعلمين ما هو عمر الشمس الآن ؟ .. قالها — العالم النحرير — وكأنه يلقي طلقا مذعورا بعينه في يده .. ولم ينتظر اجابة بل قال على الفور :

— عمرها الآن ١٠ الاف مليون سنة !.. وهل تعلمين كيف كانت الدنيا قبل الشمس ؟ .. كانت عبارة عن غاز !

وانحلت عقدة لساني وقلت له :

— سير ريتشارد هل انت متدين ؟

وابتسم ابتسامة عريضة وقال : انا أرفض الاجابة على هذا السؤال .. ويستحسن ان تعودي الى صمتك مرة اخرى . وستتولى انا الكلام !

« انني مسؤول عن مرصد جرينتش في لندن . وقد بقيت في القاهرة ثلاثة أسابيع سعيدة . أعود بعدها غدا الى لندن . فان بيننا تعاونا مشتركا في هذا المجال .. ان لديكم هنا واحدا من ادق التلسكوبات في العالم ، ذلك الذي في مرصد القطمية على طريق السويس الصحراوي . وعلماؤكم ايضا على مستوى رفيع . أما صفة (رويال) التي أحملها فهي تقليد متبع في بريطانيا منذ سنة ١٦٧٥ . والملك او الملكة يختار — منذ ذلك الوقت — عالم فلك ليحمل هذا اللقب . وقد اختارتني الملكة في سنة ١٩٥٦ . وترتيبي الآن - الحادي عشر ، في سلسلة هؤلاء العلماء الملكيين . وهذا ما أراه صالحا للنشر لغير المتخصصين » .

— سير ريتشارد انا آسفة لعجزي عن بحث مستوى فهمك !

— ولا يهمك . فزوجتي ايضا لا تفهمني !

الشباب يكتسح بأمر ديجول

قد لا يعرف الكثيرون — وفي داخل فرنسا نفسها — ان هناك فريقا مكونا من خمسة وعشرين رجلا على الاقل يقفون وراء الجنرال ديجول .. فجميعهم وجوه غير معروفة خارج حدود قصر الاليزيه ، ومع ذلك يشكلون أكبر قوة مؤثرة في المعسكر الغربي كله

ان هذا هو «التيم» الذي يقف الآن وراء الجنرال القوي العجوز يستعدون معه لخوض المعركة الانتخابية

والغريب ان الفريق الذي يقف وراء الجنرال القوي العجوز ، كله مكون من عناصر الشباب !

فالرجال الذين يسيرون الاليزيه اليوم جميعهم دون سن الاربعين !

وقد اختيروا من بين انبغ العقول الفرنسية واكثرها ذكاء ومقدرة ، ومعظمهم امضى سنتين فيمرحلة دراسية خاصة بمدرسة الادارة الوطنية

Ecole Nationale d'Administraion

وهي مدرسة عليا تنتقى نوابغ الطلبة الجامعيين وتهيئهم لشغل المناصب الحكومية الهامة في فرنسا .

واختيار هؤلاء النابهين لا يتأثر بميولهم السياسية ، ماداموا غير متطرفين . وليس هناك ادق من تحديد الاتجاهات السياسية في فرنسا -فهناك ينقسم اليمين واليسار والوسط ايضا كل منهم الى مجموعات .. فيقول لك احدهم مثلا : « انا انتمي الى الوسط اليساري .. وحاذر أن تخلط بينه وبين اليسار الوسط !! »

وعلى اي حال فان «تيم الاليزيه» يجمع فيما بينه صفة مشتركة وهي الولاء التام للجنرال القوي العجوز . حتى لو عارضوا فيما بينهم بعض تفاصيل سياسته .

وقد كان معروفا أن ملكنيدي فريقا او «تيم» اختاره من بين أصدقائه المثقفين . وكان يضم مشورتهم وقت اللزوم . أما الجنرال فيقولون عنه انه لا يهتم بصداقة ولا بمشورة .. وانما كل مهمتهم تنحصر — يوميا — في تقديم « تحليلات كاملة وأسباب حقيقية » لكل ما يخطر له أو يهتم به في المشاكل او الموضوعات الداخلية او الخارجية على السواء .

فمهمتهم اشبه بمجموعة من التروس الاساسية في «الساعة» الدقيقة التي تسير قصر الاليزيه . اما ديجول نفسه فهو صاحب الساعة ، والمتحكم فيها الاول والاخير !

ويقولون ان الجنرال نفسه (مضبوط) مثل الساعة .. ولا اكثر من الساعات — الحقيقية — في قصر الاليزيه . تجدها هناك بمختلف الاشكال والاحجام .

ولا اقل هناك من التليفونات .. فبقدر ما يحترم الجنرال الساعة ، يحتقر التليفون .. فهو في رأيه احسن وسيلة مواصلات (للكسالى) ! .

بن وشاي في الزهرية

بدأت اشجار البن والشاي تنمو في حديقة الزهرية . وقد اتى ببذورها منذ عام مضى دكتور رمزي ستينو من احد بلدان الكتلة الشرقية حيث قام باختيارها هناك بنفسه .. فقد كان لنائب رئيس الوزراء من قبل تجربة سابقة مع بذور البن والشاي أراد ان يتلافاها هذه المرة .. فقد قبل طردا مرسلا من احدى الدول يحتوي على بعض هذه البذور ، ثم تبين بعد ذلك انها كانت (معقمة) حتى لا تأتي بنتيجة ناجحة ..

ومازال نائب رئيس الوزراء يوالي تجربة « الزهرية » بنفسه !

الأمير .. والمصرية

كتبت اكبر جريدة انجليزية عن ((سميرة كيرلس)) الفتاة المصرية التى تحضر للدكتوراة فى الدراما ، والزميلة المفضلة لامير جلوستر ابن عم ملكة بريطانيا !

وقد كتبت الجريدة — على لسان سميرة — تقول انهما كانت الامير بجامعة ستانفورد بكاليفورنيا . وقد تناقلا مؤخرا في لندن على هذا الاعتبار . وقالت الصحيفة : ان الآنسة كيرلس تقوم الآن باعداد رسالة عن مسرح ابسن .. وهي تفضل لكتابة الرسالة « جو » لندن ..

وسميرة كيرلس كانت قبل سفرها الى امريكا منذ سنوات قليلة معيدة بقسم اللغة الانجليزية في كلية الآداب

وكانت تهوى التمثيل واشتركت بالفعل في احد الافلام مع عمر الشريف

المتعوس وخائب الرجا

لم تجد مس روديسيا او بالاصح مس سميث — الى اليسار — من تلتقط معها في صورة الا مس جنوب أفريقيا .

ولم تكن هذه الصورة هي المعنى السياسي الوحيد المنعكس على مباراة ملكة جمال العالم التي تعقد بلندن في مثل هذا الموعد من كل عام ..

وانما من الطريف ان بعض العناصر البريطانية قد حاولت أن تبدي بعض (الحماسة) وتمنع اشتراك ملكة جمال روديسيا في المسابقة ، على اعتبار أن ذلك عقاب بريطاني رادع لمستر ايان سميث ! وحتى هذه المحاولة . باءت بالفشل .. واشتركت . مس ليزني بانتصار ، ممثلة لحكومة سميث بل وقالت للجنة أن هوايتها الآن هي تعلم اللغة البرتغالية !! (هكذا قالت بالحرف الواحد) .

علقة أمريكاني

احمد النعمان عضو المجلس الجمهوري في اليمن وصله اخيرا من ابنه فؤاد الطالب بالولايات المتحدة يشكو له فيه بانهم ضربوه (علقة) هو واثنين من الاصدقاء . عندما كان مطعما في احد ولايات الجنوب

وقد اشترك في ضربهم زبائن مع صاحبه و (جرجروهم) الى المطعم باعتبارهم من الملونين .. ينتظروا حتى ليتأكدوا من جنسيتهم ولا من الباسبورتات !!

ان امريكا عندما اتجهت الى تناست مبدأ المساواة . فلما اتجهت المساواة الى روسيا تناست مبدأ الحرية . وبيد أمريكا وروسيا الاخاء . فالثورة الفرنسية عبرت ١٧٨٩ عن الفلسفة السياسية بشعار بسيط يستطيع ان يفهمه انسان .. وهو : « الحرية والمساواة والاخاء » !

ولعل المجتمع الافريقي الاسيوي يستطيع ان يحقق داخل نطاق احياء الشعار الثالث وهو الاخاء فلا حرية دون رحمة واخاء . مساواة دون رحمة واخاء .

الخبر من امريكا .. والتعليق الخبر من كتاب دراسات في السياسية للدكتور بطرس بطرس

اربع سنوات . يحصل الخريج بعدها على لقب ووظيفة «طبيب طبيعي» . ويقوم بالتدريس في هذا الآن عدد من كبار الاطباء ، وبعض اساتذة ومعيدي كليات وعيد مرضى الروماتيزم والـ الضعيفة ، يستفيد من هذا العلاج الكرة ، والرياضة عموما ، وبالية .. علاوة على جميع الناقهين حتى لو كانوا ناقهين من الفنون !

النقاهة تحتاج الى علاج

تم تخريج أول دفعة من أطباء العلاج الطبيعي ، لينتشروا بين مستشفيات القطر ، كأول مجموعة تزاول هذه المهنة في القاهرة ، وفي الشرق الاوسط بأكمله !

والعلاج الطبيعي بالرغم من انه فرع جديد هنا ، فانه متبع ومعروف في الخارج منذ مدة . وأحسن مراكزه سويسرا .. حيث تدربت هناك على فترات متفاوتة . على مدى سنين متوالية — السيدة عائشة مراد العميدة الحالية لهذا المعهد الثاني الجديد ، « معهد العلاج الطبيعي » الموجود حاليا داخل المباني الخاصة بمعهد التربية الرياضية بالجزيرة .

والعلاج الطبيعي مكمل للعلاج الطبي . وقد لا يعرف الكثيرون أن فترة النقاهة — بعد أي عملية جراحية أو بعد أي مرض عادي — يحتاج المريض الى فترة من التدريبات والتمرينات العضلية الخاصة .. او ربما لعدة جلسات من التدليك الخاص . يتيح للجسم بعد ذلك ان يعود الى حالته الاولى على احسن وجه .

وعند الاتفاق مع فريق البولشوي الشهير للباليه ، اشترط مدير الفرقة ان تلازم السيدة عائشة مراد الفريق طوال مدة وجوده هنا . فقد كانت الوحيدة التي تزاول هذه المهنة في مصر ، حتى استقر الرأي في العام الماضي على تعميم هذا العلاج ، وانشاء معهد خاص به . والدفعة التي تخرجت بالفصل لا تزيد على ثلاثين فتى وفتاة .. أما ابتداء من العام الدراسي القادم ، فسوف يشترط للقبول فيه الحصول على درجات كبيرة توازي المجموع المسموح به للالتحاق بكلية الطب .. وستستمر الدراسة مدة

جراحة في طنطا يحضرها وزير الصحة

سافر دكتور النبوي المهندس الاسبوع الى طنطا خصيصا لـ اجراء عملية جراحية عاجلة لـ محمود فتحي نجاتي مدير الشؤون الاميري . وقد قام خمسة من الـ باستئصال جزء من معدة الطبيب ، بحضور وزير الصحة نفسه

مها عبد الفتاح

---

٣ محاولات لاغتيال سيكوتورى

« بقية المنشور ص ١ »

... اثنان من الفنانين بين ... في الاجتماع الشعبي يوم ٢ ... لخلق الفوضى والاخلال بالنظام ... باستقالة سيكوتورى .

... ذلك يقوم جندى باعتقال ... توتورى وقتله اذا ابدى اى مقاومة ... المحاولة الثانية لاغتيال ... توتورى فكانت مدبرة على اساس ... قنبلة يدوية على سيارة الرئيس ... توتورى يوم ٩ اكتوبر . وفشلت ... المحاولة لان سيكوتورى غير ... طريق المقرر لسيره .

... المتظاهرون المحاولة الثالثة ... اساس ان يقتحم المتظاهرون ... الجمهورى فى ١٧ اكتوبر ... تولى الجيش على السلطة اثناء ... الفوضى . واتهم التقرير فرنسا ... بتدبير المؤامرة وقال الراديو ان ... فرنسيين قدما مبالغ كبيرة ... لتنفيذ الخطة .

(لاجوس — د)

... مات سياسية هامة ... طريقها الى الجامعات

(بقية المنشور ص ٣)

... للمواطنين ويسهم — وهذا — فى نشر الوعى بتنظيم الاسرة ... المجتمع .

... اتب التنفيذية فى الكليات

... سألت الامين ..
... ماذا عن المكاتب التنفيذية التى ... تشكل فى كل كلية ؟
... اجاب ..
... سيشكل مكتب تنفيذى فى كل ... برئاسة احد اعضاء هيئة ... التدريس تختاره الامانة العامة ... للاتحاد الاشتراكى يعاونه فى هذا ... عدد من الطلاب القياديين يتم ... اختيارهم من بين الذين تم تدريبهم ... المعاهد الاشتراكية للشباب او ... داخل القرى .

... وصلوا الى قمة الاتحادات ... الطلابية ويكونون مرشحين للتصويت ... — وهل سيؤثر قيام المكاتب ... التنفيذية على لجان العشرين للاتحاد ... الاشتراكى فى الكليات والجامعات ؟
... المكتب التنفيذى سيعمل بجانب ... لجان العشرين والاتحادات الطلابية ... يجرى تفكير فى حل لجان العشرين ... وتجميدها لان المكتب التنفيذى ... سيكون حلقة اتصال للتنسيق ... والتعاون رأسيا مع المستويات الاعلى ... وعرضيا بين اتحادات الطلاب ... لجان العشرين وهيئة التدريس ... والقاعدة الطلابية العريضة . ينقل ... توجيهات الامانة وينقل الى الامانة ... رغبات الجماهير .

الاتحادات الطلابية

— ناقشنى كلام امين الشباب الى نقطة ... هى دور اتحادات الطلاب .
... عند الدور بهاء الدين ... كاملة لهذا الموضوع . فقد ... امانة الشباب بعمل تقييم كامل ... للمرحلة الماضية ووصلت الى نتائج ...

... لا يمكن الاستغناء عن دور ... الاتحادات الطلابية . وعن مهامها ... على الصعيد المحلى فى ... الخدمة القومية والاجتماعية ... السياسية وعلى الصعيد الاقليمى ... الاتحادات الطلابية العربية وعلى ... الصعيد العالمى بين الاتحادات العالمية ... كذلك ... يجب تدعيم هذه ... الاتحادات ودفع العناصر القيادية ... الطلابية . للوصول الى قمة هذه ... الاتحادات . وهذا لا يأتى الا نتيجة ... كلمة القاعدة الواسعة للجماهير ... الطلابية على انتخاب أصلح العناصر . ... يقتضى الامر ضرورة تدعيم عمل ... الاتحادات مع العمل فى الوقت نفسه ... لاقامة التنظيم السياسى للشباب ... وستكون الاتحادات الطلابية منظمة ... من منظمة الشباب ..

عبد الفتاح الديب

فقيد شباب القلج

توفى الى رحمة الله اول امس

عبد السلام محمود عز الدين

***

نادى القلج الريفى

شباب القلج واسرة كرة القدم بالنادى ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيد الرياضة والشباب ونسأل الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله الصبر والسلوان

مدرسة زهر الربيع

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس ومجلس الاباء يشاركون الزميلة وسمية الجمال الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الزهراء بعين شمس

اسرة المدرسة بالفترتين تشاطر الاستاذ محمود صقر ناظر فلسطين الاحزان للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء

مستشفى الجلاء للولادة

مدير ورئيسة ووكيلة وحكيمات وممرضات المستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن شقيقة الزميلة اعتماد ابراهيم للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

خليل اغا الثانوية

ناظرها وهيئة التدريس والاداريون يشاطرون الزميل الاستاذ فاضل عامر المدرس بالمدرسة احزانه لوفاة المرحوم خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

اللجنة النقابية

مصنع ١٨ الحربى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

عبد السلام عزالدين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وزملاءه الصبر والسلوان .

***

نادى القلج الريفى

اسرة النادى تنعى بمزيد الحزن زميلهم المرحوم

عبد السلام عزالدين

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عنهم — صدقى هيكل

الفتوة بوسط القاهرة

تشاطر السيدة محاسن اسماعيل مدرسة الفتوة بليسيه الحرية الاحزان لوفاة خالها فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

عــزاء

الاعدادية الحديثة للبنين ببنى سويف اسرة المدرسة ومجلس الاباء ينعون عم الاستاذ عبد الوهاب الديرى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للتصدير

المجموعة الاولى

المراقب المالى ومدير الحسابات والفواتير والتكاليف والكاردكس والعملاء والحسابات المالية والحسابات الالية ينعون والدة الزميل جلال سيد محمد فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة تنسيق الافراد بوزارة التربية والتعليم

تشاطر الاستاذ طه دراج الاحزان لوفاة

المهندس محمد مصطفى

دراج بتليفونات الاسكندرية

مدرسة الدقى المشتركة

الناظرة وهيئة التدريس بالفترتين ومجلس الاباء يشاطرون الزميل الاستاذ احمد حسن حسين فى مصابه الاليم .

مستشفى الجلاء للولادة

مدير ورئيسة ووكيلة وحكيمات وممرضات المستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميلة مفيدة غانم للفقيدة الرحمة ولآلها الصبر والسلوان .

مصاب آل البلك بأخميم

انتقل الى رحمة الله الحاج

حسن محمد البلك

التاجر والد صلاح ومحمد التجار وناصر بالاعدادى واخ السادة الحاج محمد ومحمود وعبد الرحيم وعثمان التجار باخميم وعم الدكتور عبد الرحمن مدير قسم الاحياء المائية بالقاهرة وعبد الرءوف ومحمد المدرسين بسوهاج وابن عم كامل وفهمى واسماعيل وامين التجار ومحمد بديوان المحافظة وخلف بشرطة النجدة بسوهاج ومحمد بالمصانع الحربية ومحمد حافظ صاحب سيارات وكمال مدرس اعدادى بالاسكندرية وعاطف بالسد العالى وكمال بمديرية الاسكان وحلمى بشركة كيما وعز الدين بهيئة النقل بالزقازيق وانور بهيئة المواصلات السلكية وفتوح بالاسكان واحمد بشركة بيع المصنوعات بطهطا وخيرى المدرس وخال السادة صادق يس عبد الرحمن وكيل الاخبار وصديق يس التاجر بمصر وتوفيق رمضان التاجر ووالد حرم رشاد الجبار رئيس نقابة العمال باخميم وقريب ونسيب عائلات ابو عمار وعبد الصادق والولد والتبكى والجبار ورمضان باخميم وغلير بنبنه ونصر ويوسف وحسين بالسديابات والبلكدار بالنشأة وابو خضير بيلصفورة والبوشى بابو شوشة وجرجا ومحروس بجزيرة محروس والبسطاوى بطهطا وجرجا والبلك بالعريش والعزاء باخميم

منطقة السكة الحديد بأسوان

وكيل المنطقة ورؤساء الاقسام ووكلاؤهم والعاملون بالمنطقة يقدمون خالص عزائهم للسيد المهندس محمود عبد السلام وزير النقل لوفاة المرحومة السيدة

عائشة عبد السلام

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة برشوم الاعــدادية

ناظر ومدرسو وتلاميذ مدرسة برشوم الاعدادية يشاطرون الاستاذ سمير عزام والعائلة احزانهم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء — عنهم : على بكر

مدرسة دار الفتوح

الناظر والمدرسون والمدرسات يشاطرون زميلهم مصطفى هاشم الاحزان لوفاة قريبه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

***

هيئة التدريس بمدرسة دار الفتوح واسرة تفتيش بولاق ثالث تشاطر السيدة ناظرة امير اللواء الاحزان لوفاة نجلها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

سراى القبة الثانوية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ وصيس فريد المدرس الاول احزانه لوفاة صهره للاسرة العزاء وللفقيد الرحمة

بيا الاعدادية بنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد عبد الرسول الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

قسم الساحل السادس

مفتش القسم والمفتشة المساعدة وهيئة التدريس ومجلس الاباء بالمدرسة الانجيلية الابتدائية الخاصة يشاطرون السيدة فاطمة وصفى ناظرة المدرسة احزانها فى فقيدتها المرحومة خالتها داعين لها بالرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

حسن عبد العزيز كلش واخوته ينعون بمزيد الاسى زوج شقيقتهم

الاستاذ السيد الشربينى

ويدعون للفقيد بالرحمة والغفران وللاسرة خالص الصبر والسلوان

***

احمد هيبة المحرر بالاخبار باسكندرية وعائلة هيبة والبارودى وفوزى محمود الشرقاوى والسيد موسى بالاسكندرية يشاطرون عائلة الشربينى الاحزان فى وفاة المرحوم

الاستاذ السيد الشربينى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

يتمى سامى خله والعائلة بمصر والسودان نسيبه شهيد الواجب المرحوم

عبد المسيح نخلة

الموظف بمحطة غرب القاهرة للكهرباء اثر حادث سيارة انقلبت اول امس والعائلة تشكر المواسين فى مصابهم

مدرسة التجارة الثانوية بالظاهر

طلبة ٢/٨ يشاطرون الاستاذ يوسف سيد يوسف احزانه لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر — عنهم : مصطفى احمد السويدى

اللجنة النقابية للعاملين ببنك القاهرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميلة اميمة امين ربيع — بفرع قصر النيل للفقيد الكريم الرحمة ولآله الصبر والعزاء

محمد فريد الثانوية

اسرة المدرسة تنعى المرحوم مختار حسن خال زميلهم الاستاذ مدحت الالفى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة القاهرة للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون والعاملون بها ينعون بمزيد الاسف المرحوم الشيخ

جنيدى محمد عبد الله

عم السيد الاستاذ محمد الانور بكرى مدير وعضو مجلس ادارة الشركة راجين للفقيد الرحمة ولآله الصبر

مدرسة قاسم امين الثانوية للبنات بطنطا

اسرة المدرسة والناظرة والرائدة العامة ورائدات الصفوف واتحاد الطالبات ومجلس الاباء يشاطرون الاستاذ محمود سلامه الاحزان فى مصابه الاليم سائلين الله للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

***

قاسم أمين الثانوية للبنات

بطنطا — اسرة العلوم تشاطر الاستاذ محمود سلامه احزانه لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

طالبات ثالثة علمى ثان بمدرسة قاسم امين الثانوية للبنات بطنطا يشاطرون استاذهن الفاضل محمود سلامه المدرس الاول الاحزان فى مصابه الاليم فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة مصنع ٣٦

تنعى بمزيد الحـزن والاسى والدة الزميل / احمد عبد الله عسل فللفقيد الرحمة ولآلها الصبر والسلوان .

عنهم / المهندس سلامة فهمى

كلية طب طنطا

مشرفو وطلبة المدينة الجامعية يشاركون زميلهم الطالب السيد محمود شما احزانه لوفاة عمه المرحوم

محمود عمر شما

فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ساحل سليم الاعدادية

ناظر المدرسة والمدرسون والموظفون ومجلس الآباء والعلمون يشاطرون الزميل الاستاذ اسماعيل زكى لوفاة عمه للفقيد الرحمة ولآله الصبر والعزاء والسلوان

كبير محضرى جنوب القاهرة والمفتش والرئيس وموظفو قلم البورصتو ينعون بمزيد الاسى والحزن شقيق زميلهم الاستاذ محمود طه خطاب للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

بالفئة مكلومة ينعى طلاب ومجلس ادارة ثالثة ١١ بمدرسة اسماعيل القبانى الثانوية للبنين عمة زميلهم جرجس زكى سائلين الله ان يلهم اهلها الصبر والسلوان وللفقيدة الرحمة

دار المعلمات بطنطا

اتحاد الطالبات والقسم الداخلى يشارك الطالبة زينة ابراهيم عوض احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة مكتب الرسم بمصنع ٤٥ الحربى

تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى

والدة الزميل جميل ميلاد منصور

للفقيدة واسع الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

مستشفى طنطا العام

الرئيسة والحكيمات والمرضات يتقدمن بخالص العزاء لزميلتهن الحكيمة زينب نور لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

أسرة الشئون العامة

بمنطقة شرق القاهرة التعليمية

تشاطر الاستاذ ميخائيل منقريوس رئيس القسم الاحزان فى وفاة المهندس نبيه نجيب عبد الملك

***

مدرسة العباسية الاعــدادية

اسرة اللغة الانجليزية تواسى الاستاذ ادوارد نجيب المدرس الاول لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء — عنهم/فاروق اباظه

***

اسرة الدراسات الاجتماعية تواسى الاستاذ ادوارد نجيب المدرس الاول لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

***

طلبة السنة الثالثة بالمدرسة يواسون استاذهم ادوارد نجيب المدرس الاول لوفاة شقيقه المهندس

نبيه نجيب عبد الملك

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حسابات الاصلاح بعــابدين

تنعى ببالغ الحزن والاسى ابن عم الزميل الاستاذ عبد الوهاب عبده فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الشئون العامة بمنطقة وسط القاهرة التعليمية تقدم عزاءها للزميل الاستاذ محمد عفيفى فى مصابه الاليم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

العروه بمحرم بك

طلبة ثالثة اول يشاطرون الزميل حمدى دراج احزانه لوفاة والده

الحلمية الجديدة المشتركة

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس ومجلس الاباء بها يشاطرون الاستاذ محرم فؤاد عزام لوفاة شقيقه المرحوم

الاستاذ عباس عزام

ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الورديان الثــانوية بالاسكندرية

اتحاد الطلبة ورائد وطلبة ثانية خامس يشاطرون زميلهم مصطفى عثمان الاحزان لوفاة المرحومة والدته فللفقيدة الكريمة الرحمة وللعائلة خالص العزاء

منطقة شمال القاهرة

مدير الشئون المالية ورؤساء الادارة والمفتشون الاداريون يشاطرون الزميل ادوارد غبريال الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

سنوالى نشر الاعلانات التى لم تنشر اليوم ... غدا ان شاء الله

جمــاعة دار العلوم

جماعة دار العلوم تشاطر الاستاذ عبد العظيم الشيخ رئيس الجماعة بالاسكندرية العزاء فى وفاة والده داعية الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يلهم آله الصبر

اسرة مدرسة صفية تحقيق الورديان بالاسكندرية والناظرة والسكرتير يشاطرون عبده خفاجه الاحزان لوفاة شقيقه والد التلميذة عزيزة سعد خفاجه بالفرقة السادسة فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

يشاطر قائد وضباط وطلبة وضباط الصف الطلبة وصف وجنود السرية السادسة بالكلية الحربية الرائد فاروق يونس احزانه فى وفاة والدته المرحومة السيدة

حرم الحاج محمد يونس

ويطلبون من الله ان يلهم اهلها الصبر والسلوان وللفقيدة الرحمة

عين شمس الخاصة

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمود صقر ناظر مدرسة فلسطين احزانه لوفاة السيدة حرمه رحمها الله .

الحلمية الخاصة بالزيتون

طلبة ثالثة اول يشاطرون زميلهم وحيد لوفاة والده المرحوم الحاج

عبد العظيم آدم

رائد الفصل — عاطف ابو العزم .

تفتيش عين شمس

ومدارسه يشاطرون الاستاذ محمود عبد الرحمن صقر ناظر مدرسة فلسطين الاحزان والاسى لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التعليم الابتدائى بمديرية كفر الشيخ التعليمية

رؤساء الاقسام والمفتشون يشاطرون الاستاذ على حسين مدير التعليم الابتدائى الاحزان لوفاة ابن عمه المرحوم

الشيخ بكرى عطية

رحمه الله واسكنه فسيح جناته

***

تفتيش قسم الحامول

اسرة التربية والتعليم بالقسم يشاطرون الاستاذ على حسين مدير التعليم الابتدائى الاحزان لوفاة ابن عمه

الشيخ بكرى عطية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ديرب نجم الثانوية الصــناعية

ناظر المدرسة ووكلاؤها وهيئة التدريس واتحاد طلابها والطلاب بجميع الفرق يشاطرون فاروق محمد حبل الاحزان فى وفاة صهره المرحوم الحاج الهادى سويلم عمدة ميت زافر للفقيد الرحمة وللويه الصبر والسلوان

***

ديرب نجم الثانوية الصــناعية

طلبة المدرسة يشاطرون زميلهم الطالب منصور هيكل ابراهيم الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

القسم المالى بقويسنا

يشاطر الزميل محمد حسنين الشايب احزانه لوفاة المرحومة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

***

محمود ابو النصر عضو مجلس الامة يشارك الحاج محمد حسنين الشايب امين الاتحاد الاشتراكى العربى بشبرابخوم احزانه لوفاة السيدة والدته وللاسرة العزاء

***

ابراهيم عبد المطلب وكيل الاخبار بقويسنا يشاطر صديقه الحاج محمد حسنين الشايب والاسرة أحزانهم لوفاة فقيدتهم فلها الرحمة وللاسرة العزاء

فقيد آل ذهنى

توفى الى رحمة الله المهندس

حسن حسين ذهنى

رئيس قطاع الجيزة سابقا شقيق يونس حسين ذهنى بوزارة الزراعة ومحمد حسين ذهنى المهندس بالقوات المسلحة وعلى حسين ذهنى المهندس بتعمير الصحارى وسليمان حسين ذهنى بمصلحة الاملاك وحسين ذهنى المراقب بالويبيس شرق الدلتا وشقيق السيدتين منيرة ذهنى وفاطمة ذهنى وابن شقيق شفيق ذهنى ببنك الاتحاد التجارى ومحمد حسين بوزارة الارشاد وحسن حسين بمؤسسة الاسكان والتعمير وابن عمة سمير محمد بالداخلية وعصام فنصوه بالتربية والتعليم والملازم سميح فنصوه بالقوات المسلحة وصلاح حسين ببنك بور سعيد وفؤاد حسين بشركة النصر للمواسير ورجائى حافظ بمؤسسة مصر للطباعة والنشر ونظمى حافظ بالشركة المصرية للزيوت وابن خالة فوزى امين بالتربية والتعليم وعلى امين بالزراعة وعلى عبد الوهاب بالقوات المسلحة ومصطفى فخرى بالضرائب وعم احمد ذهنى بكلية الشرطة وخال صفاء حسين عبد العال بالداخلية والعقيد منير طاهر بالقوات المسلحة وقريب ونسيب ابراهيم الشربينى بالنقل البحرى وابراهيم بدوى وكيل وزارة الصحة وزين العابدين لطفى ببنى سويف والعريشى باسكندرية وحسين النحاس بوزارة التخطيط ومحمود النحاس بالمعاش وابو شبيكة وشديد وعلى شادى وحنفى حجازى التجار بالقاهرة وملازم سمير حافظ بالقوات المسلحة وعلى ومحمد الملوك بوزارة الزراعة ونجدى باسكندرية وانور عبد النبى بالطيران وستشيع الجنازة الساعة ٢٫٣٠ بعد الظهر من مسجد عمر مكرم بميدان التحرير والعزاء قاصر على تشييع الجنازة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا شارع الامبراطور بهلوى رقم ٨٠ بالدقى

احمد بن طولون

الناظر وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ محمد حلمى ونجله محمود سكرتير المدرسة احزانهما لوفاة السيدة خالة الثانى للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

مصطفى سرى بالحلمية

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس ومجلس الآباء والطلبة والطالبات والعمال والعاملات يشاركون السيدة فكرية ابراهيم المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدة زوجها

مدرســة الوادى الاعدادية للبنات بزفتى

مدير المدرسة وناظرتها واعضاء هيئة التدريس ينعون بمزيد الاسى والحزن والدة الطالبة زهرة محمد ابو العلا

عبد اللطيف حجازى معاون مالية بكفر الشيخ يشاطر صديقه محمد ابو العلا لوفاة والده المرحوم

سيد محمد بيومى

اسكنه الله فسيح جناته

نادى المعلمين بالجيزة

تشاطر الزميل الاستاذ منير غبريال حنا ناظر الحلمية الاعدادية الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس النادى — توفيق محمد حسن

الاتحاد الاشتراكى العــربى

بالابراهيمية شرقية ينعى بمزيد الحزن الزميل المرحوم عبد المطلب دسوقى عضو الاتحاد فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة محرم بك

الثانوية للبنين

اسرة المدرسة ومجلس الاباء يشاطرون الاستاذ عبد العظيم الشيخ رئيس قسم الصحافة بالمديرية احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

البنات الثانوية بالفيوم

اسرة المدرسة ومجلس الآباء يشاطرون الاستاذ محمود عثمان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر

اسرة المرحوم الاستاذ

محمد محمود قاسم

واقاربهم واصهارهم بالمنزلة دقهلية يتقدمون بالشكر وجميل العرفان لكل من تفضل بمواساتهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس والسيد رئيس مجلس الامة والاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر والسيد احمد الشرباصى والسيد وزير التربية والتعليم والسيد محافظ الدقهلية والسادة شيوخ المعاهد والعلماء واسرة بنك مصر والسيد رئيس مجلس مدينة المنزلة ورجال التربية والتعليم وشركة النصر للمبالغة ومعهد المنصورة ... والشرطة وكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور والبرق والنشر لا راهم الله مكروه

ذكرى

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بالله وراضية بقضائه تحيى اسرة المغفور له الاستاذ

عبد السلام عثمان ... طه

ذكرى الاربعين بتلاوة القرآن الكريم مساء يوم الاثنين ١١/٢٢ بمنزل الاسرة بشارع مدرسة الرهبات بمنهور

***

والدنا العزيز تركت ... يوما وتركت الحسرة فى قلو... ابا واخا وصديقا فقدنا حنا... فيدمع العين تبكيك وبهم النفس ... حتى نلقاك فى جنة الخلد مثواك

عبد المنعم اباظة واخوته

***

جدنا الحبيب مضى اربعون يوما على فراقك فقدنا فيها عطفك وحنانك ... نبكيك الى ان نلقاك ففى جنة الخلد مثواك

أحفادك — سامية — مرفت . عادل — سهام

اخى الحبيب الحاج على ابراهيم لقد مضى على فراقك اربعون يوما ولن ... ابدا ولن ننسى اخلاصك وخدماتك فنم هنيئا حتى نلقاك فى جنة الخلد

محمد يوسف البحيرى بالزيتون

ذكرى الاربعين من الاسماعيلية اليوم بقلوب مؤمنة بالله راضية بقضائه تحيى أسرة المرحومة حرم السيد لمام حمد مفتش محلات عمر افندى بالسويس ذكرى الاربعين بتلاوة آى الذكر الحكيم اليوم بمنزل الاسرة ١٤ شارع مراد باسماعيلية

ذكرى الاربعين

للفقيد الشباب بالطبية طلخا

سرور على عبده

ذكراك فى قلوبنا جعل الله الجنة مثواك — طلبة الطبية دقهلية

تحيى اسرة المرحوم عبد الواحد حسنين البنا المهندس بشركة الترام سابقا ذكرى الاربعين اليوم بمنزلهم بكوبرى القبة شارع هورد رقم

الذكرى الثانوية الثانية

تحييها اسرة المرحوم الحاج

على أحمد البربرى

تاجر الخزفان بتلاوة القرآن الكريم لفضيلة الشيخ محمد صديق المنشاوى بالسرادق المقام بمنزلهم بشارع عمر شاهين بحدائق شبرا مساء الاحد ٢١ نوفمبر

دليل الاسكندرية

سانتا لوتشيا

٤٠ ش صفية زغلول
نايت كلوب ، تكييف هواء
٢٠٣٣٢ و ٢٤٢٤٠ المتعة والسحر والجمال على انغام اوركسترا اريكاتانى

احلى سهرات الاسكندرية

بملهى مونت كارلو

الراقصة سلوى محمد — زيزى محمد المطربة نادية مصطفى — وفاء حمدى عالة — زينب — المطرب محمد النقد موسيقى شرقية وغربية ٧٧٩٨٦

حفلات ... افراح

احمد زغلول وكيل الفنانين

العنوان والاتصال — بسرح بروبيكو بمحطة الرمل ٢٦٠١٩ : يقدم لكم أشهر الفنانين مع صبحية زفة العروسين .

... كونتيننتال

بشاطئ ستانلى ٤٠٠٨١ — الراقصة عزة سامى — المطربة علا متى — لميرة المنلوج لبنا صالح — الفنانات عشاق جمال — عليات مجدى — المطرب جابر الصغير — الساحر بنجو — اوركسترا كاشيوتال كوارتيت

اجمل ليالى الاسكندرية بملهى زهرة الشاطىء

٩٨ طريق الجيش . ادارة محيى الدين طه الراقصة نجوى — سلوى — عزة — نادية — المطرب ابراهيم بنو — تربيو الشلالات الفنية الكبرى ٦٦٢٧٩

سجاد وكليم ... عادل صادق

تشكيلة رائعة بسعر التكلفة
شارع سعد زغلول ٢٣٨٠٠٩
الاول بعمارة سكر امام شيكوريل

... شوهات وملاهى كاسيا

الازاريطة ٢٥١٢٠
عشاء مع موسيقى راقصة
برنامج شرقى وغربى ...
... الليلة .. وكل ليلة

... ليات حسين تقدم

... لى الامبسادور ٧٠٠٢٧
... وبابا حسن ، فرقة ...
... راشد . ... محمد ...
... سميرة .

باسترودس

٣٩ طريق الحرية ت ٢٩٩١٧
... ستوران — بار — نايت كلوب
... اوركسترا ريكوردو . والمغنى شكرى مطر

... اليود السياحى ٧٢٤٣٩
الفنانة ليز سلامة
الباليه العالمى ... لمدة ١٥ يوم مع البروجرام ... شرقى — اوركسترا غربى

ملهى انجلو ت ٣٨١٧٤

بمحطة الرمل : يقدم الفنانات احلام سعيد وجمال بدر الدين وسهير مجدى الساحر ... اوركسترا شرقى وغربى

معهد الموسيقى العربية

١١٧ شارع مسجد العطارين ت ٢٧٧٦٦
لحملة الاعدادية والثانوية العامة يؤهل لوظائف التربية والتعليم والاذاعة والتليفزيون

بم بم

درجة اولى — بار كافتيريا
يوميا غداء وعشاء راقص
أسماك طازجة نايت كلوب
تكييف هواء : ٢٤٤٨٨

دار شيرد ...

سينما رويال ت ٢٢٢٠٠
الثلاثى ادوارد واكولينا والمغنية الشهيرة استرليتا
فى احسن اغانيها اليونانية والعالمية

لوكاندة وكازينو سيجال

للاسماك والجمبرى شاطىء المكس الجميلة ، اهدأ مكان بالاسكندرية ت ٢٧٨٨١

وكيل الفنانين حماده خالد للحفلات والافراح

٥ طريق النصر بالمنشية تليفون ٢٥٣٠٧

كازينو الاجلون

ت ٢٦٦١٠
الباليه العالمى كارمن دل ريو المطربة العاطفية علا متى الراقصة نادية التلبانى الراقصة عزة صامى الساحرنيبه الراقص الله جابو

غزالة

اعلى مبنى سينما ستراند بمحطة الرمل
تغيير شامل بالبرنامج

نيو بار السياحى

٢ شارع طوسون ت ٢٢٢٢٧
نجمة الاذاعة والتليفزيون اليونانى المطربة رانيا ، مع اقوى فرق البوذكيا بقيادة ينى فرانشسكو

مسرح النجوم

ادارة : الحاج سعد محمد ابراهيم والحاج حمدى محمد درويش
٦٦ طريق الكورنيش كامب شيزار
يرحب بكم لاقامة حفلاتكم وافراحكم باسعار زهيدة بادروا بالحجز مقدما

مونسنيور

٥ ميدان سعد زغلول بالاسكندرية
يقدم الباليه الاستعراضى راوول الفنية اليونانية ماريا لويز الساحر العالمى بن على وفاتنة الرقص الشرقى جملات محمد الحجز ت ٢١٤٦٠

المسرح الوطنى

٦٦ شارع ابى الدرداء بالاسكندرية يقوم بتدريب هواة التمثيل والموسيقى والرقص والالحان والطرب والمنلوج من الجنسين وقسم خاص للتصص والحوار والسيناريو وتقديم الهواة للمسرح والاذاعة والتليفزيون واقامة الحفلات بسعر التكلفة و (بالمجان فى ايام اعياد النصر .

تعلموا احدث الرقصات فى اسبوع بمعاهد روبير للرقص

ROBERT

بالاسكندرية ٥٩ ش سعد زغلول ت : ٢٨٣٠٤ الرئيسى بالقاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت ٥٦٢٠٤ والزمالك ت ٨٠٠٤١٥ وهليوبوليس ت : ٨٦٧٩٧٨
قسم للتعليم بالمراسلة
ارسلوا ١٠٠ مليم طوابع بريد واطلبوا الاستعلامات والدرس المجانى من المركز الرئيسى

فنادق

فندق ناصر ت ٣٩٣٥١

٢٩ شارع سعد زغلول بالمدخل ١٢ شارع الفلكى — غرف للطلبة اسعار مخفضة

لوكاندة رويال بالاس

بسيدى بشر تليفون ٦٢٨٣٨ — ٦٢٥١٠
نظرا للاقبال الشديد ستظل مفتوحة طول العام باسعار استثنائية خدمة ممتازة

مطاعم زفير السياحى

الاخصائى العالى للاسماك والجمبرى مطعم وفندق بالمكس ٢٣٣٠٠

كافيتريا والى عنو

٦٦ صفية زغلول ٢٨٢١٢
حمام ولحوم مشوية . وجبات خفيفة حلويات . عصير فواكه . جيلاتى .

مطاعم اباظة

هى المفضلة دائما
سبورتنج الكورنيش ت : ٧٢٤٨٢
المنشية ٢٧٨٨٥ توصيل الطلبات للخارج

مطعم وكازينو نصار

على الكورنيش وشارع الغرفة التجارية قاعة فخمة . كباب طيور . عوزة نصار . مشروبات . توصيل الطلبات ت ٣٤٧٢٤ و ٢٥٢٧٠

مطعم وحاتى الشرق

ابو غريب
١٢ ش البورصة القديمة ت : ٢٢٦٦٨
كباب — طيور — اسماك

مطعم عمر الخيام

فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل ت ٢٣٩٥٦ — ٢٣١٩٦ : ٢٩٢٤٠

مطعم وحاتى السرجى

٤٣ ابن رعى بالابراهيمية
ت : ٧٦٨١٣ طاجن السرجى . كباب طيور اسماك . اماكن للعائلات استعداد للحفلات توصيل الطلبات

مطعم وكازينو درويش

٦٠ طريق الكورنيش بالابراهيمية
لتوصيل الطلبات للمنازل ت ٧٩٠١٤

مطعم وحاتى رمسيس

شارع الغرفة التجارية ت ٢٦٩٤ و ٣٠٤٧١ كباب طيور . اسماك

كازينوهات الزهر

اوركسترا غربى ومباح كل جمعة واحد مسابقات اسبوعية راقصة بجوائز ثمينة . استعداد تام للحفلات والافراح اسعار مغرية

مطعم وحاتى الاهرام

٢٠ سار ... ت ٢٣٥٧١ — ٢٤٤٣٤

فخر مطاعم الاسكندرية يوتوبيا

الحائز على الدرجة ... للسياحة والجائزة التقديرية عام ١٩٦٤ — ت ٢٤٣١٢
شارع البورصة القديمة

مطعم وحاتى الوادى

خلف الغرفة التجارية ت ٣٠٢٤٩
كباب — طيور — اسماك
معاملة خاصة للرحلات

الشركة العربية للمقاولات وصناعة الطوب الرملى والبلاط

فيلتك عن قرب انتاجها من الطوب والبلاط باسعار مغرية ...
الادارة : مبنى الغرفة التجارية الاسكندرية الطابق ... ٢٤٨٧٥ — ٢٥٦٨٧

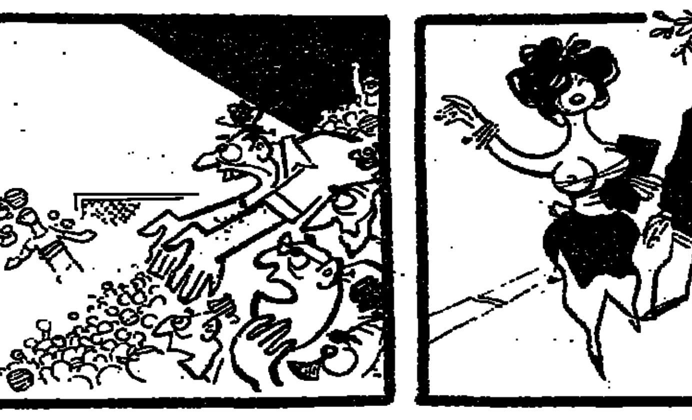
برستيج

قمصان - كرافتات - بيجامات - بلوفرات
٢٩ شارع سعد زغلول بالاسكندرية

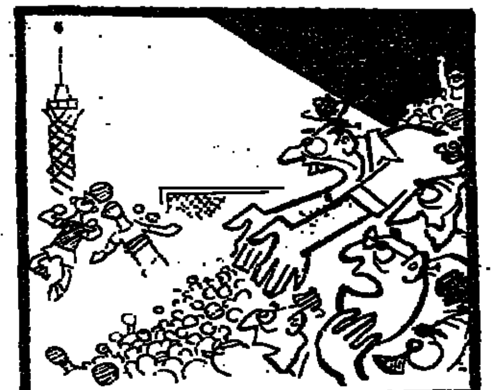
الملاهى ودور السينما

سينما مترو ت ٢٢٨٥٠ ابن القاتل سكوب الوان روس كاسيلين ماريا جرانادا	سينما امير وحلاق متصف الليل سكوب الوان بات بون جيمس ماسون	سينما سبورتنج ذكريات التلمذة ... فريد شارع الغليظه
سينما راديو ت ٣٠٣٨٢ الفاتنة نادية لطفى محمود مرسى	سينما ريالتو ت ٢٤٦٩٤ وكر الشيطان شون كونرى سبوع ثالث	سينما ريتس شادية الجبل الحب الملعون
سينما بلازا ت ٣٠٨٣٢ ثكنة غرامية اجازة خطيرة	سينما رفيرا ت ٧٧٠١٩ الآنسة حنفى اسماعيل يس صراع فى الاسكا ستيوارت جرانجر	سينما الهمبرا ... جينا لولو بريجيدا غزاة الشمال كيرك دوجلاس
سينما ريو ت ٣٠٢٨٨٢ شقة المحروم — الوان تونى ستلب سيلفانا ايكو	سينما رويال سر جزيرة الموت الوان جاك هيدى باربرا شيل	سينما اوديون هرقل المنتصر سكوب الوان عمالقة الغرب
سينما لاجيتيه عطوى المرأة المشاغبة شون كونرى وفاة الكلب ...		فرقة الاسكندرية المسرحية تقدم اليوم على مسرح يوسف وهبى بالانفوشى مسرحية عريس فى علبة

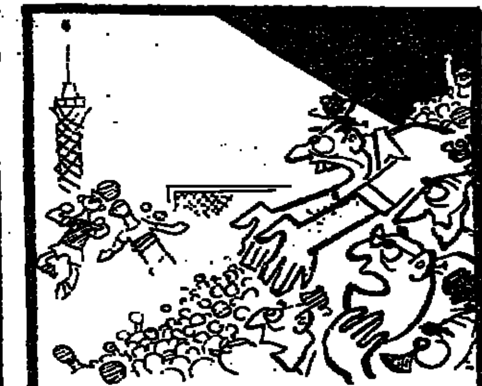
هذا أصح من الأصل



« بعد ضرب ابو العز لانه احرز هدفا في الاوليمبي »
الزوجة ـ حد بالك من نفسك كويس .. اوعى تركب الترولي ... اوعى تحط جون في الاوليمبي ..!!



الزوجة ـ وحياتك ترجع البيت وتجيب لي الجوانتي يا حمادة ... يمكن الدنيا تبرد بالليل واحتاجه راجعين يا حبيبي ..!



« احتسب حسين امام ضربة جزاء ضد الزمالك »
مشجع زملكاوي ـ والله عال ياناس ... عشنا وشفنا حكم يصفر ويحتسب بنالتي ضد الزمالك ..!!



المأذون ـ لا ياعم ... انت صاحبي وحبيبي ... وأبوك كان صاحبي وحبيبي ... موش ممكن أجوزك بإيدي ..!



« بعد ضرب لاعبي الترسانة بعد مباراتها مع الاوليمبي »
لاعب أوليمبي للصحفي ـ فيها ايه دي كمان .. هم لاعبونا كورة وغلبونا واحنا غلبناهم ملاكمة نبقى خالصين ..!

نظافة القاهرة .. والنظافة ألوان!

رجلان اثنان ممكن أن تتحقق نظافة القاهرة على أيديهما .. رئيس الوزراء السيد زكريا محيي الدين ومحافظ العاصمة السيد سعد زايد ..

وقد قام أولهما بجهد مشكور يوم اصدر قرارا بتنظيف القاهرة من المشبوهين والمتشردين والمتسولين وتجار المخدرات وارباب السوابق والباعة المتجولين غير المرخص لهم .. الخ ..

وأما السيد المحافظ فقد صرح منذ أسبوع واحد بأن المحافظة ـ محافظة القاهرة ـ قد اتخذت اجراءات حاسمة لنظافة العاصمة وانه قد شكلت لجنة عليا لدراسة هذا المشروع من جميع نواحيه.

وظهر من الدراسة ان نحو ٨٠٠ سائق تابعين للبلدية لا يقومون بتأدية واجباتهم اذ ان عددا كبيرا منهم يتمارض ويقوم بأجازة ... ولكنه ـ أثناء هذه الاجازة المرضية المزعومة ـ يعمل في قيادة سيارات التاكسي

كما انه ظهر ان السائق يعمل ورديه واحدة بدلا من ثلاث كما هو المفروض

ومضى السيد سعد زايد في تصريحه يقول : انه قد اتخذ الاجراءات الكفيلة بالتغلب على هذه المشكلة

الى ان قال : ان اربعة آلاف عامل يقومون بتنظيف العاصمة ليلا ونهارا وانهم يجمعون في كل يوم الفين وخمسمائة طن من القمامة ... وان ٦٠ ٪ من هذه القمامة يتم جمعها من الشوارع . والباقي اي الـ ٤٠ ٪ من صفائح القمامة التابعة للبيوت . وكان المفروض ان يكون العكس هو الصحيح

ثم ناشد سيادته سكان القاهرة ان يتعاونوا مع المحافظة على نظافة مدينتهم فخر بلادهم وعنوان رقيهم وان يرعوا مكانتها الدولية

***

وكان في امكان السيد سعد زايد ان يرمي سكان القاهرة بالقذارة او انهم مولعون بالقذارة ... ولكنه مؤدب ومن ثم اكتفى سيادته بهذا الرجاء وفيه اشارة عريضة الى ان السكان ليسوا حريصين على النظافة .

والواقع اننا شعب ابعد ما يكون عن النظافة ... بل فينا ولع قديم بالقذارة .

غيرنا من الشعوب يزين شوارع وافاريز المدن باصص الزهور ... ونحن « نرصع » شوارعنا وافاريزها بالبصاق والمخاط ... بل وبما هو شر من الاثنين ! اقصد البول وما هو شر من البول ...

وانك لترى « الافندي » الحسن الزي والهيئة يتنحنح ثم يخرج من فمه او من انفه محصولا طيبا يقذف به الى ارض الشارع ... وبعدها يخرج منديله ويمسح به ما بقي على حافة انفه او على شفتيه من آثار البصاق او المخاط ...

وينسى حضرة الافندي ان البصاق والمخاط من عوامل نشر الامراض !

وفي ظلام الليل ... ترى الواقفين في ظلال الجدران يتبولون .

ورأيت مرة بعيني رأسي غروية جست القرفصاء بعد ان رفعت ذيل ثوبها ... لتقضي حاجة وتفرغ ما في امعائها !! واين كان ذلك ؟ ... امام مبنى جمعية الاسعاف ! .. ومتى ؟ في وضح النهار !! ... وكنت في طريقي الى دار أخبار اليوم ...

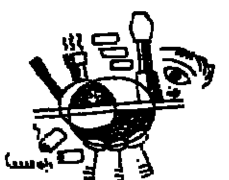
***

وبعد ...

ان النظافة ألوان واشكال ...

واذا كان السيد رئيس الوزراء قد ضمن لنا نظافة القاهرة من المشبوهين ومحترفي الاجرام والنشالين و ... و ... الى آخره

واذا كان السيد محافظ العاصمة يبذل جهده لنظافة شوارعها من القاذورات فانه يبقى بعد هذا وذاك لون بغيض من القذارة لا ادري من الذي يستطيع ان يتكفل بازالته والقضاء عليه



ومذا اللون البغيض من القذارة ... هو اسباب العنى الفاجر والالفاظ النابية التي يتبادلها بعض السوقة باصواتهم العالية ...

الفاظ سباب تتناول العرض والام والاب .

ومكذا علنا وبالصوت العالي ... وعلى مسمع من المارة من السيدات والآنسات والاطفال

ويعجب الوالدون من اين عرف ابنهم الصبي الصغير لفظ كذا او لفظ كيت القبيح البذيء

عرفه من الشارع !

اقول ... اليس في الامكان توقيع عقوبة الفعل العلني الفاضح او في اقل القليل عقوبة السب العلني في هذه الحالة حتى ومن غير ان يكون هناك معتد او معتدى عليه .. اي من غير ان تقدم شكوى الى رجال الشرطة ؟ ..

وان يتولى رجال الشرطة بانفسهم ضبط الواقعة والقبض على هؤلاء القذرين الذين يتبادلون السباب وكأنهم يتبادلون النكات الظريفة !

من السبت للسبت

بقلم محمد التابعي

شكوى من قذارة شارع

وتلقيت هذا الخطاب من السيد شفيق حنا ابراهيم بالادارة العامة لشئون العاملين بوزارة التربية والتعليم ...

السيد الاستاذ محمد التابعي

بصفتكم داعية اصلاح ارجو ان ابعث لسيادتكم بهذه الكلمة عن معرض القاذورات الموجود بقلب المدينة .

فقد قام المسئولون فيما اعتقد بهيئة النقل العام باختصار مسار خط الترام رقم ٧ من خلف عمارة البنك الصناعي بشارع انجلاء واطلقوا اسم شارع ... على الطريق الجديد وحسنا اذ عملوا هذا اذ قد اصبح المسار الجديد موفرا لوقت كبير .

ولكن يا سيدي الجليل اتمس للانتقال الى هذا ... لتتفقوا على ما فيه رغم انه شارع يشق وسط المدينة وبه مصالح حكومية كثيرة منها مصلحة السجون ونقابة المهن الزراعية وغيرها اكوام من بقايا حفر تثير زوابع هوجاء على الركاب . قاذورات وخرائب وطفح بالوعات ، وزاد الطين بلة زيادة الشارع نحاسة وكره والنحة بباعة السمك ينتشرون فيه من اوله لآخره ويلقون المياه هنا وهناك ، وبالجملة فالمرور من ذلك الشارع لايتم الا على حساب الانوف والاعصاب والعيون والملابس التي ترتم ردما .

واني يا سيدي اذ انقل لسيادتكم الصورة مجردة من المغالاة يكفيني ان ان اقول ان شارعا هذا موقعه وهذه مبانيه لا يعقل ان يكون على هذا الوضع والامر مفوض لكم .

وشكرا ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

شرف مصافحة السيد الرئيس

اتصل بي تيفونيا احد كبار موظفي الدولة ورجال القضاء وهو والد لاطفال يلفت نظري الى ما نشرته الصحف عن عيد العلم القادم وكيف ان المتفوقين من تلاميذ المدارس الاعدادية لن يحظوا هذا العيد بالمثول بين يدي الرئيس ومصافحته ... ورجاني السيد القاضي الوالد ان اكتب كلمة في الموضوع

والواقع ان هؤلاء الصغار الاشبال احق بالتشجيع ... وشرف مصافحة الرئيس كفيل بأن يحفز همتهم الى الجد والتفوق في الدراسة

. ومادمنا في حديث عن التلاميذ والمدارس ...

مجاعة في المدرسين

المدارس عامة ـ والمدارس الخاصة على وجه الخصوص ـ تشكو في هذا العام الدراسي من مجاعة او قحط شديد في المدرسين .

ثم نتساءل بعد ذلك عن اسباب سوء النتيجة في الامتحانات !!

مدارس لا يوجد بها مدرسون للغة الفرنسية ... او علوم الرياضة ... او يوجد بها مدرس واحد للمادة الواحدة فاذا مرض هذا المدرس ثم تجد ادارة المدرسة من يحل محله ومن ثم يقف تدريس المادة الى ان يشفى المدرس !

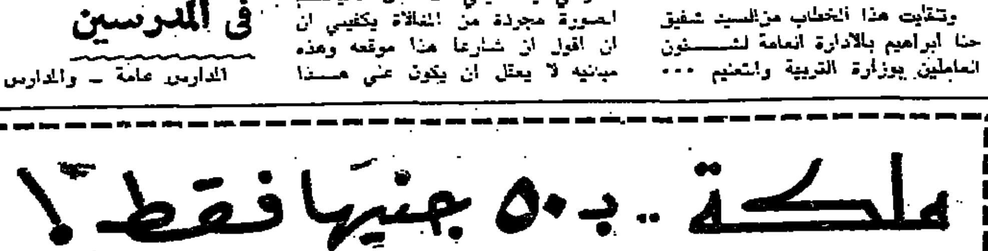
او مدرس ينقل فجأة من مدرسة الى مدرسة او وظيفة اخرى ... ويتعطل التدريس الى ان يصل المدرس الذي يحل مكانه ..

وهناك كتب مقررة لم توزع بعد على التلاميذ ... لانها لم تصل بعد من الخارج ..

الى آخره ... الى آخره

اولياء امور التلاميذ يفزعون الى السيد وزير التربية والتعليم وهو الرجل ذو الهمة والحزم ... وفي نفس الوقت الاب الرحيم .

محمد التابعي





عندما اختاروا بولين ماكنالين لمسابقة ملكة جمال شيفليد ترددت كثيرا وقالت : أنا خائفة !! .. لماذا ؟ .. لانها تعتقد انها ليست جميلة مثل بقية المتسابقات . ولكن هذه الصورة أقنعت أصدقاء بولين انها ستكسب ١٠٠ ٪ .. وفعلا دخلت بولين المسابقة وفازت بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠ جنيها استرلينيا .

في كلمتين

شهدت معسكرات الشباب اول امس شيئا جديدا .. ان الزعيم القائد لم يتوجه الى هذه المعسكرات ليلقي خطابا ، او موعظة ابويه ، وانما ليجيب على اسئلة الشباب ، ويطالبهم بان يستفسروا صراحة عن كل ما يعنى لهم حول أخطر القضايا الخارجية والداخلية .. وفي مقدمتها الموقف الاقتصادي والتآمر الرجعي ومشاكل التطبيق الاشتراكي .. وتدور اسئلة ومناقشات تستمر ساعتين ونصف ساعة !..

تقليد جديد بلا شك .. ولكنه يبرز اكثر فاكثر مدى الاهتمام الذي يلقاه الشباب في المجتمع الاشتراكي، والرغبة الاكيدة في اعداد شباب واع قادر على تشكيل الغد ، ورفع طوابق البناء الاشتراكي ، وحماية الثورة ، وبناء التنظيم السياسي القادر على قيادة الشعب الى هذه الاهداف ..

.. ما أبعد الشقة بين أمس واليوم!! حتى الامس القريب كان اشتغال الطلبة والشباب بالسياسة أمرا محظورا .. أما اليوم فان العمل السياسي أصبح حقا وواجبا على كل طالب ، وكل شاب !

.. بالامس كان التعليم ترفا لايقدر عليه كل مواطن ، أما اليوم فالتعليم اصبح حقا لكل مواطن ، واصبح مجانيا منذ بدايته حتى أقصى نهايته !!

بالامس كان خريجو الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة يعانون البطالة والاستغلال والفصل ، اما اليوم فان كل الخريجين يعملون بالجملة .. وفي ظل قوانين للعمل تمنحهم أوسع الحقوق والضمانات !!

بالامس كانت أبواب الثقافة موحدة أو شبه موحدة .. أو شحيحة ولايقدر عليها الا من يتقن لغة أجنبية ويملك وسائل الحصول على الكتب الاجنبية أما اليوم ففي كل ساعة يصدر كتاب جديد ، واصبحت الآداب والفنون والفكر والثقافة في متناول الجميع .. وبالعربية .. وبأسعار التكلفة !..

.. بالامس كان الفكر الثوري محرما .. يهرب أو يقرأ في الظلام .. أما اليوم فان شوارع القاهرة شاهدة على اننا فتحنا نوافذنا على جميع الثقافات والدراسات والتجارب الانسانية ، وان المؤلفات والكتب المترجمة معروضة بأقل الاسعار في المكاتب واكشاك الصحف .. وعلى الارصفة !!

ان الثورة التي فجرت طاقات شعبنا تؤدي باخلاص وحماس واجبها حيال الشباب .. وتضع بين أيديه كل الفرص والامكانيات .. ويبقى على ابنائنا ان يعدوا أنفسهم أحسن اعداد لبناء الغد .. غدهم .. قبل أن يكون غدنا نحن الذين أرسينا له أصلب الاسس والدعائم .. عبر التضحيات والمعارك .. والعرق والدموع !!..

حسين فهمي

شكر .. وامتنان

لك ربي أسجد شاكرا على ما شملتني به من رحمتك ورعايتك اثناء مرضي .

الى كل احبائي المواطنين في انحاء العالم العربي ..

الى كل القلوب الكبيرة التي احتضنت آلامي وأحاطت بي

الى كل من تفضل بزيارتي او السؤال عني او الكتابة لي

الى كل هؤلاء اقدم من صميم وجداني خالص شكري وامتناني على ماغمروني به من رعاية واحاطوني به من عناية راجيا الله ان يجنبهم كل مكروه وان يمتعهم بصحة دائمة وسعادة وافرة .

فريد الاطرش

للنساء فقط

رسائل الغرام :